

# 文化科学研究

2019 Vol. 31

## 【研究】

琴瑟の記述からみる「先秦」文献  
長井尚子

池波正太郎「鬼平犯科帳」のイメージ形成を巡って  
～小説とテレビドラマの往還、そして、アニメ「鬼平」へ～  
鶴田武志

テニ八伝受とテニ八の秘伝  
小高道子

張炎『詞源』卷上譯注稿（四）  
明木茂夫

## 【翻訳】

H. H. ホウベン『ゲーテのエッカーマン ある控え目な人間の伝記』（1）  
林久博

## 【資料】

2019年アートクリティック活動の報告  
酒井正志 玉崎紀子 服部厚子

中京大学文化科学研究所