

# 文化科学研究

2009 Vol. 21 No.1

## 【研究】

堀田あけみ「1980 アイコ十六歳」と映画「アイコ十六歳」

——映画化を支える1980年代前半のメディア状況——



鶴田武志

地図帳の怪(3)

——地名表記の手引き書をめぐって——



明木茂夫