

平成 21 年 (2009 年) 度 文化科学研究所 研究活動 (2009 年 4 月から 2010 年 3 月まで)

日 時		テ ー マ	講 演 者	場 所
2010 年 1 月 15 日	講演会	「異文化交流による演劇創造」	ペーター・ゲスナー (演出家)	名古屋学舎 2 号館 233 教室
2010 年 1 月 18 日	文化フォーラム	「異文化との関わりを考える」	沓 掛 良 彦 (東京外国語大学名誉教授) 多 田 哲 (中京大学国際教養学部) 小田原 謠 子 (中京大学国際教養学部)	名古屋学舎 センタービル 0602 教室
2009 年 7 月 29 日	第 1 回 研究例会	「中京大学図書館所蔵『三国演義』 の版刻について」	中国文化研究グループ	名古屋学舎 文化科学研究所
2009 年 12 月 18 日	第 2 回 研究例会	「ハリウッド映画・演劇におけるト ランスナショナルリズム」	玉 崎 紫 (文化科学研究所準所員)	名古屋学舎 文化科学研究所
2010 年 2 月 24 日	第 3 回 研究例会	「記号化分節法」による英語構文解 析	河 宮 信 郎 (文化科学研究所準所員)	名古屋学舎 文化科学研究所
2010 年 2 月 25 日	第 4 回 研究例会	「東海地方と古事記」	國 分 由紀子 (文化科学研究所準所員)	名古屋学舎 文化科学研究所
2010 年 3 月 10 日	第 5 回 研究例会	「宮崎県諸塚村における中山間地域 問題の現状と課題」 「草津アカデミー・音楽祭に学ぶ」	赤 坂 暢 穂 (中京大学国際教養学部) 井 関 隆 (中京大学国際教養学部)	名古屋学舎 文化科学研究所
2010 年 3 月 13 日	第 6 回 研究例会	「遊び」について思ふこと  「大正期における 剣劇 について - 考察 - 演劇を中心に -」 「太宰治『玩具』『瀬情の歌留多』 - 太宰の実験小説についての一考察 -」 「超合金 - 子どもたちの求める “らしさ” -」	原 國 人 (中京大学文学部) 服 部 宏 昭 (文化科学研究所準所員) 高 塚 雅 (文化科学研究所準所員) 鶴 田 武 志 (文化科学研究所準所員)	名古屋学舎 文化科学研究所