

文化科学研究

目 次

2023 Vol. 35

【研 究】

〈語り〉としてのドストエフスキー「大審問官」——〈場面の型〉と〈表現の型〉
..... 郡 伸 哉… 1

属格表現の本質的理解と指導について
..... 中 川 直 志… 29

書道文化研究プロジェクト 古名硯と墨色の試みⅡ 研究報告
… 大池茂樹(青岑) 磯谷寧(淒聴) 上小倉一志(積山) … 45
庄田昭人(華鳳) 高桑康(巖風) 村瀬俊彦

福島原発事故被災地域のレジリエンスを強める地域伝統芸能
——福島県伊達市霊山町「霊山太鼓」を事例として——
..... 長 澤 壮 平… 55

悪漢小説としての松本清張「一年半待て」
～実体なきヒロインの行方～ その1
..... 鶴 田 武 志… 65

【翻 訳】

H. H. フーベン『ゲーテのエッカーマン—ある控え目な人間の伝記』(9)
..... 林 久 博… 85

【資 料】

2023 年アートクリティック活動の報告
..... 伊藤洋子 酒井正志 玉崎紀子 服部厚子… 105

中京大学文化科学研究所

CULTURAL SCIENCES

Contents

2023 Vol. 35

Articles:

Dostoevsky's "The Grand Inquisitor" as a Narrative:

From the Viewpoints of 'Scene Types' and 'Expression Types'

..... KORI, Shinya

On Essential Understandings of Genitive Expressions and How to Teach Them

..... NAKAGAWA, Naoshi

Report: Trial of ink stick and ink stone II

..... OIKE, Shigeki (Seishin)

ISOGAI, Yasushi (Seicho)

KAMIKOKURA, Hitoshi (Setsuzan)

SHODA, Akihito (Kaho)

TAKAKUWA, Yasushi (Genpu)

MURASE, Toshihiko

The Local Traditional Performing Arts Strengthening the Resilience of

Region Affected by the Fukushima Nuclear Power Plant Accident A Case Study of

the "Ryozen Daiko" in Ryozen-cho, Date City, Fukushima Prefecture

..... NAGASAWA, Sohei

Research on TV dramatization of Seicho Matsumoto's

"Ichinenhan mate (Wait Year and a Half)" Part 1

..... TSURUTA, Takeshi

Japanische Übersetzung:

H. H. Houben: *Goethes Eckermann. Die Lebensgeschichte eines*

bescheidenen Menschen (9)

..... HAYASHI, Hisahiro

Materials for Review:

Reports of "Art Critique" Activities in 2023

..... ITOH, Yoko

SAKAI, Masashi

TAMAZAKI, Noriko

HATTORI, Atsuko