

2021 年度文化科学研究所 研究活動

行事	開催日	テーマ/発表者	主催	会場
第1回研究例会	5月15日	「歌枕「よひの森」の広がり」 発表者：中川豊 本居宣長記念館主催「本居宣長十講」 Zoomをもとにしたメール会議	日本文学	オンライン
第2回研究例会	6月20日 ～27日	本居宣長の源氏学と中世の源氏学 小高道子の同題による「本居宣長十講」 Zoomをもとにしたメール会議	日本文化	オンライン
第3回研究例会	7月10日	「古代エジプト第18王朝ツタンカーメン王 墓出土の楽器 ―音楽学とエジプト学の観 点から―」 発表者：野中亜紀 「書籍『花街と芸妓・舞妓の世界』刊行報告 及び花街の芸能研究の展望について」 発表者：片山詩音	中国文化 日本音楽学会 中部支部	オンライン
第4回研究例会	9月29日	2022年度研究計画について	近現代 ヨーロッパ文学	オンライン
第5回研究例会	11月30日 ～12月6日	第9回古名硯と墨色の試み 中京大学収蔵 古名硯展示	書道文化	Cスクエア
第6回研究例会	12月15日	「ドストエフスキーにおける二項等置表現」 発表者：郡伸哉 「英語人称代名詞 you の不定用法」 発表者：都築雅子	言語研究	附置研究所 会議室
第7回研究例会	12月29日 ～1月4日	「明治俳諧史のなかの松島十湖」 発表者：伴野文亮	日本文化	メール会議
第8回研究例会	3月15日	中京大学スポーツミュージアムのこれまで とこれから	博物館	中京大学 スポーツミュージアム

講演会（共催）	2月26日	三河の雅楽伝承をたずねて 第1部 史料に見る三河の雅楽 「三河における雅楽の広がり」 発表者：清水禎子 「拳母藩旧蔵の雅楽書について ―『山鳥秘要抄』を中心に―」 発表者：明木茂夫 第2部 現代に展開する三河の雅楽 「西尾・碧南の雅楽伝承」 発表者：寺内直子 「矢田の〈おかげん〉復活と岡崎の雅楽」 発表者：畔柳優世 第3部 総合討論	文化科学研究所 科学研究費補助 研究「地方の雅 楽：『都の文化』 から『地域のシ ンボル』へ」 (代表：寺内直子)	オンライン
---------	-------	---	---	-------

アートクリティック	年11回	演劇・文芸サロン	文化科学研究所	対面/オンライン
-----------	------	----------	---------	----------

出版	紀要：文化科学研究 2021 Vol.33	文化科学研究所 発行
	叢書：豊田市中央図書館の江戸期芸書 ―『山鳥秘要抄』とその周辺	