

2022 年度文化科学研究所 研究活動

| 行事 | 開催日 | テーマ／発表者 | 主催 | 会場 |
|-----------|------------------|--|---------------------|-----------------------|
| 第1回研究例会 | 9月3日 ～9月4日 | 四庫提要訳注検討 | 中国 | 文化科学研究所 |
| 第2回研究例会 | 10月20日 | 宮古島調査報告会 | 博物館 | 豊田キャンパス 博物館実習室 |
| 第3回研究例会 | 11月28日 ～12月2日 | 第10回 古名硯と墨色の試み 中京大学収蔵 古名硯展示 | 書道 | 名古屋キャンパス Cスクエア |
| 第4回研究例会 | 12月7日 | 投稿論文検討会 常陸国うつろ舟に隠された養蚕金色姫の暗号 田中嘉夫 黔南陽戯口述史料の学術応用 趙 凌 | 中国 | 文化科学研究所 |
| 第5回研究例会 | 12月11日 ～15日 | 「岷江入楚作成と細川幽齋」 | 日本文化 | メール会議 |
| 第6回研究例会 | 3月1日 | 語りの言語的手段について考える (ディスカッション) | 言語 | 付置研究所会議室 |
| 第7回研究例会 | 3月6日 | 1. 「移民集住地域における南米系移民の教育戦略」 発表者：芝野淳一 2. 「地域をつなぐ西広瀬小学校」 発表者：遠 志保 3. 「不登校問題から子ども・若者の移動可能性を考える」 発表者：森田次朗 | 移動と教育 | オンライン開催 |
| 講演会 | 12月17日 | レクチャーコンサート 「スクエアピアノ」で聴く名曲 ～ガーシュインからジブリまで～ 司会：明木茂夫 講師：上田道子、堀 夏紀 | 文化科学研究所 | 名古屋キャンパス アリーナ 211 |
| 先端研究交流会 | 9月13日 | 「抄物における注釈研究 －中世日本に伝わっていた漢籍資料」 講演者：大島絵莉香 | 先端共同研究機構 | 名古屋キャンパス 第6会議室 |
| 共催講演会 | 2月18日 | 和装本の愉しみ 図書館に伝わる江戸時代の書物に触れる 講演者：明木茂夫 | 文化科学研究所 豊田市中央図書館 | 豊田市中央図書館 6F 多目的ホール |
| アートクリティック | 年11回 | 演劇・文芸サロン | 文化科学研究所 | 対面／オンライン |
| 出版 | | 紀要：文化科学研究 vol.34 | | 文化科学研究所発行 |