

ME/ɔ/ の発達過程について

平 郡 秀 信

． 序論

初期近代英語期の詩人の脚韻の中には一見して、不完全韻あるいは詩的許容と思われるものが数多く見出されている。現代英語の発音から判断して、その脚韻がいかにも不完全に見えようと、詳細に検討しないうちは、その脚韻を不完全韻であるとか不注意によるものであると言って片づけることは出来ない。このような脚韻検証から明らかになるのは詩人達が用いている言葉がその時代の話し言葉を忠実に反映している鏡であり、その鏡には過去の名残、当時の流行、気取り、更には次の時代には押しも押されぬ標準英語となるべきものに至るまで余すところなく全て映し出されているということである。絶えず変化する英語の発音の歴史を辿るに当たり、文法家の証拠は 1700 年以降少なくなるが、それ以降も我々は脚韻という資料を持ち合わせている。脚韻の古音推定に果たす役割は以前よりも遙かに大きいものになってくる。我々の目的は可能な限り言語事実を発掘することであり、その事実を正しく記述することにある。初期近代英語期には ME/ɔ/ は ME/ɔ/ だけでなく次の各音韻と押韻している。

- 1) ME/ɔ/ : ME/a/ (follow : hallow, Tom : am; corn : harm, storm : Arms)
- 2) ME/ɔ/ : ME/u/ (long : tongue, wrong : young)
- 3) ME/ɔ/ : ME/ɛ/ (oft : left, on : men)
- 4) ME/ɔ/ : ME/ɔ:/ (cost : hoast, lost : boast, horne : borne, morne : born)
- 5) ME/ɔ/ : ME/u:/ (god : vow'd, on : crown)
- 6) ME/ɔ/ : ME/au/ (forgod : caught, on : drawn)
- 7) ME/ɔ/ : ME/ɔu/ (god : bestow'd, on : flown)

これらは現代と同じ様に 16～17 世紀でも本当に不完全韻であったのであろうか、それとも何か別の説明が可能なのであろうか。本稿の目的はこれらの脚韻がどの時期から見出され、どの音価に依存しているかを考察することにある。

. 本論

E Mod E 期の ME/ɔ/ の音価を推定する臨時綴字, 正音学者, 脚韻の証拠をそれぞれ Wyld (1936³, pp. 239-241; 1923, p. 68), Dobson (1968², §86), (1953, pp. 222-229) から拾い集め, それらを整理すると以下ようになる。

) Wyld は 15~18 世紀の文書に a) ME/ɔ/ を a と綴った臨時綴字, 及び b) ME/a/ を o と綴った臨時綴字が見出されることを根拠にして, ME/ɔ/ の平唇化した ME/a/ 異形は本来西部方言訛りであったものが, 16~17 世紀の標準英語に入り込み, いわば一種の流行音として, かなり行われていたと考えている。尚, この発音は PE でも南西・南西中部方言の日常会話においても見られる現象である。

1a) ME/ɔ/ を a と綴った例

15 世紀 starme (storm), crasse (Cross) --- The Life of St. Editha (C. 1420), aftetymes (oftentimes) --- Shillingford : Mayor of Exeter (1447-50), last (lost) --- Marg. Paston (1440-70).

16 世紀 yander (yonder) --- Lord Berners (1520), caffin (coffin), marrow (morrow), hars (horse), dasset (Dorset) --- Machyn (1550-53), swarn (sworn) --- Lady Hungerford (1569), stop (stap) --- Q. Elizabeth (1572-1602).

17 世紀 skalers (scholars) --- Gill (1621), aclake (o'clock) (1652), fally (folly) (1647), --- Verney Memoirs, Gearge (George) --- Mrs. Basire (1655), bax (Box), Gad (God), pasitively (positively), stap (stop), Tam (Tom) --- Vanbrugh の Relapse の Lord Foppington (この種の発音が気取り屋の間に広まっているきざな発音であるとして, あざけりのやり玉に挙がっている).

18 世紀 Anslow (Onslow 1708), beyand (beyond 1710) --- Lady Wentworth (1710).

1b) ME/a/ を o と綴った例

15 世紀 woss, whosse (was) --- Cely Paper (1473-88)

16 世紀 wosse (wash) --- Macyn (1550-53)

17 世紀 wos (was), whot (what), wore (ware), woshing (washing), woching (watching), quorril (quarrel), quollity (quality) --- Verney Memoirs (1639-96)

Kökeritz (1953, p. 225) は Shakespeare にも次の ME/ɔ/ を a と綴った例が見出されることを報告している: asprey (osprey), astridge (ostrich), clatpole (clotpoll), ortagriphie (orthography), trasell (throstle), valtemand (Voltemand), by gar (by God).

これらを Warwickshire での ME/ɔ/ > ME/a/ への平唇化によるものと考えている。

2) Wyld は ME/ɔ/ を u と綴った臨時綴字を挙げていないが, Kökeritz (1953, p. 229), Cerciganai (1981, p. 113) は Shakespeare から以下の臨時綴字を挙げています。

curall (coral), bumbard (bombard), gundell (Gondola), lumbardie (lombard), Dun (Don)

最初の四つは ME, OF/u/ を持つ二重語が存在し, 最後の例は田舎者 Costard の発音であり Shakespeare がわざと笑いを醸し出すために造った語である。

3) Wyld (1936³, p. 252) は 15~16 世紀の文書に a) ME/au/ を o と綴った臨時綴字, 及び b) ME/ɔ/ を au と綴った臨時綴字が見出されることを根拠にして, ME/au/ が 15 世紀に [ɔ:] に単母音化していたと考えている。しかし, これは Dobson (1968², §237 Note 2) のように西部・東部方言での ME/au/ の [ɔ] への短母音化, 又は ME/ɔ/ の [ɔ:] への長母音化に依存するものとするのが正しいように思える。これらは ME/ɔ/ の St E での音価を推定する確証にはならない。

3a) ME/au/ を o と綴ったもの

y-fole (fallen) --- St.Editha (1420), defolte (default), ofull (awful), oll (all) --- Cely Papers (1477-88), olso (also) --- Sir Thos. More (C. 1535), ount (aunt) --- Macyn (1550-3)

3b) ME/ɔ/ を au と綴ったもの

sauft (soft) --- Tyndale (1525), clausset (closet) --- Latimer (1549)

) Dobson (1968², §86) は 1) Smith (1568), Hart (1569), Gil (1621), Butler (1633) が ME/ɔ/ を ME/ɔ:/ を短くした音と見なしていること, 及び 2) Wallis (1653), Cooper (1685) だけでなく, 17 世紀の大抵の正音学者が ME/ɔ/ を ME/au/ から発達した単母音を短くした音 (17 世紀の ME/au/ は [ɔ:] であったはずである) と見なしていることを根拠に ME/ɔ/ には, ME/a/ の場合と同様に, 16~7 世紀には二つの発音 [ɔ], [ɔ] が存在していたと考えている。前者は 1650 年頃まで一般的であり, 後者は 16 世紀には卑俗もしくは方言的であったが, 17 世紀の半に漸次標準英語の中に入り, 1670 年頃教育のある人々の間で標準的なものとなった。ME/ɔ/ は [f, s, θ] の前で [ɔ:] となったが, この長母音化の証拠は Cooper (1685) に初めて見出されている。Dobson (1968², §86) はこの事実を 17 世紀の後半に ME/ɔ/ の [ɔ] > [ɔ] の変化が St E で生じたもう一つの根拠として利用している。Dobson (1968², §54) は ME/ɔ/ の長母音化の過程を, 自由位置の ME/ɔ/ が [ɔ] > [ɔ] に低母音化しある程度平層化したとき, [f, s, θ] の前の ME/ɔ/ は ME の音価 [ɔ] のまま残り, この ME/ɔ/ が更に円唇を伴って, 自由位置の ME/ɔ/ の低母音化と同時に, [ɔ:] に長母音化したと想定している。つまり, ME/ɔ/ = [ɔ] > [ɔ] と ME/ɔ/ (____ [f, s, θ]) = [ɔ] > [ɔ:] は同時に生じたことになっている。ME/ɔ/ = [ɔ] > [ɔ] の正音学者の証拠は漠然としており, 確証にはならないが, ME/ɔ/ (____ [f, s, θ]) = [ɔ] > [ɔ:] が 17 世紀後半に生じたことに関しては正音学者の証拠がある。Dobson (1968², §51) によると, Cooper が初めて ME/ɔ/ (____ [f, s, θ]) = [ɔ] > [ɔ:] を示している。従って, 17 世紀後半に [f,

s, θ) の前の ME/ɔ/ の長母音化の証拠が存在することは自由位置の ME/ɔ/ も 17 世紀後半には [ɔ] > [v] に変化したことの間接証拠となる。因みに脚韻からの ME/ɔ/ (_____ [f, s, θ]) = [ɔ] > [v:] の証拠である 11a : 14a (cross : cause : draws : laws) は 1650 年までは皆無であり, 17 世紀後半になって初めて見出されている。

) Kökeritz (1953, pp. 222-229) は E Mod E 期には ME/ɔ/ は [v] が一般に受け入れられるようになっていたと考え, Shakespeare から以下の脚韻を挙げている

1) ME/ɔ/ : ME/ɔ/

long : song, on : upon

2) ME/ɔ/ : ME/a/

a) Tom : am (L 2.3.20-1 rhymed tag)

bob : crab (MND 2.1.48-9 韻文)

hop : hap (MND 5.1.303-4 韻文)

b) folly : dally (RL 554-6 韻文)

c) follow : hallow (VA 973-5 韻文)

d) doffed : craft (LC 295-7 韻文)

a) を Warwickshire での ME/ɔ/ > 平唇化 > ME/a/ の完全韻, b) を既に Spenser 等に見出されているため伝統的脚韻, c) を hallow の ME/ɔ/ 異形, d) doffed の ME/a/ 異形に依存するものと考えている。そして, この ME/ɔ/ > ME/a/ の平唇化は George : charge (H5 3.1.33-4 rhymed tag), short : heart : part (LLL 5.2.55-7 韻文), shorter : departure (L 1.5.51-2 rhymed tag), storms : arms (3 H6 4.7.42-3 中間) のように [r] の前でも顕著である。

3) ME/ɔ/ : ME/u/

a) along : sung (VA 1093-5)

belong : tongue (LLL 5.2.381-2)

belongs : tongues (LLL 4.3.238-40)

long : tongue (LLL 5.2.242-4) (MND 5.1.440-1) (RL 1616-17)

long : throng : tongue (RL 1780-3)

long : young (L 5.3.325-6) (PP 12 10-3) (RJ 1.1.167-8) (L 1.4.235-6)

song : young (LLL 5.2.403-5) (S17010-2) (102 13-4)

songs : tongues (VA 775-7)

strong : tongue (LC 120-2) (MM 3.2.198-9)

strong : young (VA 419-20)

throng : tongues (L 3.2.87-8)

wrong : tongue (LLL 1.1.167-9) (MND 2.2.9-11) (R2 1.1.190-1) (S 89-9-11)

(LLL 4.2.121-2) (RL 1462-3) (S 139.1-3)

wrong : young (S 19.13-4)

gone : son (VA 188-90)

shun you : on you (T 4.1.116-7 韻文)

b) forage : courage (VA 554-6)

ME/ɔ/ : ME/u/ は多く見出されており, a) は ME/ɔ/ > 高母音化 > ME/u/ 異形に, 或いは現在 Warwickshire 方言では -ong : -ung は [ɒ ŋ] となっているので, ME/u/ > ME/ɔ/ への低母音化に依存するものかのいずれかであり, b) は forage の ME/u/ (OF fourrage) に遡るものであると想定している。(gone > ME/ɔ:/ > ME/o:/ > [u])

4) ME/ɔ/ : ME/ɔ:/

a) boast : cost (S 91. 10-2)

boast : frost (LLL 1.1.100-2)

boast : lost (RL 1191-3)

coast : lost (P 5. pr. 13-5)

coast : got (2H6 4.10.70-1 中間)

note : pot (LLL 5.2.929-30)

oak : clock (MWW 5.5.78-9 韻文)

b) groan : on (S 5.5-7) (VA 1087-9)

a) を ME/ɔ:/ の ME/ɔ/ 異形に, b) を on の ME/ɔ:/ 異形に依存するものと想定している。

5) ME/ɔ/ : ME/au/

coffe (cough) : loffe (laugh) (MND 2.1.54-5)

laugh の East Warwickshire の ME/ɔ/ 異形に依存するものと想定している。

以下の例は筆者が新たに発掘したものである。

1) ME/ɔ/ : ME/ɛ/

on : men

2) ME/ɔ/r : ME/ɛ:/ (稀)

forth : death

3) ME/ɔ/ : ME/u:/

on : crown

4) ME/ɔ/ : ME/u:/ > ME/u/

cough : tough

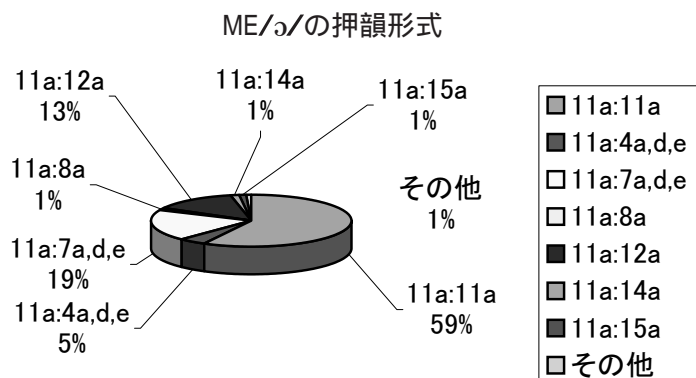
5) ME/ɔ/ : ME/a:/

not : hate

- 6) ME/ɔ/ : ME/i/
not : sit, common : women
- 7) ME/ɔ/ : ME/eu/
dodge : refuge
- 8) ME/ɔ/ : ME/ɔ/r
on : scorm, god : lord
- 9) ME/ɔ/r : ME/a/ ([θ] の前)
forth : wrath
- 10) ME/ɔ/r : ME/ɔ:/
report : note, sword : abroad
- 11) ME/ɔ/r : ME/i/r
forth : birth
- 12) ME/ɔ/r : ME/u:/
forth : mouth
- 13) ME/ɔ/r : ME/ɔu/
forth : growth
- 14) ME/ɔ/ : ME/ɔi/
pater-noster : oyster (稀)
- 15) ME/ɔ/ : ME/ai/
forgate : awaite (稀)

次の円グラフは筆者が調査した自由位置の ME/ɔ/ を含む全脚韻の中で、ME/ɔ/ の rhyme-mate とその相対頻度を示したものである。

次の表は 16～8 世紀の各詩人に見出される自由位置の ME/ɔ/ を含む脚韻の中で、ME/ɔ/ と ME/ɔ/, ME/a/, ME/u/, ME/u:/, ME/ɔ:/, ME/o:/, ME/ɔu/, ME/au/ の実数とその相対頻度を示したものである。以下母音番号順に考察する。



	11a : 11a	11a : 4a,d,e	11a : 7a,d,e	11a : 8a	11a : 12a	11a : 14a	11a : 15a	その他	total
T. Wyatt (1503-42)	112	0	20	9	11	0	0	0	152
H. Howard (?1517-47)	15	1	5	0	0	0	0	0	21
G. Gascoign (c.1535-77)	64	1	15	0	7	0	0	0	87
G. Turberville (?1540-1610)	14	0	10	0	4	2	0	0	30
E. Spenser (1552-99) Sc	24	0	8	2	3	0	0	0	37
Fairy Queen 1 巻	37	0	1	0	14	0	0	0	52
Fairy Queen 2 巻	47	1	6	1	13	0	0	4	72
Fairy Queen 3 巻	64	0	12	10	5	0	0	0	91
Fairy Queen 4 巻	52	1	7	6	3	3	0	3	75
Fairy Queen 5 巻	52	5	6	13	2	0	0	3	81
Fairy Queen 6 巻	49	3	15	6	9	0	0	0	82
Minor Poem s	86	1	13	9	12	0	0	0	121
W. Raleigh (1552-1618)	14	0	3	0	0	0	0	0	17
P. Sidney (1554-84)	77	0	28	0	4	0	5	0	114
J. Lyly (?1554-1606)	34	2	9	0	0	0	0	0	45
W. Warner (1558-1609)	89	0	24	2	7	0	0	0	122
R. Southwell (1561-95)	23	0	5	1	0	0	0	0	29
S. Daniel (?1563-1619)	124	36	26	7	44	31	0	2	270
M. Drayton (1563-1631)	140	7	45	1	92	0	3	1	289
C. Marlowe (1564- 93)	30	1	4	0	5	0	1	0	41
W. Shakespeare 韻文のみ	56	0	15	2	31	1	0	0	105
W. Shakespeare 全 data	84	3	29	7	48	1	0	0	172
T. Campion (1567-1620)	21	0	2	0	1	0	0	0	24
J. Davis (1569-1626)	14	0	1	0	8	0	0	0	23
J. Donne (1572-1631)	62	8	12	1	7	0	0	0	90
B. Jonson (1572-1637)	65	8	17	0	10	1	1	0	102
J. Marston (1576-1634)	19	0	2	0	0	0	0	0	21
E. Stirling (1580-1640)	168	2	64	0	22	0	0	9	265
R. Corbet (1582-1635)	9	2	5	1	3	0	0	0	20
P. Fletcher (1582-1650)	37	0	14	0	30	0	0	0	81
J. Beaumont (1583-1627)	27	0	1	0	5	0	0	0	33
F. Beaumont (1584-1616)	27	0	9	2	7	0	1	0	46
W. Drummond (1585-1649)	52	0	12	0	6	0	0	1	71
J. Ford (1586-1639)	11	0	7	0	10	0	0	0	28
F. Kynaston (1587-1642)	26	0	13	0	2	0	0	0	41
G. Fletcher (?1588-1623)	18	0	4	0	7	0	0	1	30
W. Browne (?1591-?1641)	129	5	23	3	30	4	1	0	195
R. Herrick (1591-1674)	56	7	21	1	10	0	1	0	96
G. Herbert (1593-1633)	55	3	12	0	3	0	1	0	74

	11a : 11a	11a : 4a,d,e	11a : 7a,d,e	11a : 8a	11a : 12a	11a : 14a	11a : 15a	その他	total
H. King (1592-1669)	15	2	3	0	1	0	0	0	21
T. Carew (1594-1639)	6	1	3	0	8	0	0	0	18
J. Chalkhill (fl.1600)	24	5	5	0	6	0	0	0	40
S. Marmion (1603-39)	10	2	7	0	1	0	0	0	20
E. Benlowes (1603-76)	35	1	16	0	6	0	1	0	59
W. Harbington (1605-54)	5	1	4	0	4	0	0	0	14
J. Davenant (1606-68)	14	1	19	0	10	0	0	0	44
E. Waller (1606-87)	36	2	12	0	6	0	1	0	57
W. Bosworth (1607-50?)	28	2	4	1	4	0	1	0	40
J. Milton (1608-74)	44	1	12	0	8	0	0	0	65
J. Suckling (1609-41)	12	0	4	0	1	0	0	0	17
N. Whiting (?)	44	2	1	0	13	0	0	0	60
S. Godolphin (1610-42-3)	3	0	3	0	0	1	0	0	7
R. Cartwright (1611-45)	27	2	9	0	12	0	0	0	50
S. Butler (1612-80)	50	36	38	2	49	8	11	19	213
R. Crashaw (1613-49)	81	2	19	0	20	0	1	0	123
J. Cleveland (1615-69)	15	1	8	0	6	0	0	0	30
J. Denham (1615-69)	23	0	17	0	4	0	0	0	44
R. Lovelace (1613-58)	17	1	9	4	5	0	1	0	37
A. Cowley () 1618-67)	36	2	14	0	6	0	0	0	58
E. Sherburne (1618-1702)	7	0	2	0	3	1	1	1	15
W. Chamberlayne (1619-89)	81	0	16	1	11	11	0	0	120
A. Brome (1620-66)	40	1	5	1	7	1	0	1	56
A. Marvell (1621-78)	31	2	1	0	5	0	0	0	39
H. Vaughan (1622-95)	68	8	17	0	5	1	0	1	100
T. Stanley (1625-78)	6	0	1	0	1	0	0	0	8
P. Hannay (died 1629?)	35	5	20	1	7	0	1	0	69
J. Hall (1627-56)	3	0	2	0	3	0	0	0	8
C. Cotton (1630-87)	28	7	23	0	7	3	0	0	68
K. Philips (1631-64)	29	3	15	1	5	1	1	0	55
J. Dryden (1631-1700) 1巻	75	5	29	1	22	1	2	0	135
2巻	66	12	44	1	33	2	2	2	162
3巻	52	27	65	0	26	2	1	3	176
4巻	52	11	49	1	17	3	6	0	139
E. Roscommon (c.1633-85)	7	0	2	0	1	0	0	0	10
T. Sprat (1636-1713)	5	2	8	0	8	0	0	1	24
T. Flatman (1637-88)	27	5	11	3	12	0	1	0	59
E. Dorset (1638-1706)	3	1	2	0	0	0	0	0	6
P. Ayres (1638-1712)	11	1	4	0	8	0	0	0	24

	11a : 11a	11a : 4a,d,e	11a : 7a,d,e	11a : 8a	11a : 12a	11a : 14a	11a : 15a	その他	total
T. Shadwell (?1642-92)	17	3	6	2	6	1	0	4	39
E. Rochester (1647-80)	21	3	11	4	2	1	1	1	44
J. Sheffield (1648-1721)	11	0	5	0	4	1	0	0	21
T. Otway (1651-85)	16	0	7	1	3	3	0	0	30
P. Carey (fl.1651)	25	0	4	1	3	0	0	0	33
W. Hammond (fl.1655)	2	0	2	0	1	0	0	0	5
R. Blackmore (?1655-1729)	11	0	13	0	3	0	2	0	29
R. Duke (1658-1711)	3	1	3	0	9	0	0	0	16
E. Halifax (1661-1715)	0	0	2	0	1	0	0	1	4
S. Garth (1661-1719)	9	3	9	0	8	1	0	0	30
G. Stepney (1663-1707)	3	4	7	0	2	1	1	0	18
W. Walsh (1663-1708)	7	0	2	0	4	0	0	0	13
W. King (1663-1712)	31	2	14	0	5	0	0	0	52
M. Prior (1664-1721)	52	16	57	2	30	1	5	4	167
J. Pomfret (1667-1702)	13	0	5	0	0	0	1	0	19
G. Granville (1667-1735)	22	1	15	0	7	1	0	2	48
J. Swift (1667-1745)	154	4	22	10	15	1	0	0	206
W. Congreve (1670-1729)	22	2	9	1	5	2	1	0	42
T. Yalden (1671-1736)	21	3	20	0	11	0	3	1	59
E. Smith (1672-1710)	3	0	0	0	0	0	0	0	3
N. Rowe (1673-1718)	6	1	6	0	10	0	0	1	24
J. Addison (1673-1719)	15	4	31	1	14	2	2	0	69
I. Watts (1674-1748)	35	29	48	0	43	5	3	2	165
W. Somerville (1675- 1742)	48	3	15	1	2	0	2	0	71
A. Philips (c.1675-1749)	21	0	2	0	8	0	0	0	31
J. Hughes (1677-1720)	11	1	12	0	3	0	0	0	27
T. Parnell (1678-1718)	75	0	10	0	0	3	0	0	88
E. Young (1681-1765)	65	4	22	0	10	2	0	1	104
E. Fenton (1683-1730)	9	4	12	0	7	1	3	0	36
W. Diaper (1685-1717)	18	2	13	0	9	9	2	0	53
J. Gay (1685-1732)	79	2	22	0	14	0	1	1	119
T. Tickell (1686-1740)	20	2	20	0	5	0	3	0	50
A. Pope (1688-1744)	115	7	52	1	14	0	3	0	192
W. Broome (1689-1745)	19	2	13	0	7	1	1	0	43
J. Byrom (1692-1763)	124	41	16	0	12	0	0	1	194
M. Green (1646-1737)	5	3	0	0	2	0	0	0	10
R. Savage (c.1697-1743)	33	0	4	0	0	1	0	0	38
C. Pitt (1699-1748)	14	8	18	0	8	3	5	7	63
J. Thomson (1700-48)	22	7	0	0	11	0	0	0	40

	11a : 11a	11a : 4a,d,e	11a : 7a,d,e	11a : 8a	11a : 12a	11a : 14a	11a : 15a	その他	total
J. Dyer (?1700-58)	6	0	0	0	2	1	0	0	9
G. West (1703-56)	35	12	19	0	15	0	5	1	87
R. Dodsley (1703-64)	9	1	2	1	5	2	1	3	24
S. Jenyns (1703-87)	17	0	6	0	4	0	1	0	28
W. Hamilton (1704-54)	29	0	20	0	3	0	3	1	56
D. Mallet (?1705-65)	14	1	2	0	1	0	0	0	18
H. Brooke (1706-83)	42	1	8	1	0	2	0	0	54
W. Harte (?1707-74)	50	1	20	0	5	2	3	0	81
S. Boyse (1708-49)	30	5	35	0	8	1	2	2	83
L. Lyttleton (1709-73)	9	0	8	0	2	1	0	0	20
P. Whitehead (1709-74)	10	0	0	0	1	0	0	0	11
J. Armstrong (1709-79)	6	0	1	1	3	0	0	0	11
S. Johnson (1709-84)	13	0	5	0	7	0	2	0	27
J. Hammond (1710-42)	7	0	0	0	0	0	0	0	7
E. Moore (1712-57)	15	1	5	0	7	1	0	0	29
W. Thompson (1712-67)	5	2	6	0	5	0	0	0	18
W. Shenston (1714-63)	16	0	1	0	14	1	0	0	32
R. Jago (1715-81)	10	0	1	0	7	0	0	0	18
W. Whitehead (1715-85)	35	6	21	0	15	3	6	0	86
T. Gray (1716- 85)	5	1	2	0	3	0	0	0	11
R. Cambridge (1710- 1802)	22	1	7	1	6	2	2	0	41
J. Cawthorn (1719-62?)	31	1	11	0	5	1	0	0	49
W. Collins (1721-59)	11	0	2	0	1	0	0	0	14
M. Akenside (1721-70)	20	0	9	0	7	0	1	0	37
T. Smollett (1721-71)	13	0	4	0	1	0	0	0	18
W. Wilkie (1721-72)	42	2	36	0	4	0	0	0	84
F. Fawkes (1721-77)	21	1	7	0	5	0	0	0	34
T. Blacklock (1721-91)	15	0	6	0	4	0	0	0	25
C. Smart (1722-70)	52	2	15	0	9	0	1	0	79
J. Warton (a722-1800)	15	0	3	0	4	0	0	0	22
J. Grainger (1723-66)	2	0	1	0	1	0	0	0	4
J.G. Cooper (1723- 69)	10	1	8	0	6	0	0	1	26
W. Mason (1725-97)	41	1	2	0	13	0	0	1	58
T. Warton (1728-90)	19	2	7	0	3	1	0	1	33
J. Cunningham (1929-73)	36	1	1	0	4	0	1	0	43
J. Scott (1730-85)	26	0	0	0	0	0	0	0	26
C. Churchill (1731-64)	105	0	4	2	1	0	0	0	112
W. Cowper (1731-1800)	101	1	40	4	21	15	0	1	183
W. Falconer (1732-69)	16	0	7	0	2	0	0	0	25

	11a : 11a	11a : 4a,d,e	11a : 7a,d,e	11a : 8a	11a : 12a	11a : 14a	11a : 15a	その他	total
R. Lloyd (1733-64)	81	1	14	0	4	0	0	0	100
J. Langhorne (1735-79)	23	0	6	0	5	0	0	0	34
W.J. Mickle (1735-88)	14	1	11	0	14	0	1	0	41
J. Beattie (1803)	53	3	7	0	14	0	2	2	81
E. Lovibond (?1735-75)	18	0	5	0	0	0	0	0	23
S.W. Jones (1746-94)	30	0	2	0	0	0	0	0	32
J. Logan (1744-88)	7	0	3	0	0	0	0	0	10
T. Chatterton (1752-70)	59	0	6	0	3	0	0	0	68
G. Crabbe (1754-1832)	136	10	30	0	11	0	0	1	188
W. Wordsworth (1770-1850)	42	2	10	0	8	0	0	0	62
G.G. Byron (1788-1824)	181	11	36	4	24	1	2	5	264
P.B. Shelley (1772-1822)	22	2	6	1	6	1	1	0	39
J. Keats (1795-1821)	111	6	20	9	10	0	1	0	157
	6149	493	2065	149	1427	153	119	97	10652

11a : 1a

yond : *fond (Spenser-2), beyond : *bond, kond : *fond (Spenseer-5), blot : *devout, blote : *devout, prompt : *account (Stirling), fond : *Ground, Pond : *bound, Pond : *found, Pond : *ground (Drummond), body : endow'd-ye, fonder : *bounder, on : *crown, on : *town, on't : *account, pond : *found, pond : *sound, upon : *account (Butler), on : *crown (Sherburne), on : Gown (Dryden2), on : *down, on : *Town (2t) (Dryden3), on : *down (Sprat), on : *down (Halifax), God : *Crowd, on : *Clown, on : *down (Shadwell), on : *down (2t), on : frown, on : *renown (Prior), god : aloud, on : *down (Granville), beyond : *crown'd (Rowe), on : *down (Watts), trod : crowd (Young), god : endow'd (Ggay), God : *crowd, God : proud (2t), god : *cloud, god : vow'd, on : *town (2t) (Pitt), god : *cloud (West), on : *crown, on : *town (Dodsley), on : gown (Hamilton), on : *town (Boyse), on : frown (J. G. Cooper), on : brown (T. Warton), god : loud (Mason), beyond : *bound, on : frown (Beattie),

11a : 1a は E Mod E 期の詩人に一様に見出されているわけではない。Shakespeare にも見出されておらず、主として北部出身の詩人に散見されているに過ぎない。

] yond : fond, beyond : bond は bound, found の ME/ɔ/ 異形 (1-5 bond, fond) に依存するものである。bind は OE では bindan (inf.), band (pret.), bundon (pret. pl.), bundan (pp.) と変化し、過去形 band には bond 異形 (1-5) が並存していた。PE の過去形 bound は OE band の発達ではなく、15 世紀に ME/u:/ (OE/u/ が ___nd の前で長母音化した bound) を持つ過去複数形・過去分詞の類推で出来たものであり、北部方言では尚も元来の band が残っている。

found も boud と同様に, ME/ɔ/ 異形 (1-5 fond) が並存していた。OED によると, account, cloud, crown, devout, down, ground, renown, sound, town には ME/ɔ/ 異形 (4 acont, 3 clod, 4 cron, 3-5 devot, 4-5 don, 4-6 grong, 4-5 renon, 4-5 son, 4-5 ton) が並存していたので, これらの語を含む脚韻は ME/ɔ/ 異形に依存するものである。ME/ɔ/ 異形に依存するものには * を付す。Spenser に見出される bond (bound), fond (found) は Chaucer の模倣であり, brond, hond, lond, strond 等に対し便利な視脚韻を提供する綴字となる。

11a と ME/u:/ の ME/ɔ/ 異形に依存しない on : brown, on : frown 等は以下の解釈が可能であろう。

a] Dobson (1968² §13) によると, on には ME/ɔ:/ 異形が並存していた証拠がある。我々は ME/ɔ:/, ME/u:/ の標準英語での発達過程をそれぞれ次のように捉えている。

ME/ɔ:/ = [ɔ:] > [o:] > [ou]

ME/u:/ = [u:] > [ou] > [ʌu] > [au]

従って, 11a : 1a は標準英語での 7a : 1a = [o:] : [ou] の類韻となる。

b] ME/u:/ は北方方言では二重母音化しないで [u:] となり (crown : noon により例証), 更に短母音化され [u] となった。この ME/u/ は北部・中部・南部方言では低母音化され [ɔ] となったので, 11a : 1a は [ɔ] に依存する完全韻となる。

c] 一方, ME/ɔ/ は幾多の方言で高母音化し [u] となったので, 11a : 1a = [ɔ] > [u] : [u:] > [u] に依存する完全韻となる。詩人は適切な押韻語がない場合には異形による発音を利用することもあるが, 我々の一連の脚韻研究により, 詩人は驚くほど完全韻を用いているが明らかになってきている。音変化の軌跡を 100% の確実性で具現化することは難しいが, 一方が類韻, 他方が完全韻であるなら, 脚韻の本質に照らし合わせ発音が同じになる b, c] を採るのが無難であろう。

11a : 1f

off : enough (Sha. TGV 1. 5. 11-2 rhymed tag), cough : tough (Drayton), botch : touch, off : enough (6t), scoff : enough (Butler), off : enough (Dryden²), off : enough (Wilmot), off : enough (Yalden), off : enough (Watts), of : enough (Byrom), off : rough (Dodsley), off : rough (Boyse), off : enough (Cowper), scoff : enough (Crabbe), cough : enough, of : rough (2t), off : enough, scoff : rough (Byron).

11a : 1f は PE では [ɔ:] : [ʌ] の不完全韻であるが, E Mod E 期以降散見されている。Dobson (1968² §39) によると, enough, rough, tough には ME/u:/ > 短母音化 > ME/u/ 異形が並存していた。更に (Dobson 1968² §97) この ME/u/ は北部・中部・南部方言では低母音化 > ME/ɔ/ となった。OED によると, enough (ME inogh < OE genoh), rough (ME roh < OE ruh),

tough (ME togh < OE toh) には ME/ɔ/ 異形 (3-5 inoff, 4-6 rogh, 4-5 togh) が並存している。Wright (§167) によると, enough は Kent., Sus. で, tough は Lan., Lin., Shr., Dor. で [o] と発音されていることが記録されているので, 11a: 1f は ME/ɔ/ に依存する完全韻であろう。

11a: 4a

whereon: Moon (Milton), dishonour: sooner, honour: sooner (3t), of: proof, off: proof (3t), on: soon, soft: hooft, stopp'd: hoop'd (Butler), upon: loome (Vaughan), God: mood, on: doom (Dryden1), on: Moon (Dryden2), God: Food (Dryden3), from: loom (Sprat), on: soon (Flatman), of: proof (Garth), God: food, John: noon (Prior), God: brood, God: food, God: mood, off: roof (Watts), on: Moon (Pitt), god: rood (Cambridge), god: brood (Wiekie), flock: brook (2t), common: two-men (Byron), thereon: moon (Keats).

11a: 4a は PE では [ɔ]: [u:] となり不完全韻であるが, Milton を初めとし 17 世紀以降の詩人に散見されている。

] OED によると, off, of に ME/u/ 異形が並存していた証拠はない。しかし, on には ME/o:/ 異形 (4-5 oon) が存在していた。god, off に ME/o:/ 異形が並存していた綴字上の証拠はないが, Dobson (1968² §13) によると, god, off には ME/ɔ:/ 異形が並存していた証拠があり, 更にこの ME/ɔ:/ は方言では ME/o:/ に高母音化されたので, God, off, on と 4a を持つ語との脚韻は 4a 同士のものであるかも知れない。

] ME/o:/ は ME 期に短母音化が生じると, gospel (good + spell), gosling (goose + ling) のように PE では [ɔ] となる。OED によると, brood, doom, food, hoof, hoop, loom, mood, moon, noon, proof, rood, roof, soon には余り一般的でない方言的 ME/ɔ/ 異形 (3-5 brod, 2-5 dom, 4 fod, 1 hof, 2-5 hop, 6-7 lomb, 3-5 mod, 4 mod, 3-5 non, 4-5 prof, 1-6 rod, 4-6 roff, 3-4 son) が並存していた。従って, 11a: 4a は 4a を持つ語の ME/ɔ/ に依存する完全韻である。11a: 4a は押韻語の一方に相手方の音韻を持つ異形が並存しており, 何れにしても完全韻である。

11a: 4d

trod: wood (Lyly), gods: woods (Jonson), stock: took (Waller), God: good (Vaughan), god: wood, Gods: woods (2t) (Hannay), Flock: took, God: stood (Dryden1), God: cou'd, God: Wood, Gods: Woods (Dryden2), God: good, God: stood (5t), God: Wood, Gods: Woods, Stock: undertook (Dryden3), God: stood (7t), Rod: stood (Dryden4), nod: stood (Flatman), god: stood (Garth), god: withstood, stock: took (Stepney), rock: took (King), God: stood (Granville), god: stood (Yalden), gods: woods (2t) (Addison), God: stood (3t), rock: look (Watts), nod: wood (Young), god: stood, cocke: tooke (Fenton), Gods: Woods

(2t) (Diaper), god : stood (2t) (Tickell), God : wood, gods : woods (Pope), trod : good (Broome), god : stood, god : wood (Pitt), flock : brook, God : good (2t), God : understood, god : stood, rod : good (West), rod : good (Boyse), flock : crook (Wilkie), god : stood (Lloyd), rock : shook (Mickle) flocks : looks (Beattie), rocks : looks (Wordsworth), God : stood (Keats).

11a : 4d は PE では [ɔ] : [u] となり不完全韻であるが, Lyly を初めとし 17 世紀以降の詩人に散見されている。OED によると, brook, crook, good, look, shook, stood, took, wood には方言的 ME/ɔ/ 異形 (3-4 brok, 4-6 crok, 2-6 god, 3-5 lok, 4-6 wod) が依存していた。shake は OE では sceacan (inf.), scoc (pret.), sceacen (pp) と変化し, 過去形に三つの異形 (3-4 schok, 4-6 schoke, 4-5 schook) が, take は OE では tacan (inf.), toc (pret.), itaken (pp.) と変化し, 過去形に三つの異形 (3-5 tok, 3-6 toke, 5-7 tooke) が並存していた。stand は OE では standan (inf.), stood (pret. sg.), stoden (pret. pl.), ystanden (pp.) と変化し, 過去形に ME/ɔ/ 異形 (2-5 stod) が並存していた。従って, 11a : 4d は 4d を持つ語の ME/ɔ/ 異形に依存する完全韻である。

11a : 4e

Gods : floods (Spenser-4), vpon : none (Surrey), vpon : none (Gascoigne), on : one (Spenser-Minor), vpon : one (Spenser-2), on : attone, kond : won, thereupon : done, thereupon : won (Spenser-5), on : don (Spenser-5), houer : louer (Spenser-6), theron : won, thereupon : won (Spenser-6), on : none (Lyly), on : done (7t), on : none (2t), on : one (2t), on : undone (2t), on : won, thereon : done (3t), thereon : donne, thereon : won (3t), upon : done (6t), upon : one (4t), upon : undone, upon : won (2t), whereon : none (Daniel), John : one, on : none (2t), upon : none, upon : one (Drayton), upon : one (Marlowe), on : none, on : one (2t) (Shakespeare), on : one, upon : none, upon : one (6t) (Donne), lone : none, on : one, upon : one (3t), vpon : one, lones : ones (Jonson), ponder : wonder (2t) (Stirling), on : don, on : done (Corbet), on : done, on : none (3t), John : one, thereupon : one, upon : one (Herrick), on : done, on : none, upon : one (2t), on-her : won-her (Browne), on : done (3t), long : done, Gods : floods (King), upon : one (Carew), on : done (2t), on : none (2t), upon : one (Chalkhill), upon : done, on : done (Marmion), on : undone (Benlowes), on : don (Habington), on : done (Davemant), on : won (waller), thereon : done, upon : one (Bosworth), sponce : once (2t) (Whiting), upon : one, yonder : wonder (Cartwright), on : done (9t), on : won, on-him : done-him, ponder : wonder, upon : done (5t), upon : none, upon : one, upon : won (2t), upon-it : done-it, sponce : once (2t), yonder : wonder (Butler), upon :

one, upon : won (Crashaw), sponce : once (Cleveland), on : one (Lovelace), on : done, upon : one (Cowley), upon : won (Brome), Broth : doth, Sponce : once (Marvell), Body : bloodie, god : boud (2t), on : none, on : one, Sponce : once (Vaughan), Gods : floods, John : one (Hannay), on : none (2t), Responses : once-is, sponce : once, Sponces : once-is, upon : none, upon : one (Cotton), on : done, on : undone, on : won (Philips), on : done (Dryden1), God : Flood (2t), Gods : Floods, on : done, on : one (2t), on : undone, on-me : undone (Dryden2), God : Blood (2t), God : Flood (6t), Nod : Flood (2t), Gods : Floods (6t) (Dryden3), God : Flood (2t), on : done (Dryden4), thereon : one (Sprat), on : done (Dorset), on : done (2t), upon : one (Flatman), on : done (2t), God : Flood (Shadwell), upon : done (Ayrers), on : none, on : one (Wilmot), god : blood (Duke), on : won (Garth), god : flood, on : won (Stepney), on : done (King), closet : does-it, God : blood, John : done, John : one, on : one, on't : won't, rod : blood, upon't : won't (Prior), on : done, on-him : done-him, on : one, on : undone (Swift), on : done, on : won (Congreve), on : done, on : undone (Yalden), on : done (Rowe), gods : floods, on : won (Addison), God : blood (17t), God : flood (4t) (Watts), con : won, John : one, on : won (Sommwerville), on : undone (Hughes), on : done, on : undone, trod : flood (Young), on : don, on : won (Fenton), on : undone, on : won (Gay), John : one, nod : flood, on : one (2t), upon : none (Pope), trod : blood (Broome), con : one, John : one (6t), on : one (3t), response : once, upon : none (6t), upon : one (23t) (Byrom), on : done, on : undone, on : won (Green), god : blood, god : flood (2t), gods : floods, on : done (Pitt), god : flood (3t), gods : floods (3t) (West), on : done (Dodsley), on : none (Mallet), on : one (Brooke), on : won (Harte), God : flood, on : done (2t), on : undone (Boyse), on : undone (Moore), god : flood (2t) (Thompson), god : flood, on : done (3t), on : won, on-me : undone-me (W. Whitehead), God : flood (Gray), John : one (Cawthorn), upon : won (J. G. Cooper), god : flood (Fawkes), gods : floods, upon : none (Smart), on : won (Cunningham), John : one, trod : flood (T. warton), rod : blood (Mason), on : won (Cowper), god : blood (2t), god : flood (2t), John : one, on : done, on : mone (2t), on : one, on : won (Crabbe), honour : won-her, on : none (Wordsworth), on : done (2t), upon : done, upon-her : won-her, on : one (3t), on : won (2t) (Byron), on : done (2t) (Shelley).

11a : 4e は PE では [ɔ] : [ʌ] となり不完全韻であるが, Spenser を初めとし E Mod E 期以降見出されている。

] Dobson (1968², §4, 33 Note 2), Kökeritz (1953, p. 238) によると, done, none, one, once にはよく知られた ME/ɔ/ 異形が並存していた証拠がある。blood, flood にも ME/ɔ/ 異形 (2-5 blod, 2-6 flod) が並存していたので, これらの語を含む脚韻は ME/ɔ/ に依存する完全韻である。

因みに Shakespeare は done を ME/u/ を持つ語 (done : sun) と一番よく押韻させており、次に ME/o:/ を持つ語 (done : afternoon), 更に ME/ɔ/ を持つ語 (done : on) と押韻させている。none を ME/ɔ:/ を持つ語 (none : alone) と一番よく押韻させており、ME/ɔu/ を持つ語 (none : own), ME/u/ を持つ語 (none : done), ME/ɔ/ を持つ語 (none : on) と押韻させている。

] Dobson (1968², §15) によると, another, brother, comb, gold, other, womb には少なくとも, E Mod E 期には ME/ɔ/ と ME/o:/ との変動が示されており, これらの語との脚韻は ME/ɔ/ に依存するものであるかも知れない。しかし, 我々の調査では, これらの語と ME/ɔ/ との脚韻は見出されなかった。

11a : 5a

forgate : late, forgate : state (Spenser-2), not : hate, not : state (Daniel), cost : waste (Brome),

11a : 5a は PE では [ɔ] : [ei] となり不完全韻であるが, Spenser, Daniel (Somerset), Brome (?) に見出されている。11a : 5a は ME/ɔ/ > ME/a/ 異形と hate, late, state, waste の ME/a/ 異形に依存する視脚韻である。ME/ɔ/ > ME/a/ は現在でも南西部・南西中部方言の会話においても観察される現象であり, この型の発音は本来西部地域の訛りであったものが, 16 世紀の標準英語や London 英語に入ってきたものと思われる。London に地理的に近い南・東・中部方言の発音が標準英語に影響を与えることは不思議ではないが, この ME/ɔ/ > ME/a/ は西部方言が標準英語に影響を与えた数少ない現象の一つである。脚韻 (plot : that (Spenser), dally : folly (Shakespeare), that : not (Donne), yonder : salamander (Swift)) ・臨時綴字 (caffin "coffin", marrrow "morrow", Dasset "Dorset" [Machyn], stap "stop" [Elizabeth]) ・正音学者 (Hodges の chaps-chops, fallow-follow, farmer-former は殆ど同じように発音されているという陳述) の証拠は ME/ɔ/ > ME/a/ が E Mod E 期のある一時期全ての階級でかなり広く用いられていたことを示している。Dobson (1968², §87) によれば, ME/ɔ/ > ME/a/ の正音学者の証拠はしばしば不注意な言葉を記録している同音語表の中に散見されるに過ぎず, 教育のある人々の言葉では生じていない。同音語以外の証拠は 1) 卑俗あるいは方言を記録している Bullokar の脚韻, 2) 北部人 Poole の脚韻表 (orb : barb, torch : arch), 3) Gil が Mopsa の発音を東部諸方言の発音と比較し, scholars を skalerz と発音するのは気取った発音であると揶揄している文書の中においてだけである。Brome は出所不明であるが, 脚韻として珍しい 13a : 15a (days : boys, days : joys, laid : avoid, slay-me : destrot-me, they : destroy, way : destroy, ways : boys) が見出されており, これも方言音の ME/ɔ/ > ME/a/ に依存することは間違いない。

11a : 7a

† cost : most, † coste : most, lost : boast, lost : gooste, lost : moost, lost : *most (3t), lost : *moste (Wyatt), lost : bost, lost : ghost (2t), lost : *most, loste : *moste (Surrey), † coste : *moste, † forgot : wrote, † forgotte : wrote, † gote : wrote, trott : wrote (Gascoigne), rock : choke, † on : mone, † forgote : throte (Turberville), cote : *note, cote : throte, lost : boste (2t), lost : † coste, lost : post (Spenser-Sc), † cost : *most, crost : *most, embost : *boast, embost : *most, loste : † coste, loast : ghoast, pot : afloat, thereon : *alone (2t) (Spenser-Minor), moth : *both, moth : loth, moth : troth, Rocke : broke (Spenser-2), † cost : post, † got : smot, † lot : smot, lo'st : † cost, lo'st : disclo'st, lo'st : disclo'st, los't : engrost, embost : post, lost : post, not : smot, trode : abode, † vpon : stone (Spenser-3), † cost : *most, † Gods : abodes, lost : *most, † lot : mot, not : mot (Spenser-4), † forgot : smot, not : smot, spot : smot, † thereupon : *alone (Spenser-5), crost : † cost, † got : mote, houer : ouer, lost : † cost (2t), not : smot, trode : abode (2t), trode : lode, trode : rode, † vpon : *alone, what : mote, what : smot (Spenser-5), † cost : *most, † onn : stonn (Raleigh), follie : holie, folly : *holy, folly : whooly, honor : bemone-her, lost : *boast, lost : bost, lost : coast (2t), lost : hoast, lost : *most, † upon : stone (Sidney), † cost-ye : roast-ye, loste : *most, † vpon : Throne, wast : goest (Lyly), † God : abod, † coste : *hoste, † cost : *most (Warner), † god : abode (3t), trod : abode (2t) (Southwell), † begot : *note, † cost : *most, folly : *holy, from : home, lost : *boast, lost : coast, lost : *most (5t), lost : post, † on : *alone, † upon : *alone (2t), † whereon : *alone (Daniel), † cost : bost, † cost : *most, crost : ghost, † God : load, † gods : abodes, John : stone, lost : *boast, lost : bost, lost : coast (4t), lost : ghost (3t), lost : hoast, lost : *most (2t), lost : poast, lost : post (2t), odds : abodes, † on : *alone, † on : *bemoane, † on : bone, † upon : *alone, † upon : stone (Drayton), lost : *boast, lost : *most, † upon : throne (Marlowe), clock : *oak, comment : moment, † cost : *boast, † cost : *Host, † frost : *boast, lost : *boast (3t), lost : coast, lost : *most (2t), not : smote, † on : *groan, pot : *note (2t), † upon : *moan (Shakespeare), † frost : *boast, folly : holly (Campion), fashion : *alone, † forgot : *note, lost : *most (2t), lost : post, † on : *alone, † upon : *alone (Donne), folly : *holy, lost : *boast, lost : coast, lost : *most, lost : post, † on : stone, top : ope (Jonson), blot : dote (2t), block : yoke, blote : dote, blots : dotes, blots : *notes, crosse : grosse, † cost : *boast, † cost : Ghost, † cost : *host (2t), † cost : *most (2t), † cost : post, crost : *boast (2t), crost : coast, crost : *host, crost : *most (2t), drosse : grosse (2t), † God : lode (3t), † got : flot, lost : *boast (4t), lost : bost, lost : Ghost, lost : hoast, lost : *host (5t), lost : *most (10t), lost : post (3t), rocks : chockes, rod : lode (3t), pot : flot, stock : yoke (Stirling), † God : abode (Marston), lost :

*boast, folly : *Holy (Corbet), blots : devotes, † cost : coast, embost : ghost (2t), embost : roast, † God : load, † got : *boat, lost : *boast, lost : coast (3t), lost : *most, spots : devotes, top : ope (P. Fletcher), † cost : ghost (J. Beaumont), cottage : dottage, † god : abodea (2t), lost : *most (2t), † upon : *alone (2t), † upon : *groane (F. Meaumont), Flock : *oak, † got : *Boat, lost : coast, † on : *groan (2t), † on : Throne (2t), Rocks : chokes, Rocks : stokes, shot : Throat, Top : *Hope (Drummond), folly : *holy, folly : *wholly (2t), lost : *boast, lost : *most, stop : *hope (Ford), crost : *host (2t), crost : ghost, drop : ope, † got : *boat, † got : float, lost : *boast, lost : coast, lost : ghost (3t), lost : post (Kynaston), hover : *over, lost : coast, lost : ghost, † upon : *alone (G. Fletcher), broth : troth (2t), † cost : *most, † god : abode, jolly : Holly, lost : *boast (2t), lost : ingrost, lost : *most, † on : *alone (2t), trod : abode, † upon : Stone (Herrick), cloth : loth, † cost : *most (2t), drop : opr, folly : *wholly, † frost : *most, lost : ingrost, lost : *most, † on : bone, † on : stone, rod : yode, trode : abode, † upon : stone (Browne), broth : *both, † cost : *boast, crosse : ingrosse, † God : cold, folly : *holy, lost : *boast, lost : *most (3t), † on : bone, rod : abode, top : *hope (Herbert), † cost : *boast, knot : wrote, † on : stone (King), † upon : *alone, † upon : stone (Carew), crop : *hope, lost : *boast, lost : coast, lost : *host, top : *hopes (Chalkhill), lost : coast, † cost : *most (2t), lost : post (Marmion), blot : wrote, † God : abode (3t), on : *alone (2t), lost : engross'd, lost : ghost (2t), rod : abode (3t), spot : wrote, thereupon : stone (Benlowes), John : *alone, lost : *boast (2t), on : stone (Habington), † cost : *boast, † frost : *boast, lost : *boast (9t), lost : coast (3t), † God : load, lost : *most, lost : post (2t) (Davemant), † god : abode, † gods : abodes (2t), † cost : *boast, lost : *boast (4t), lost : coast, lost : *most, moths : clothes (Waller), † God : rode, † got : wrote, lost : *most (Bosworth), † God : abode (3t), † God : load, rod : load, trod : load, untrod : abode, upon : *alone (Milton), dross : gross, lost : *most (2t) (Suckling), lost : *boast (2t) (Godolphin), † cost : *boast, crost : *most, lost : *boast (3t), lost : *most (2t), on : :alone, upon : stone (Cartwright), broth : *both, comment : moment, † cost : *host, † cost : *most, † cost : post (2t), from : foam, from : home, lost : *boast, lost : *most, lost : post (3t), odd : road, on : :alone (3t), on : *groan, on : stone (2t), on : tone, on't : don't, rod : load, sots : goats, upon : alone (3t), upon : drone, upon : stone (2t), upon : tone, upon't : wont (Butler), † cost : *boast (2t), † GOD : load, † God : abode, lost : *boast, on : stone (2t), on : throne, on : Zone (2t), rockes : *Oakes, shop : ope (Crashaw), cloth : *Oath, † cost : engrossed, dross : gross, lost : coast, lost : engrossed (Cleveland), crost : Ghost, from : Rome, † God : abode, † Gods : abodes (2t), † Gods : loads, lost : *boast (5t), lost : Coast, lost : Ghost, lost : Post, tops : *hopes (Denham), lost : Post,

on : *alone, on : boan, on : Stone, on : Zone, shot : Throat, Sol : extol (Lovelace), crost :
 *most, † god : rode, lost : *boast, lost : coast (2t), on : throne (Cowley), † cost : *boast, lost :
 coast (Sherburne), crost : *most (2t), lost : engrost, lost : *most, lost : post, trod : rode
 (Chamberlayne), lost : coast (Brome), come : home (2t), Love : Grove, loves : Groves, over-
 come : Rome (Marvell), † cost : *most, † fogoton : broken, from : home (2t), † God : abode
 (2t), lost : *most, Job : robe, not : *coat (Vaughan), crop : *hope, crops : *hopes, crost :
 *most, folly : *holy, lost : *boast, lost : coast, lost : ghost, lost : *most (3t), on : *alone, on :
 stone, on : throne, rock : smoke, rock : stroke, sot : dote (hannay), dross : gross, not : wrote
 (Hall), dross : gross, lost : *boast (7t), lost : engrost (4t), lost : *most (Philips), † Cost :
 Dose't, drop : *hope, † God : abode, † Frosts : *boasts, lost : *almost, lost : *boast (4t), lost :
 *most (2t), odds : Roads, on : Hone, on : zone, Rock : stroke, rock : stroke, sponce : bones,
 upon : zone (Cotton), † God : aboad (2t), † God : abode (2t), † God : load (2t), lost : *boast
 (11t), lost : *boat, lost : Coast (3t), lost : Ghost (2t), lost : *most (2t), on : Throne, Rock :
 Smoak, Rod : load (Dryden1), crop : *hope (2t), Drops : *hopes, † God : abode (9t) † God :
 Load, † god : aboad, nod : abode, Rod : abode, † Frost : *boast, † Frost : *Coat, † Gods :
 Abodes, lost : *boast, lost : *boat, lost : Coast (5t), lost : *Coat, lost : *most (3t), lost : Post,
 not : Goat (Dryden2), embos'd : Ghost, † frost : Coast, † cost : *most, † God : Abode (11t), †
 God : Load (3t), † God : rode (3t), † God : unload, † Gods : Abodes (21t), † Gods : for-bodes,
 † Gods : loads, nod : Load, on : *alone, lost : *boast (2t), lost : Coast (11t), lost : Ghost, lost :
 *Host, lost : Post, † Lot : promote, Rock : Smoke (Dryden3), † Cost : *Boast, † Cost : *most,
 † cost : *Host, Crop : *hope (2t), † forgot : wrote, † God : Abode (9t), † God : forbode, † God :
 Load, † God : Road, † God : rode, † Gods : Abodes (2t), job : Robe, Locks : Strokes, lost :
 *Boast (2t), lost : Coast, lost : Ghost (2t), lost : Hoast (2t), lost : *Host (3t), lost : *most
 (3t), lost : oppos'd, † Lot : Groat, on : Throne (2t), Rock : broke, Rock : Stroke, trod : rode
 (Dryden4), lost : coast, on : throne (Roacommon), † frost : coast, † God : road, loss : chose,
 lost : coast, lost : *most, on : *groan, rob : globes, thereon : throne (Sprat), lost : *host, on :
 throne (Halifax), † frost : *boast, lost : post (Dorser), on : *alone (2t), broth : *both, † God :
 road, lost : *most, upon : stone, upon : Throne (3t) (Flatman), † god : load, lost : post, trod :
 road (Ayres), lost : *boast (3t), lost : Coast (Shadwell), † cost : *most, Folly : *holy, lost :
 *boast (2t), lost : Coast, lost : *Host, lost : *most (2t), lost : post (Wilmot), † god : loads,
 lost : boast (2t), lost : loads (2t) (Sheffield), † God : rode, † got : groat, † god : toad, lost :
 boast, lost : post, sot : wrote, trod : rode (Otway), on : John (Carey), † frost : coast, lost :
 *boast (Hammond), embost : engrost, crop : *hope (2t), † God : abode (2t), lost : :boast (2t),

nod : road (2t), rock : *oak, rock : stroke (Blackmore), flock : provoke (Duke), † cost : *most, † god : rode, † gods : abodes (2t), lost : coast, nods : abodes (2t), on : stone, rock : *oak (Garth), † god : road, lost : ghost (2t), lost : *host, lost : *most (2t) (Stepney), lost : coast, on : throne (Walsh), broth : loth, † cost : *most, † costly : *mostly, drost : *toast, drop : *hope, † god : abode, hopping : groping, John : *alone, lost : coast (4t), lost : roast (King), † cost : :boast, Crop : *hope, crost : post, † forgot : *note, † frost : coast, † God : abode, † God : load (3t), † God : road (2t), † god : rode, † gods : abodes (5t), † gods : odes (2t), lost : :boast (3t), lost : coast (11t), lost : post, lost : *toast, † lot : *note, o'clock : stroke, on : *alone, on : *bemoan, on : stone, on : throne, on : tone, top : *hope, trod : road, upon : *alone (Prior), † cost : boast, † god : abode (2t), lost : coast, lost : *most (Pomfret), crost : coast, † god : load (2t), † god : rode, † gods : abodes (4t), lost : :boast, lost : coast (2t), lost : ghost, lost : *most, trod : load (Granville), Comment : Moment, crost : *most, Job : Robe, lost : *Boast, lost : *most, lost : Post, Plot : quote (Swift), common : no-man, † cost : *most (2t), † forgot : wrote, † god : abode, † gods : abodes, lost : *host, upon : throne (Congreve), † cost : ghost, † forgot : wrote, † frost : coast, lost : *boast (4t), lost : coasr (3t), lost : engross'd, lost : ghost (2t), lost : *host (2t), lost : tone (2t), on : *groan, untrod : abode (Yalden), † cost : *boast, crop : *hope, † God : load, † god : rode, lost : coast, on : throne (Rowe), crost : coast, drops : ropes, † god : abode (5t), † god : bestrode, † god : load, † god : rode, † gods : abodes (6t), lost : *boast, lost : coast (3t), lost : engross'd, lost : *most (3t), on : stone, on : throne, on : tone, spot : *coat, spot : *note, trod : road (Addison), drop : *hope, † frost : *boast, † God : abode (6t), † God : load (6t), † God : road, † God : rode, lost : *boast (2t), lost : coast (2t), lost : *Hosts, lost : *most, nod : road, not : rote, on : *alone, on : throne (Watts), chops : *hopes, † forgot : *note, † god : abodes, † gods : load, † got : wrote, lost : *boast (4t), lost : *boat, lost : coast (2t), lost : post (2t), nod : abode (Sommerville), lost : *boast, sod : abode (Philips), † god : abode, † god : rode (3t), † Gods : rode, gods : abodes (4t), lost : *boast (2t), lost : *most (Hughes), lost : :boast, lost : ghost (Parnell), † cost : :boast, † frost : :boast, † God : abode (2t), God : load, † God : rode, lost : *boast (6t), lost : coast (2t), lost : *host, lost : *most, lost : post, odd : mode, on : *alone, rock : *oak, rock : spoke (Young), † cost : *host, † God : abode, † gods : abodes (2t), lost : boast* (2t), lost : *most, trod : abode (Fenton), † Cost : *boast, † Cost : *most, Crop : *hope, crost : *boast, † Frost : *boast, lost : *boast (5t), lost : Coast (2t), Rock : Smoke (Diaper), † cost : engross, † cost : engrost, † frost : post, † gods : abodes, lost : *boast (7t), lost : coast, lost : engrost, lost : ghost, lost : *host (2t), lost : post (2t), lost : *toast (Gay), † cost : *host, crost : *boast, † God : road, † god : abode, † god : load,

† Gods : abodes (7t), † gods : odes, lost : *boast (2t), lost : ghost, on : tone, rock : *oak (Tickell), † frost : *boast, † frost : coast, † frost : *host, † God : abode (3t), † God : road (3t), † God : rode (2t), † Gods : abodes (9t), John : *alone, lost : *boast (13t), lost : coast, lost : ghost (2t), lost : *host, lost : *most (2t), lost : tone, Moss : gross, nods : abodes, on : stone, on : tone, Sot : groat (Pope), † God : abode (2t), † God : rode (3t), † gods : abodes (2t), lost : *boast, lost : coast (2t), lost : ghost (Broome), broth : troth, John : go-on, lost : embost (Byrom), lost : coast, lost : ghost (Savage), † frosts : coasts, † God : abode, † god : load (2t), † god : road (4t), † god : rode, † gods : abodes (2t), lost : engross'd, lost : *toast, on : throne (2t), rock : spoke, trod : road (Pitt), † cost : coast, † cost : *most, lost : coast, lost : *most, moth : loth, moth : *sloth, moth : wroth (Thomson), † frost : coast, † God : road, † god : abode (2t), † gods : abodes (10t), lost : *boast, lost : coast, lost : *host, rod : abode, trod : road (West), plots : *coats (Dodsley), † God : load, † God : road, † gods : abodes, † gods : odes, lost : *boast, lost : *most (Jenyns), † cost : *boast (2t), crops : *hopes, † forgot : vote, † God : road, † god : load, † gods : abodes (6t), lost : *boast, lost : *most (2t), lost : post (Hamilton), on-him : stone-him (Mallet), † God : abode (2t), † god : road, lost : coast (Brooke), † cost : *most, † frost : coast, † God : abode, † God : load, † God : road (6t), † gods : abodes (2t), lost : *boast (4r), on : stone, trod : road (2t) (Harte), † frost : *boast, † frost : *host, † God : abode, † God : load, † God : road (3t), † God : rode, lost : *boast (12t), lost : coast (4t), lost : *most (5t), lost : *toast, nod : abode, on : stone, on : throne (Boyse), flock : yoke, lost : *boast (4t), lost : *host, lost : *most (Lyttleton), on : *alone (Armstrong), † cost : post, cots : goats, † Frost : coast, † Gods : abodes, on : stone (Johnson), comment : moment, lost : post, stock : broke, trod : abode (Moore), † God : abode, † god : load, † god : road, lost : noast, lost : *toast (Thompson), † cost : *most (Shenstone), of : drove (Jago), from : Rome, † God : road, † god : load, † gods : abodes (3t), lost : *boast (5t), lost : coast (4t), lost : *most (2t), not : rote, on : *groan, on : tone, trod : road (W. Whitehead), † God : abode, lost : coast (Gray), lost : *boast, Moss : engross (Collins), † god : abode, † god : road, † god : strode, lost : *boast, lost : *host, top : scope, upon't : wont (Cambridge), closet : oppose-it, Commons : Romans, † God : abode (6t), † God : road, † frost : *boasts (Cawthorn), frost : *boast, † frost : coast, † god : abode, † gods : abodes, lost : *boast (2t), lost : *host, lost : post, trod : road (Akenside), lost : *boast, lost : post (2t), rod : abode (Smollet), † gods : abodes (2t), lost : *boast, lost : *most, on : *bemoan, sod : abode, spot : wrote (J. G. Cooper), dross : close, flock : spoke (2t), folly : *holy, † forgot : afloat, forgot : rote, † forgot : wrote, † God : abode, † gods : abodes (6t), † got : rote, lost : *boast (4t), lost : *host, lost : *most, lost : post, rock : broke, rock : *oak,

rock : spoke (2t), rocks : *oaks, trod : abode, (Wilkie), crost : coast, † frost : coast (2t), † God : abode (2t), † God : rode (Fawkes), † cost : *boast, lost : *boast (4t), † God : road (Blacklock), † god : mode, lost : *boast, lost : ghost (J. Warton), crost : coast, † frost : *boast, † god : abode, Job : globe, lost : *boast (8t), lost : engross'd, lost : ghost (Smart), lost : *most (Grainger), crost : *toast, † God : rode, † Frost : embost, lost : *boast, rock : *oak, trod : abode (T. Warton), lost : ghost, † God : load (Mason), lost : *host (Churchill), † GOD : load, † GOD : road (2t), † God : abode (6t), John : *alone, John : tone, lost : *boast (2t), lost : coast (5t), lost : engross'd, lost : ghost, lost : *most (6t), lost : post (2t), † lot : *note, moth : *both, † on : stone, † on : tone, † upon : *alone, † upon : cone, upon : throne (Cowper), lost : *boast, lost : coast (Falconer), broth : loth, † cost : *most, crost : post, † god : abode (3t), † god : rode, † god : strode, † gods : abodes, lost : *boast, trod : road (Lloyd), † gods : abodes, lost : *boast (2t), lost : coast (2t), moth : loth (Langhorne), † God : road, † Godd : rode, † gods : abodes, † gods : forebodes, lost : *boast (2t), lost : coast, nods : abodes, † on : throne, pot : *coat, rock : smoke (Mickle), emboss'd : coast, flock : spoke, † god : abode (2t), nod : abode, lost : *boast, lost : coast (Beattie), † God : abode, † God : road, † frost : coast, lost : coast, lost : *most (Lovibond), † god : rode, † god : trode (Jones), † gods : abodes, lost : ghost, lost : post (Logan), trod : abode (Chatterton), † gods : abodes, job : grobe, job : probe, lost : :boast, lost : coast, lost : engross'd, lost : post (Crabbe), cot : *note, cot : throat, lost : *boast, lost : coast, lost : engrossed, lost : ghost, lost : *host, rock : broke (Wordsworth), † cost : ghost, † cost : *host, † cost : post, crost : *most, † God : abode (3t), † God : mode, † got : rote, hover : *over, lost : *boast (3t), lost : *host (3t), lost : *most (5t), † lot : smote, † lot : wrote, nod : abode, † on : *alone, † on : stone, † on : throne, stops : copes, stops : *hopes, † upon : stone, † upon -it : wont (Byron), † God : abode, † God : goad, lost : *boast, † on : *alone, † on : stone (Shelley), folly : *holy, front : *host, loll : poll, lost : ghost, lost : *host, † on : *alone, † on : bone, † on : *moan, † on : stone, † on : tone, sob : globe, sob : probe, sob : robe, † upon : tone (Keats).

11b : 7a

losse : grosse (Spenser-Sc), crosse : engrose, losse : engrosse (Spenser-3), losse : grosse (Warner), crossed : engrossed (Shakespeare), crosse : grosse (Stirling), Loss : gross (Drummond), losse : ingrosse (Hervert), losse : engrosse (Carew), Cross : gross, loss : gross (Benlowes), loss : gross (Suckling), loss : engross (2t) (Cartwright), cross : gross (Sherburne), loss : engross (Philips), cross : close, cross : gross, loss : close (6t), loss : gross (2t) (Dryden1), Loss : gross (Dryden2), cross : rose (Dryden3), Cross : engross (Shadwell), loss :

engross (Hammond), loss : *woes (Yalden), cross'd : coast (Tickell), cross : engross (Pope), loss : gross (Harte), cross'd : coast (J. G. Cooper), Cross : close, loss : close (Wilkie), cross : engross (Smart), cross'd : coast (Cowper), cros'd : engrossed (Wordsworth), cloth : *sloth (Byron).

11a : 7a, 7b は PE では [ɔ] : [ou] となり不完全韻であるが, E Mod E 期以降頻繁に見出されている。

] 1) Wyld (1923, p. 101) によると, ME 期には, 主格単数形では通例短母音を持ち, 屈折形になると長母音を持つという語がたくさんあった。god は主格単数形では閉音節なので短母音を持ったが, 属格単数形では開音節なので go-des, 与格 go-de と長母音を持つに至った。更に, gawd という綴字からも, god が長母音を持っていたことが判る。

2) Dobson (1968², §13) によると, cost, frost, got, lot, off, on, upon には ME/ɔ:/ 異形が並存していたので, これらを含む脚韻は ME/ɔ:/ 異形に依存するものである († を付す)。従って,] に属する 11a : 7a は ME/ɔ:/ に依存する完全韻である。

] Dobson (1968², §§13, 14, 40), Kökeritz (1953, p. 234) によると, 次の ME/ɔ:/ を持つ語には ME/ɔ/ 異形が並存していたので, これらを含む脚韻は ME/ɔ/ 異形に依存するものである (* を付す)。

1) EME/ɔ/ は開音節ではしばしば長母音化して ME/ɔ:/ となったが, open (ly), over は E Mod E 期には長母音化を免れた ME/ɔ/ 異形が並存していた。

2) ME/ɔ:/ > [ou] を持つフランス語借用語 (boast, enthrone, host, noble, reproach, sober, toast) にも ME/ɔ/ 異形が並存していた。

3) alone, boat, both, coat, comb, glorious, groan, holy, homely, hope, moan, momeny, most, note, oak, oath, only, poach, sloth, woe, womb, wholly は ME/ɔ:/ が ME/ɔ/ に短母音化した ME/ɔ/ 異形が並存していた。従って,] に属する 11a : 7a は ME/ɔ/ に依存する完全韻である。

11a : 7a は ME/ɔ:/ の ME/ɔ/ 異形に依存する脚韻か, ME/ɔ/ の ME/ɔ:/ 異形に依存する脚韻かのどちらかであり何れにしても完全韻である。11a, b : 7a が 11a, b を持つ語の長母音化に依存するものか, 7a を持つ語の短母音化に依存するものであるかを俄には決定できない。詩人達の脚韻はそれが長母音による発音にせよ, 短母音による発音にせよ, 当時実際に行われていた発音に基盤をおく完全韻であったと考えられる。現在ほど, 標準というものが確立されていなかった時代にあって, 詩人は必要に応じて, 長・短母音を用いたとってよいのではないか。

[f, s, θ] の前の ME/ɔ/ が何時長母音化され [ɔ:] になったかは未だに開かれた問題である。Kökeritz (1953, p. 228) は cost, frost の [f, s, θ] の前の ME/ɔ/ は, E Mod E 期には [ɔ:] になっていたと想定している。とすると, Kökeritz の見解では, Shakespeare の頃には ME/ɔ:/

は [o:] になっていたので, 11b:7a = [ɔ:] : [o:] となり, 韻を踏まない。これは ME 期に ME /ɔ:/ (= [ɔ:]) と ME/o:/ (= [o:]) を押韻させるようなものであり, E Mod E 期にはあり得ないことである。しかし, ME/ɔ:/ が [ɔ:] として残った南西部方言では 11b:7a は [ɔ:] に依存する完全韻となり, これらの脚韻は南西部方言に依存するものであると考えている。一方, Dobson (1968², §54) は ME/ɔ/ (___ [f, s, θ]) の長母音化を自由位置の ME/ɔ/ が [ɔ] > [v] に下げられたとき, [f, s, θ] の前の ME/ɔ/ は ME の音価 [ɔ] のまま残り, この [ɔ] が更に円唇を伴って自由位置の ME/ɔ/ の低母音化と同時に [v:] に長母音化したものと考えている。[f, s, θ] の前の ME/ɔ/ が [v:] になった正音学者の証拠は Newton (1661), Coles (1670), Cooper (1685) 以前には見出されていない。筆者は ME/ɔ:/ の [ɔ:] > [o:] の変化は多分 16 世紀後半までに起こり始めていたが, St E で広く受け入れられるようになるのは 17 世紀後半からであろうと考えている。E Mod E 期では ME/ɔ:/ は依然として [ɔ:] であったので, [f, s, θ] の前の ME/ɔ/ が [ɔ:] になっていたのであるならば, 11b:7a は [ɔ:] に依存する完全韻となる。事実 11b:7a は E Mod E 期以降見出されている。筆者は 11b:7a を [f, s, θ] の前の ME/ɔ/ が [v:] になった証拠ではなく, ME/ɔ:/ には ME/ɔ/ 異形が並存していた証拠があるので, ME/ɔ/ 同士の脚韻であると考え, 11b:7a は [f, s, θ] の前の ME/ɔ/ が [v:] になった確証にはならない。Chaucer では既に ME/ɔ/ : ME/ɔ:/ (cost : post), ME/a/ : ME/a:/ (mast : haste), ME/ɛ/ : ME/ɛ:/ (beast : jest) が見出されているので, 16 世紀に極く普通であった 11b:7a は E Mod E 期までに伝統的脚韻になっていた可能性が高くなるからである。

11a:7c

sorie : glorie (Spenser-Minor), sorie : glorie (3t), sorry : glory (2t), sory : glory (2t), sory : story (Sidney), sorrty : glory, sorry : story (Shakespeare), sorry : glory (Davies), sorie : storie (Jonson), sorie : glory, sorie : story (Stirling), sorry : story (Ford), sorry : glory, sorry : story (Hannay), sorry : glory (Byron).

11a:7c は PE では [ɔ] : [ɔ:] の不完全韻であるが, E Mod E 期以降散見されている。

Dobson (1968², §§13, 47) によると, glory, story には ME/ɔ/ 異形が並存していた証拠があるので, 11a:7c は ME/ɔ/ に依存するものである。glory は Hart, Bullokar, Robinson, Hodges, Wilkins では ME/ɔ/ を, Gil, Lodwick では ME/ɔ:/ を持っている。

11a:7d

forgot : wot, forgott : wott, knott : wott, lott : wott (2t), not : wot (3t), not : wott, nott : wott (Wyatt), forgot : wot, got : wot, lot : wot (2t), not : wot (3t), on : gone, pot : wot, vpon : begone (Gascoigne), forgote : wot, gote : wote, shot : wot, thereon : gon, thereone :

gone, upon : gon, whot : wot, (Turberville), gotte : wote, on : anone, (Spenser-Sc), herev-
 pon : anon, on : gon (Spenser-Sc), on : anon (Spenser-1), blot : wot, got : wot (Spenser-2),
 vpon : anon (Spenser-3), on : anon, not : wot (Spenser-4), on : anon, on : forgon (Spenser-5),
 thereupon : gon (Spenser-6), vppon : gon (Raleigh), got : wot, lot : wot (Sidney), lott : wott,
 not : wot (2), on : anon, on : gon (Lyly), forgot : wot, got : wot (3t), lot : wot, not : wot (6t),
 on : anon (2t), pot : wot, vpon : anon (3t), vpon : anone, vpon : gon (2t), vpon : gone (War-
 ner), forgot : wot, not : wot, on : forgone, on : gone, opinion : agon, upon : forgone, upon :
 gone (9t) (Daniel), on : begone, on : gon (2t), on : gone (7t), on : over-gon, on : shone, on-it :
 forgone-it, thereupon : agon, upon : gon, upon-it : forgone-it, upon : gone (Drayton), on :
 shone, thereon : gon (Marlowe), forgot : wot, John : gone, not : wot, on : gone (6t), upon :
 gone (2t) (Shakespeare), John : gone, upon : gone (Donne), on : anon (2t), on : gone (2t),
 thereon : gone, upon : gone (2t) (Jonson), begot : wot (Marston), honour : gon-her, lohns :
 gon's, upon : gone (Corbet), gone : alone (F. Beaumont), on : gone (Kynaston), forgot : wot,
 on : gone (2t), upon : gon, upon : gone (2t) (Herrick), on : gone (6t), scoffe : troughe, upon :
 gone, whereon : gone (Browne), John : gone, on : gone (Herbert), on : gone (Carew), on :
 gone (Chalkhill), on : gone (2t) (Benlowes), on : shon (Davemant), on : gone (Waller), on :
 o'ergone (Bosworth), on : anon, on : gone (Milton), on : gone (Suckling), on : gone (Whit-
 ing), on : shone (Godolphin), upon : anon, on : gone (4t), upon : gone (Butler), on : Anon
 (2t), on : gone (4t), upon : gone (Crashaw), broth : froth, plot : wot, upon : gone (Cleve-
 land), John : gone (Denham), on : gone (LOvelace), long : gone, on : anon, on : gone (4t),
 on : shone (2t) (Cowley), on : gone (10t) (Chamberlayne), not : wot, on : gone (2t), upon :
 gone, (Brome), upon : gone (Stanley), not : wot, on : gone (Hannay), on : gon, on : gone
 (3t), upon : gone (Coton), on : gone (Philips), on : gone (Dryden1), on : gone (3t) (Dryden
 2), on : shone (Dryden3), on : gone, on : shone (Dryden4), on : gone (2t) (Flatman), on :
 gone (Shadwell), on : gone (Wilmot), on : gone (2t) (Duke), on : gone (Stepney), broth :
 froth (King), con : gone, John : anon, on : anon, on : gone (3t) (Prior), John : gone (2t),
 moral : Laurel, Moth : cloth, on : gone (8t), Plot : wot, pot : wot, upon : gone (Swift), upon :
 gone (Congreve), on : shone (Yalden), on : gone (Addison), long : gone, on : gone (3t), on :
 shone (Watts), on : gone (3t) (Parnell), broth : froth, on : gone (2t) (Fenton), on : gone (3t)
 (Gay), on : anon (3t), on : gone (2t), thereon : gone, thereupon : anon, upon : anon (2t),
 upon : gone (2t), upon : shon (2t) (Byrom), on : shone (Pitt), on : gone (Dodsley), on :
 shone (Mallet), on : gone (Brooke), on : gone (Boyse), on : gone (Lyttleton), on : gone
 (Moore), on : gone (J. G. Cooper), pot : wot (Fawkes), John : gone (Cunningham), on :

gone (Churchill), on : gone (2t) (Cowper), on : gone (2t), upon : gone (Lloyd), John : gone, on : gone (4t) (Chatterton), on : gone (21t), upon : shone (Crabbe), on : anon, on : shone (Wordsworth), on : anon, on : gone, thereon : gone (Byron), on : gone (Shelley), on : agone, on : gone, on : shone, upon : anon, upon : gone, yon : gone (Keats).

11a : 7d は PE でも [ɔ] に依存する完全韻であり、E Mod E 期以降普通に見出されている。Dobson (1968², §§33, 34) によると、anon, froth, gone, shone, trough, wot には少なくとも E Mod E 期には ME/ɔ:/ > 短母音化 > ME/ɔ/ 異形が並存していた。更に、 (§29 Note 2) Hodges は laurel に ME/ɔ/ 異形が並存していたことを示している。従って、11a : 7d は ME/ɔ/ に依存する完全韻である。ME/ɔ:/ の短母音化は、ME/ɛ:/ のそれと並んで、かなり一般的で、cloth, froth, wroth; hot, wot; anone, gone, shone の PE [ɒ] はこの短母音化に由来するもの、すなわち、[ɔ:] > [ɔ] > [ɒ] の発達過程を経て発達したものである。E Mod E 期には、abroad, both, broad, groat, home, loath, loaf, rode, those, woad, wrote にも短母音化を持つ異形が並存していたことを示す正音学者・脚韻からの証拠がある。しかし、これらの語では、短母音化を持つ異形は PE では廃用に帰している。ME/ɔ:/ の短母音化は、ME/ɛ:/ のそれと同じぐらい一般的であったが、どういう訳か、PE では ME/ɛ:/ のそれほど多くの痕跡を残していない。

11a : 7e

troad : abroad (Spenser-Minor), trode : brode (Spenser-6), God : abroad (7t) (Sidney), tod : abroad (Drayton), God : abro'd, God : abroad (Jonson), God : abroad (3t), rod : abroad (2t) (Stirling), god : abroad (Drummond), trode : abroad (Browne), God : abroad (2t) (Milton), God : abroad (2t) (Dryden4), God : abroad (Ayres), Rod : Abroad (Shadwell), God : abroad (Wilmot), nod : abroad (2t) (Blackmore), God : abroad, trod : abroad (Prior), God : abroad (13t), nod : abroad, rod : abroad (Watts), God : abroad (Young), god : abroad (5t) (Parnell), god : abroad (Tickell), God : abroad (Broome), God : abroad (2t) (Savage), god : abroad (hamilton), god : abroad (2t), nod : abroad (Brooke), God : abroad (Harte), god : abroad (Thompson), clod : abroad (Wilkie), god : abroad (T. Warton), GOD : abroad (2t), God : broad (Cowper).

11a : 7e は PE では [ɔ] : [ɔ:] となり不完全韻であるが、E Mod E 期以降見出されている。Dobson (1968², §52 Note 3) によると、(a)broad (groat も 19 世紀まで [ɔ:]) には ME/ɔ/ 異形が並存していた。(a)broad は本来 ME/ɔ:/ を持っていた語であり、その後の音変化では PE [ou] となるべき語であった。これは、Dobson によると、ME/ɔ:/ が ___C の環境で短母音化され、[r] ___ [t,d] の環境で [ɔ:] と長母音化されたことによる。Wyld (1927³, §240 Note 1) は ME/ɔ:/ が [ou] とならないで、[ɔ:] のまま残った南西部方言から 17 世紀に標準英語に入ってきた

たもの考えている。Dobson は (a)broad の PE [ɔ:] を標準英語内での環境の変化によって説明し、Wyld は同じ現象を方言の借用によって説明しようとしている。Wyld 説を採用するには何故 ME/ɔ:/ を持つ音韻だけが借用され、他の音韻は借用されなかったのかという足かせをかけることになる。可能性が五分と五分ならば、足かせをかけないですむ Dobson 説を採用の方が自然であろう。

11a : 8a

an : can, an : man, an : than, bond : lond, bond : stond, fonds : bronds, fonds : honds, not : that (2t) (Wyatt), fonde : honde, sorrowe : arrowe (Spenser-Sc), cond : hond, dishoner : banner, honor : banner, hot : batt, long : strong, lott : batt, song : sprong, vpon-her : banner (Spenser-Minor), yond : hond (Spenser-2), fond : hand, fond : hond, fond : withstond (2t), gat : that, pond : hond, pond : Strond, pond : vnderstond, yond : hond, yond : strond (Spenser-3), bond : hond, bond : lond, bond : stond, bond : withstond, follie : dallie, iollie : dallie (Spenser-4), along : rong, along : song, band : hand, band : stand, band : withstand, beyond : hond, beyond : stond, bond : withstond, fond : bond, fond : hond, fond : strond, throng : rong, throng : song (Spenser-5), band : hand, dishonor : baner, dishonor : maner, on-her : baner, on- her : maner (Spenser-6), god : forbod, odd : forbodd (Warner), beyond : land, beyond : stand (3t), beyond : understand, gat : that, thereon : man (Daniel), follow : hallow (Drayton), bob : crab, folly : dally, follow : hallow, hop : pap, on : man (2t), Tom : am (Shakespeare), not : that (Donne), Nodde : Addle (Corbet), sorrows : arrows (F. Beaumont), sorrow : narrow (Butler), dropped : wrapped, sorrow : narrow (Lovelace), beyond : strond (Chamberlayne), Noddle : Addle (Dryden2), on : began (Dryden4), Copy : happy, upon-us : tan-us (Flatman), on : ran (Wilmot), got : that (Otway), squat : Mat (Swift), follow : hallo' (Cowper), beyond : bland, beyond : hand, sot : what (Keats).

11b : 8a

cross : lass (Smart).

11a : 8a は PE では [ɔ] : [æ] となり不完全韻であるが、E Mod E 期以降見出されており、その約 8 割が 1600 年以前のものである。1600 年以前の詩人で 11a : 8a が Wyatt (Kent [9]), Spenser [47], Warner (Oxfordshire [2]), Southwell (Norfolk [1]), Daniel (Somerset [7]), Drayton (Warwickshire [1]), Shakespeare ([7]), Donne (London [1]), Corbet (Surrey [1]), F. Beaumont (Leicestershire [2]), Browne (Devonshire [3]), Herrick (London [1]) で [] 内の数字で示しただけ見出されているが、その半数が Spenser からのものである。1600 年以降の詩人でも 11a : 8a は Butler (Worcestershire [3]), Lovelace (Kent [4]), Chamberlayne

(Dorsetshire [1]), Brome (? [1]), Shadwell (Norfolk [2]), Hannay (Scotland [1]), Dryden (Northamptonshire [3]), Rochester (Oxfordshire [4]), Otway (Sussex [1]), Carey (? [1]), Prior (Dorsetshire [2]), Flatman (London [1]), Swift (Dublin [10]), Congreve (Yorkshire [1]), Addisob (Wiltshire [1]), Somerville (Gloucestershire [1]) に [] 内の数字で示しただけ見出されているものの、1700年以降は極少なくなっている傾向にある。11a:8aは特定の時期を過ぎて見出されというわけではない。筆者は1650年頃に ME/a/ = [æ], ME/ɔ = [ɒ] が確立したと想定しているので、L Mod E 期からのものは伝統的脚韻であろう。

] Dobson (1968², §87) によると、ロンドン周辺の若干の方言では LME までに、ME/ɔ/ は平唇化して ME/a/ となった。E Mod E 期にはこの方言形は St E に入り、16~7世紀にはいわば一種の流行音となり、かなり広く行われた。この ME/a/ 異形は St E ではその後廃用に期したが、strop, plot の両語では、本来の ME/ɔ/ を持つ strop, plot と、ME/a/ 異形から発達した strap, plat との間に意味の分業化が行われ今日に至っている。ME/ɔ/ > ME/a/ の正音学者の証拠はしばしば不注意な言葉を記録している同音語表の中に散見されるに過ぎず、教育のある人々の言葉では生じていない。同音語以外の証拠は 1) 卑俗あるいは方言を記録している Bullokar の脚韻、2) 北部人 Poole の脚韻表 (orb: barb, torch: arch), 3) Gil が Mopsa の発音を東部諸方言の発音と比較し、scholars を skalerz と発音するのは気取った発音であると揶揄している文書の中においてだけである。OED によると、drop, got, hot, on には ME/a/ 異形 (5 drap, 3- gat, 2-4 hat, 1-5 an) が、bid, ring, sing, spring の過去形には ME/ɔ/ 異形が並存していたことが明らかにされている。Wright (§§82-3) によると、cross は Kent, Devon, Dorset で、crop は Devon, Dorset で、clot は Devon で [æ] と発音されていることが示されており、これら現代方言の証拠も 11a:8a が ME/ɔ/ の ME/a/ 異形によるものであることの例証であろう。Dobson (1968², §98 Note 3) によると、南部・南西部方言では ME/ɔ/ を ME/a/ で綴った地名が存在しており (Balnherst (Bolnhurst) 1202, Claphull (Clophill) 1287 --- Bedfordshire), Talington (Tollington) 1336 --- Middlesex), Wakenden (Ockendon) 1272, Bakkyng (Bocking) 1272 --- Essex), これも ME/ɔ/ > ME/a/ の傍証となろう。ME/ɔ/ の ME/a/ 異形に依存する 11a:8a の数は少ないけれど、これらの脚韻が Spenser, Shakespeare, Donne, Dryden という著名な詩人の作品の中に見出されている。このことはこれらの脚韻が完全韻であり、当時一般に行われていた発音が忠実に反映されているという点で注目に値する。Shakespeare にも Tom: am, Bob: crab が見出されているが、これは彼の故郷 Warwickshire 方言での ME/ɔ/ > ME/a/ を利用したもので、ME/a/ に依存する完全韻である。

] Dobson (1968², §71) によると、E Mod E 期には ___nd, ng の ME/a/ を持つ語 (band, brand, hand, land, hang, stamp) には LOE [a:] > [ɔ:] > [ɒ] の過程を経た [ɒ] 異形が並存していた。従って、これらの語と 11a は ME/ɔ/ に依存するものである。Kökeririz (1953, p. 225)

によると、少なくとも E Mod E 期には, chap, tadpole, tassel, tatter にも ME/ɔ/ 異形が並存していたが、今回の調査では、これらの語と ME/ɔ/ の脚韻は見出されなかった。11a : 8a は 11a の ME/a/ 異形に依存する視脚韻か、8a の ME/ɔ/ 異形に依存するものであり、何れにしても完全韻である。

11c : 8a

for-ye : marry (Butler),

11c : 8c

storme : arme, stormes : armes (Spenser-Minor), deformd : armd (Spenser-2), stormes : alarmes, stormes : armes, stormes : harmes (Spenser-6), transform'd : charm'd (Drayton), corn : harm, George : charge, short : heart (3t), short : heart (2t), shorter : departure, storms : arms (Shakespeare), Order : farther (Campion), corne : barne (Browne), storm : harm (Herbert), corn : barn, for-it : chariot (2t), forge : charge, forged : enlarged, form : harm, fort : art, gorget : target, horse : arse, horses : arses, horse : stars, inform : alarm, organ : bar-gown, performs : arms (2t), storm : arm (2t), storm'd : alarm'd, storm'd : arm'd, storm'd : unarm'd (Butler), sport : Art, stormes : Armes (Crashaw), form : Alarm, storm : Alarm, storme : harme (Lovelace), storms : harms (Brome), sport : art, Corn : barn (Vaughan), short : dart, storm : harm (3t) (Philips), Storms : Arms (Dryden2), storm : harm (Flatman), performs : Arms (Wilmot), perform'd : disarm'd (Otway), form : arm (Duke), forms : charms (Walsh), form : charm (Prior), forms : charms (3t), Lord : regard (Watts), form : arm, porters : garters, storms : alarms (Sommerville), storm : charm (Young), forms : charms (Boyse), form : arm (Whitehead), form : charm (W. Whitehead), reformer : charmer (Cambridge), for : bar (Byron), form : charm (3t) (Shelley), form : charm (2t) form : harm (Keats).

11c : 8c は PE では [ɔ:] : [a:] となり不完全韻であるが、Spenser を初めとし E Mod E 期以降見出されている。これらは、11a : 8a 同様、[r] の前でも、E Mod E 期のある一時期、西部・南西部・南部・ロンドン近郊の諸方言で、更にはロンドン方言で生じた ME/ɔ/ の ME/a/ への平唇化に依存するものである。[r] の前 (corn : harm, George : charge, short : heart (3t), short : heart (2t), shorter : departure, storms : arms) では、この平唇化の傾向が顕著であることを示している。Shakespeare に ME/ɔ/r : ME/a/r が多く見られるのは故郷の Warwickshire 方言で ME/ɔ/r が [a:r] と発音されたからであろうが、Hodges の同音語表 former --- farmer が示すようにこの時期にはロンドン英語でも ME/ɔ/r > ME/a/r がある程度浸透していたからであろう。どの程度この平唇化が進んでいたかを定めることは難しいが、ロンドン周辺の方言で ME

/ɔ/ を ME/a/ と綴った地名が見出されるという事実もこの現象が南部・南西部方言に限らずテムズ川以北でも浸透していたことを問わず語りしているのではなからうか。Wright (EDGr. §8 7, 217) は corn が Kent, Sussex, Surrey, Berkshire, corner は Kent, Sussex, Surrey, fork は Kent, Sussex, horn は Sussex, Surrey, morning は Kent, Sussex, Berkshire, short は Kent, Sussex, Berkshire, storm は Kent, Sussex, Surrey で ME/ɔ/r が [a:] と発音されていることを示している。

11a : 8b

thereof : laugh (Bosworth), scoff'd : laugh'd (Philips), off : laugh (Flatman), moss : grass (Addison), off : laugh (Dodsley).

11a : 8a は PE では [ɔ] : [a:] の不完全韻であるが、E Mod E 期以降散見されている。laugh の ME/au/ > ME/a/ > ME/ɔ/ 異形 (6 loffe) に依存するものである。laugh の PE [a:] は ME/au/ が [x] > [f] の後で、15~6 世紀に [a] に短母音化され、17 世紀に無声摩擦音の前で長母音化されたことに由来する。Shakespeare (MND 2.1.55) には laugh の過去形 loff 異形がみられる。OED にも moss に ME/a/ 異形が並存していた証拠はないが、moss : grass は多分 moss のの方言での ME/ɔ/ > ME/a/ 異形に依存するものであろう。

11a : 8e

plot : what (Spenser-Minor), begot : what (Southwell), follow : swallow (F. Beaumont), follow : swallow (Hannay), follow : swallow (Herrick), morals : quarrels (Butler), follow : wallow, upon't : want (Lovelace), not : what (Brome), follow : Wallow (Dryden¹), follow : swallow (2t) (Shadwell), begot : What, not : What (2t) (Wilmot), follow : swallow (Carey), forgot : what (Prior), closet : was-it, follow'd : swallow'd, hot : what, Moral : quarrel, Morals : Quarrels (2t), Plot : what (Swift), not : What (Congreve), got : what (Sommerville), not : what (Pope), follow : swallow (Brooke), follow : swallow (Armstrong), morals : quarrels (Cambridge), got : what (2t) (Churchill), closet : was-it, follow'd : swallow'd, follows : swallows (Cowper), ponders : wanders, ponder'd : wander'd (3t) (Byron), ponders : wanders (Shelley), beyond : wand (2t), beyond-her : wander, conn'd : wand, follow : swallow, pondering : wandering (Keats).

11b : 8e

cross : was, losse : was (Drayton), cross : was, loss : was (Prior).

11a : 8h

locks : walks (Prior), broth : wrath (Swift).

今回の調査が示しているように、11a: 8e は少なく、[w] の ME/a/ に及ぼす円唇化の影響は Spenser に見出されているものの、E Mod E 期では稀で、比較的一般的になるのは Dryden 以降である。Wyld (Rime, p. 68) によると、15 世紀の Cely Papers には was の代わりに wosse, whosse 等の綴字、Machyn (1550) には wash に代わる wosse が見出されている。しかし、Verney Memoirs 以前にはこれ以上見つかっていない。Verney Momoirs は Daines, Cooper, 及び Dryden の時代に渡っており、この書簡集には wos (was), whot (whot), wore (war), woshing (washing), woching (watching), worrik, quorrill, quollity 等のかんりの臨時綴字が見出されている。ME/ɔ/ が ME/a/ に平唇化された地域 (Middlesex, Surrey, Essex) からのものは [w] ___ > [ɔ] の証拠にならないのはいうまでもない。Cely Papers のものは無強勢からのもので確証にはならないが、Machyn のものは強勢あるものからのもので確証になる。しかし、Machyn は庶民の出であり、彼の発音が上流階級の言葉を表しているとは認めがたい。Dobson (1968², §194) によると、16 世紀の正音学者は誰も [w] の後の ME/a/ の円唇化を示しておらず、Robinson (1619) が初めてこの変化を示している。[w] の ME/a/ に及ぼす円唇化に関しては、文法学者達によって新しい発音が認められる時期、wo- という綴字が上流階級の人々によって用いられる時期、及び wa- と ME/ɔ/ の脚韻が見出される時期がほぼ一致している。swallow, wallow, wand, wander, want には ME/ɔ/ 異形 (4-5 swolow, 4-5 wolow, 3-5 wond, 3 wondri, 3-5 wont) が並存していた証拠があるが、quarrel には ME/ɔ/ 異形が並存していた証拠がないので、11a: quarrel は [w] の ME/a/ に及ぼす円唇化の証拠となる。locks: walks は (Dobson, 1968², §60) walk の ME/au/ > [ɔ] (:i) 異形に依存するものである。[w] ___ C での ME/a/ > [ɔ] は明らかに ME/a/ > [æ] よりも早い 1600 年以前、特に was, what の文法語では ME 期に始まっている。[w] ___ C での ME/a/ の [ɔ] への後退は最初、卑俗な言葉又は東部方言で始まったが、17 世紀以降、標準英語に浸透していった。しかし、quality, wan 等の語では古い [æ] が 18 世紀まで存続したが、PE では [w] ___ [g, k, ŋ] の環境では ME/a/ > [ɔ] は生じていない。

11c: 8g

deformd: swarnd, deformd: warnd (Spenser-2), perform'd: warm'd (Daniel), accorded: rewarded (Shakespeare), morning: warning (P. Fletcher), former: warmer (Herrick). scorn'd: warn'd (Bosworth), for: war (4t), fortress: quarters, orders: warders, sword: downward (Butler), storme: warme (Crashaw), accord: reward (Lovelace), form: warm (Cotton), Forms: warm, form'd: warm'd, Storm: warm (Dryden2), Adorn'd: warn'd, perform'd: warn'd (Shadwell), perform: warm (Otway), form'd: warm'd (Blackmore), morning: warning, recorded: rewarded (Prior), record: reward (Granville), Corner: warn-

her, form : swarm, informs : warms, morning : warning (3t), Mortar : Quarter, perform'd : warm'd, port : quart, reform-her : warm-her, shorter : Quarter (Swift), form : warm, forms : warms (2t), perform : warm (Watts), perform'd : warm'd (Sommerville), storms : swarms, storm : warm (6t), storm'd : warm'd (Young), form'd : unwarm'd, form : warm (Pope), for : war, form : warm (Green), forn : warm (Savage), form : warm, storm : warm (Jenyns), form : warm (2t), form'd : warm'd (5t), forms : swarms, forms : warms (3t), inform : warm, inform'd : warm'd (3t), storm : warm (2t) (Brooke), form : warm (Harte), lord : reward (Whitehead), form : warm, inform'd : warm'd, morning : warning (Moore), form : warm (2t) (Shenstone), deforms : warms, form'd : warm'd (Jago), form : swarm, form : warm (3t), form'd : warm'd (3t), forms : warms (W. Whitehead), form : warm (2t), morning : warning, orm : warm, reform : warm (Cambridge), according : awarding (J. G. Cooper), storm : warm (Cunningham), form : warm (T. Warton), form : warm (2t) (Scott), form : warm (2t), forms : warms (2t), inform'd : warm'd (2t), lord : reward, storm : warm (3t) (Churchill), form : warm (2t), form'd : warm'd, inform'd : warm'd, Lord : award, scorn'd : warn'd (Cowper), forms : swarms, morning : warning, storm : warm (Smart), form : warm (Falconer), form : warm (Langhorne), deform'd : warm'd (2t), form : warm (3t), storm : warm (3t), storms : warms (Chatterton), transformed : warmed (Wordsworth), for : war, form : warm (2t), morning : warning (Byron), form : warm (2t), scorning : warning, transforms : warms (Shelley), form : warm (Keats), lord : award, lords : wards (Keats).

11c : 8g は [w]___[r] で ME/a/ が [ɔ:] になったことを示す貴重な脚韻であり, Spenser に見出されるものの, E Mo d E 期では稀で, 比較的一般的になるのは Dryden 以降であるといつてよかろう。11c : 8c の初出は Spenser であるが, Spenser の家族は北部出身で, 彼自身 Cambridge を出てから北部で 1 年過ごしており, 又彼が子供の時に通った学校の先生の大半が北部出身であったことなどのために, 北部の発音に依存する脚韻を使用していることはよく知られている。それ故, Spenser のものは北部の発音に依存するものである疑いが濃い。Dobson (1968², § 49) によると, ME/a/ が [w]___[r] で [ɔ:] になったことを示す最初の証拠は Daines (1640) である。[w]___[r] で ME/a/ が [ɔ:] になったことに関しては脚韻と正音学者の証拠はほぼ一致している。

11c : 8h

forth : wrath (Yalden), North : wrath (Watts), forth : wrath (Crabbe), forth : wrath, shorter : water (Keats).

11c: 8h は 17 世紀半ばに ME/a/ が [wr] ___ [θ] で [ɔ:] になったことを示す数少ない証拠である。Dobson (1968², §852, 53. Note 7) によると、正音学者は誰も ME/a/ が [w] ___ [f, s, θ] で [ɔ:] になった証拠を提示しておらず、wrath (<ME wrappe <OE wræ:ppē) の PE [ɔ:] の証拠は Milton の wrauth に初めて例証されている。Dobson は wrath の [ɔ:] は主として後続の [θ] によるが、同時に先行の子音結合もその一因であると考えている。wrath には長母音化を起こした [rɔ:θ] と起こさない [rθ] が並存しているが、[rθ] の方が普通である。water は ME/a/, ME/a:/ を持っていた語であるので、その後の音変化では PE [wɔtə], [weitə] となるはずであった。Jespersen (1909, §10.93) によると、OE water は 1) ME water > ME/a:/ > [ei], 2) ME watr > [ɔ] の 2 つの発達をし、後者が音質を、前者が音量を提供した折衷形であり、Dobson (§53. Note 6) によると、[w] が ME/a/ を円唇化させたと同時に長母音化させた結果音である。

11a: 9a

oracle : miracle (Davies), not : sit (G. Fletcher), common : women (Butler).

11a: 9a は PE では [ɔ] : [i] の不完全韻である。しかし、稀ではあるが、Davies (Wiltshire), G. Fletcher (Suffolk?), Butler (Worcestershire) に見出されている。common : women は common の (1968², §283) ME/u/ 異形と (1968², §85) women の ME/u/ 異形に依存するものである。[w] の後では ME/i/ はしばしば円唇化を起こしている。woman の場合には円唇化した形を用い、women の場合には円唇化しない形を用いて、両形の間には機能の分業化が行われているが、少なくとも E Mod E 期には women にも ME/u/ 異形が並存していた。OED にも not の ME/i/ 異形の証拠はないが、not : sit は not の多分 ME/u/ 異形 (5 nut) > 平唇化 > ME/i/ に依存するものであろう。oracle : miracle は、oracle に ME/u/ 異形が並存していた証拠はないが、ME/ɔ/ は幾多の方言で ME/ɔ/ > ME/u/ が生じているので、この方言音 ME/ɔ/ > ME/u/ > 平唇化 > ME/i に依存するものであろう。

11c: 9b

forth : birth (Spenser-2), Lords : burds (Spenser-4), support : durt (Spenser-6), affords : birds (Drayton), affords : birds (Kynaston), affords : birds (Browne), Lord : stirr'd (Herbert), afford : bird, afford : third, forth : birth (Habington), forth : birth (4t) (Cartwright), for't : dirt (3t), sport : dirt, sword : bird (Butler), forth : Birth (4t) (Crashaw), forth : birth (Marvell), forth : mirth (Hannay), afford : bird (Philips), afford : Bird (2t), for-him : bestir-him, forth : Mirth (Dryden1), affords : Birds, sword : atirr'd (Dryden2), Cord : Bird (Dryden3), affords : Birds (Dryden4), forth : birth (2t) (Flatman), forth : birth (Walsh),

afford : bird (King), sword : bird, forth : birth (Yalden), forth : birth (Rowe), forth : birth (Pope), forth : birth (Boyse), forth : Mirth (Akenside), forth : birth (3t) (Byron).

11c : 9b は PE では [ɔ:] : [a:] となり不完全韻である。11c : 9b はどの詩人にも見出されるわけではなく、主として中部・北部出身の詩人に見出されている程度である。Spenser は bird, dirt を burd, durt と綴り、ME/i/r を持つ語の ME/u/r 異形を押韻に利用していることから判るように、(Dobson, 1968², §84) ME/i/r を持つ語 (bird, dirt, third) に ME/u/ 異形が並存していた。事実、OED は birth, dirt, mirth, stir に ME/u/ 異形 (4-5 burth, 5-7 durt, 3-5 mirth, 5-7 stur) が並存していることを記録している。一方、Kökeritz (1953, p. 254) によると、forth には ME/u/ 異形が並存していた。Dobson (§§74, 92, 213) によると、afford, sword に ME/u/ 異形 (ME/o:/ > 短母音化 > ME/u/) が並存していた正音学者の証拠が存在するので、11c : 9b は ME/u/r に依存する完全韻となる。

11a : 10a

horrible : terrible (Spenser-1), oft : bereft, oft : left, oft : theft (Spenser-4), grouell : leuell (Spenser-5), horrour : terrour (Stirling), on : men (Vaughan).

11a : 10a は PE で [ɔ] : [e] の不完全韻であり、Spenser, Stirling (Scotland), Vaughan (Wales) に見出されるだけである。OED を調べても、11a を持つ語に ME/ε/ 異形、10a を持つ語に ME/ɔ/ が並存していたことを示す証拠はなく、11a : 10a を音韻論的にうまく説明するのは難しい。

] OED は on に ME/a/ 異形 (1-5 an) が並存していたことを示している。従って、on : men は実質 8a : 10a となる。残りの 11a : 10a も ME/ɔ/ > 平唇化 > ME/a/ : ME/ε/ の脚韻となる。Wyld (1936³, p. 133), Kökeritz (1953, p. 164) は ME/a/ : ME/ε/ の脚韻を [æ] : [ε] の類韻と見なしている。脚韻とは押韻語の発音が同じであるという脚韻の性質、及びこれらの脚韻が見出されるのは北部・西部・Scotland, Kent 出身者であり、これらの地域では ME/a/ は [ε] 又は [e] と発音されていることを考慮し、筆者は 8a : 10a は [æ] : [ε] の類韻ではなく ME/a/ の方言形 [ε] 又は [e] に依存する完全韻と考えている。8a : 10a が見出される詩人では同時に 10a : 5a が見出され ME/a/、ME/ε/ は [e] になっていたので、8a : 10a = 11a : 10a は [e] に依存する完全韻である蓋然性が高くなる。

] Dobson (1968², §73) によると、yon (<geon), yonder, yolk (<geolca) には stress-shift による ME/ε/ 異形が並存していた。yolk は Gil, Daines, Newton, Cooper により ME/ε/ が示されているが、Coote, Hunt では yelk は田舎の卑俗な人々の言葉と非難されている。これらの語と ME/ε/ の脚韻は ME/ε/ に依存するものであるが、今回の我々の調査には見出されなかった。

11a : 11b

aloft : soft, cost : lost, drosse : losse (Spenser-Minor), enbosse : Crosse, enbosse : losse (Spenser-3), bosse : losse (Spenser-5), Crosses : losses, dross : loss, moss : loss (Raleigh), Fosse : crosse (Drayton), mosse : losse (Marlowe), dross : loss (Shakespeare), drosse : crosse, cloth : Morth (Jonson), drosse : crosse, drose : losse (Stirling), mosses : losse (Marston), mosse : losse (Corbet), drosse : losse (J. Beaumont), Cross : loss, Cros : loss, Crosses : Losses (Drummond), oft : aloft (Kynaston), dross : cross, dross : loss (G. Fletcher), mosse : crosse (Herrick), mosse : losse (Browne), dross : loss (King), dross : cross, dross : loss (Benlowes), drosse : losse (Habington), dross : loss (Waller), oft : aloft (Bosworth), dross : loss (Milton), lost : crossed (Chamberlayne), dross : loss (Vaughan), cross : loss (3t), oft : aloft (3t) (Hannay), Moss : loss (Dryden2), lost : cross'd (Dryden4), aloft : soft (2t) (Flatman), moss : loss (Sheffield), tost : cross't (Carey), moss : loss (King), dross : cross (Swift), moss : loss (Congreve), moss : cross (Philips), lost : cross'd (2t) (Parnell), lost : cross'd (Gay), lost : cross'd (3t), Moss : loss (Pope), dross : cross, dross : loss (2t) (Byrom), lost : cross'd (Pitt), moss : across (Dyer), lost : cross'd (Brooke), lost : cross'd (2t) (Boyse), moss : loss (Shenstone), lost : cross'd (J. G. Cooper), dross : Cross, dross : loss (Wilkie), moss : cross (Cunningham), cross'd : lost (Churchill), moss : loss (Langhorne), lost : cross'd (2t) (Wordsworth), gossip : loss-up, lost : cross'd (Byron).

11a : 11b は ME/ɔ/ に依存する脚韻であることを示すだけでそれ以上のことは何も示さない。

11a : 11c

bosse : endosse (Spenser-5), on : morne (Marston), on : scorn (Godolphin), god : lord (Pitt), from : storm (Blacklock).

11b : 11c

losse : endosse (Spenser-5), crosses : Horses (Keats).

11c : 4e

thornes : once (Stirling).

11c : 6c

forth : death (Yalden)

11c : 7a

report : note, report : rote, report : wrote (Spenser-2), enforst : ghost, enforst : host, enforst : most (Spenser-6), thornes : grones (Stirling), force : grosse (Davenant), forth : both (Keats).

11c : 15a

forth : growth (2t) (Yalden).

11a : 11c, 11b : 11c, 11c : 4e, 11c : 6c, 11c : 7a, 11c : 15 は稀である。11a : 11c, 11b : 11c, 11c : 4e は ME/ɔ/ に, 11c : 7a は ME/ɔ:/ に依存する完全韻であり, 11c : 15a は ME/ɔ:/ と ME/ɔu/ の融合を示す脚韻である。Dobson (vol. 1, p. 112) によると, [r] が後続する子音に吸収され (初期の例は前の母音の長音化は伴わないが, 後になるにつれて [r] の前の母音は長音化されてくる) 消失することは俗語ではよく観察される現象で, 14 世紀の文書に見出されている。11c : 6c は forth の ME/u/ 異形 (Kökeritz (1953, p. 254)) > 平唇化 > ME/ε/ : ME/ε/ に依存するものであろう。Bullakar には just : rest が見出され, ME/u/ = ME/ε/ は Norfolk, Suffolk, Essex を含む方言で観察された vulgarism である (Dobson, vol. 1, p. 111)。

11a : 12a

long : among (3t), longe : tonge, offerde : sufferd, song : among, stronge : among, wrong : among, wronge : emong (2t), wronge : tonge (Wyatt), long : among, long : sprong, longe : tongue, song : tongue, soong : tong, wrong : sprong, wrong : tong (Gascoigne), long : among, song : roong, soong : sproong, wrong : among (Turberville), long : among, longe : among, song : among (Spenser-Sc), along : tong, long : among (3t), long : soong, long : tong, song : among, song : flong, song : sprong, strong : among, wrongs : tongs (Spenser-Minor), along : hong, along : tong, long : tong (3t), song : tong, strong : hong (2t), strong : tong (4t), wrong : tong (2t) (Spenser-1), along : flong, long : among, long : dong, long : hong (2t), strong : flong, strong : htong (3t), strong : tong, wrong : dong, wrong : flong, wrong : tong (Spenser-2), along : sprong, song : sprong, strong : hong, throng : rong, throng : sprong (Spenser-3), long : hong, strong : hong, wrong : hong (Spenser-4), long : hong, strong : hong (Spenser-5), along : among, along : tong, houer : discouer, long : among, strong : among (2t), strong : tong, wrong : among, wrong : tong (Spenser-6), long : among, song : among (2t), wroong : loong (Sidney), long : among (3t), throng : among, wrong : among (2t), wrong : toung (Warner), belong : tongue, from : become, long : among (3t), long : young (2t), object : subject, on : begun, on : run (2t), on : sun (2t), song : among, song : tongue, sorrows : furrows, stop : up (2t), strong : among (2t), strong : tongue, strong : young, thereon : begun, thereon : Sun (2t), thereupon : begun, thereupon : son, top : up (3t), upon : begun, upon : run, upon : son (2t), wrong : among (5t), wrong : tongue (2t), wrong : young (2t) (Daniel), along : among, along : clung, along : flung, along : hung (5t), along : sprong, along : sung, along : tongue, along : yong, along-it : among-it, belong :

among (2t), belong : hung, belong : rung, belong : sprung, belong : strung, belong : sung, belong : yong, from-him : become-him, hover : cover (2t), hovers : discovers, John : sonne, long : among (6t), long : flung, long : hong, long : hung, long : sprung (2t), long : stung, long : sung (3t), long : tongue (4t), long : young (2t), long : young, on : runne, song : among (6t), song : stong, song : tongue, song : young, strong : among (5t), strong : sprung, strong : stung (2t), strong : tongue, strong : wrung, strong : yong, strong : young (2t), throng : hung, throng : tongue (2t), wrong : among (4t), wrong : hung, wrong : sprung (3t), wrong : stung, wrong : sung, wrong : tongue (4t), along : yong, wrong : young, wrongs : tongues (2t) (Drayton), hover : cover, hovers : discovers, long : among, soong : yong, wroong : hoong (Marlowe), belong : among, belong : tongue, belong : young, belongs : tongues, forage : courage, hover'd : cover'd, hover'd : lover'd, long : tongue (5t), long : young (4t), on-you : shun-you, song : tongue (3t), songs : tongues, strong : among, strong : tongue, strong : young (2t), throng : tongue, throngs : tongues, wrong : tongue (19t), wrong : young, wrongs : tongues (Shakespeare), wrong : toong (Campion), long : tongue, song : among (2t), song : tongue, strong : tongue, strong : young, wrong : among (Davies), belongs : tongues (2t), hover : recover, song : tongue (3t), upon : Sonne, wrongs : tongues (Donne), along : tongue (2t), song : among (2t), song : Tongue (3t), stronger : younger, top : up, wrongs : Tongues (Jonson), belong : among, lodg'd : judg'd, lodge : iudge, lodge : judge (4t), long : among, ponder : asunder (2t), ponder : thunder, ponder : under, song : among, song : tongue, strong : among (2t), strong : tongue, wrong : among (2t), wrong : tongue, wrongs : tongues (Stirling), on : sonne, on : Sunne, wrong : tongue (Corbet), along : among, dolours : colours, hovering : covering, long : tongue (2t), long : young (2t), longs : amongs, on : son, song : among, song : flung, song : tongue, song : young, songs : amongs (2t), songs : tongues (4t), strong : tongue, throng : among, throng : flung, throng : tongue, wrong : tongue (4t), wrongs : tongues (P. Fletcher), long : tongue, long : young, strong : young, wrong : tongue (2t) (J. Beaumont), along : tongue, from-her : become-her, long : tongue (2t), song : yong, throng : tongue, wrong : tongue (F. Beaumont), along : among, long : young, Throng : among, Wrong : among, wrong : among, wrongs : tongues (Drummond), forage : courage (2t), object : subject (2t), song : tongue, songs : tongues, wrongs : tongues (2t) (Ford), wrongs : tongues (Kynaston), hover : cover, hovereth : covereth, song : among, song : tongue (2t), throng : among, throng : tongue (G. Fletcher), along : tongue, long : among, long : tongue, Longe : Tongue, on : shun, Song : among, Song : rung, Song : Tongue, Song : young, throng : tongue (Herrick), along :

tongue, belongs : tongues, long : sung, long : tongue, long : yong, longer : hunger, song : among (6t), song : tongue (3t), song : young (3t), songs : tongues, toppe : up, upon : Sunne, wrong : among, wrong : tong, wrong : tongue, wrong : yong, wrong-us : among-us, wrong-you : among-you (Browne), long : tongue (2t), strong : tongue (Herbert), on't : front (King), belong : tongue, throng : tong, throng : tongue, wrong : tongue (4t) (Carew), along : tongue, from-her : become-her, hover'd : discover'd, on : son, throng'd : untongued, top : up (Chalkhill), strong : among (Marmion), hover : discover, hover : Lover, long : tongue, song : tongue, strong : tongue, throng : tongue (Benlowes), song : tongue, strong : tongue, throng : tongue, wrong : tongue (Habington), belong : tongue, long : tongue, long : young, on : tun, song : tongue, strong : tongue, strong : young (2t), wrong : tongue (2t) (Davemant), long : tongue, on : begun, song : young, strong : young, wrong : hung, wrongs : tongues (Waller), hover : love-her, on : Sun, wrong : tongue (2t) (Bosworth), long : among, long : tongue, on : Sun, Song : among, Song : tongue, throng : hung, throng : tongue, wrong : young (Milton), hover : discover (2t), hover : lover, hovered : discovered, long : tongue (2t), longs : tongues, on : son, song : tongue (3t), throngs : tongues, wrong : tongue (Whitiong), from : come, long : among, long : begun, long : young (2t), throng : among (2t), wrong : tongue (4t), wrong : young (Carterright), along : wrung, body : study, collier : colour, cough : stuff, forage : courage, from : bum, from : come (2t), lodg'd : judg'd, long : hung, long : swung, long : young, longer : monger (2t), morrow : Borough, of : stuff, on : begun (7t), on : run (2t), pomp : dump, sob : tub, song : hung (2t), stop : up, strong : tongue, throng : among (2t), top : up (2t), upon : gun, upon : run (2t), upon : Sun (2t), upon't : front, wrong : among, wrong : dung, wrong : sung, wrong : tongue (2t) (Butler), along : hung, along : sun, drop : cup, drop : up, from-thee : become-thee, houers : recouers, hovers : covers (2t), on : Sun (3t), on : Sunne, shop : up, song : tongue, strong : hung, throng : Among (2t), upon : sun, upon-thee : become-thee, vpon : sun (Crashaw), Commons : summons, hovers : lovers, song : tongue, wrong : tongue (3t) (Cleveland), belong : young, throngs : tongues, wrong : tongue (2t) (Denham), Crop : up, hover'd : recover'd, on't : front, Throng : young, top : up (Lovelace), on : son (2t), strong : young, throng : tongue, upon : o'ercome, wrong : young (Cowley), long : sprung, not : cut, wrong : tongue (Sherburne), along : among, hover : discover, long : among, strong : among (2t), throng : among (5t), wrong : among (Chamberlayne), hover : lover, of-them : love-them, strong : tongue, upon : run, wrong : tongue (2t) (Brome), long : unsung, long : young, on : Son, Song : among, throng : tongue (Marvell), long : young, on : spun, on : Sun, Song : among (Vaughan),

long : among (Stanley), along : flung, along : hung, hovers : lovers, long : tongue, throng : young, wrong : hung, wrong : tongue (Hannay), from : come, long : among, song : tongue (Hall), belongs : tongues, long : hung, long : young, longer : hunger, lost : dust, of : Love, wrongs : tongues (Cotton), along : young, belong : tongue, long : young (2t), wrong : tongue (Philips), along : sung, along : Young, belong : Tongue, long : Song, long : tongue (3t), long : young (3t), on : come, on : Sun, prolong : young, song : strung, song : Tongue, Throng : Tongue, wrong : tongue (2t), wrongs : tongues (Dryden1), along : Sung (2t), along : Tongue (2t), along : Young (2t), belongs : Tongues, long : hung, long : tongue (4t), long : young (3t), on : run (2t), on : Sun, Song : hung, Song : Tongue, Song : young, Strong : Tongue (2t), Strong : young (2t), throng : Tongue, wrong : Tongue, wrong-ye : among-ye, wrong-ye : among-ye, Wrongs : Tongues (2t) (Dryden2), along : hung (5t), along : sprung, along : strung, along : Tongue (3t), along : Young (2t), belong : hung, belong : Tongue, belong'd : tongu'd, long : hung, long : young, on : run, on : shun, on : Son, Song : young, Songs : Tongs, strong : young (2t), Throng : young, wrong : Tongue (Dryden3), belong : Tongue, Crop : up, long : young, on : begun (2t), on : run (2t), on : Sun, prong : hung, Song : Tongue, Strong : flung, Strong : Tongue, Strong : young (2t), Wrong : Tongue (3t) (Dryden4), tongue : song (Roscommon), along : hung, shop : up, song : hung, songs : tongues, stop : up, strong : young, throng : tongue, throng : tongue (Sprat), along : among, on : begun, proper : supper, song : young, strong : sung, strong : tongue (3t), strong : young (2t), upon : Sun (2t) (Flatman), along : flung, belong : sprung, long : young (2t), song : hung, song : sprung, song : tongue, song : yuong (Ayres), drop : up, long : sung, off : Stuff, on : begun, on : Sun, Song : young (Shadwell), off : Stuff (Wilmot), top : top, wrong : tongue (2t), wrongs : tongues (Sheffield), song : tongue, throng : hung, wrong : young (Otway), hover : lover (2t) (Carey), upon : Sun (Hammond), strong : young (2t), wrong : tongue (Blackmore), long : tongue (2t), song : hung, song : tongue (2t), song : young, strong : tongue, throng : tongue, top : up (Duke), long : tongue (2t), on : begun (2t), on : run (2t), strong : tongue, throng : tongue (Garth), knot : cut, on : son (Stepney), crost : distrust, long : young, strong : young, wrong : tongue (Walsh), along : tongue, hover : discover, long : tongue, top : up, wrong : sung (King), body : study, o'clock : struck, on : begun, on : run (2t), on : Sun (2t), put-on : begun, rod : bud, song : sprung (2t), song : strung (2t), song : tongue (3t), song : unstung, song : young (6t), top : up (2t), upon-ye : money, wrong : tongue (2t) (Prior), drop : cup, on : Sun (2t), song : tongue, strong : young (2t), wrong : tongue (Granville), along : Tongue, Commons : Summons, hostess : justice (2t),

longer : Hunger, on : begun, Song : Tongue (2t), Sov'reign : govern (2t), throng : among, throng : Dung, upon't : Front (2t), wrong : Tongue (Swift), belong : tongue, cost : gust, wrong : sung (Congreve), belong : tongue, belong : young, long : young, on : run, on : shun, on : Sun, top : up, wrong : tongue (3t), wrong : young (Yalden), along : tongue, along : young, long : hung, long : sprung, on : run, on : sun, song : tongue (2t), wrong : tongue (2t) (Rowe), along : tongue, along : young, drop : up, on : son (2t), song : tongue (7t), throng : tongue, wrong : tongue (Addison), along : sung, along : tongue (2t), from-me : come-me, God : bud, long : tongue (3t), long : young, on : son, song : tongue (18t), song : young, songs : tongues (5t), strong : tongue (2t), strong : young, throng : tongue (3t), top : up, wrong : tongue, wrongs : tongues (Watts), song : unstrung, strong : tongue (Sommerville), long : young, song : tongue (2t), songs : tongues, strong : young, throng : among, wrong : among, wrong : tongue (Philips), along : young, song : tongue, song : young (Hughes), beyond : fund, song : tongue, song : young, strong : young, throng : tongue, wrong : tongue (5t) (Young), belong : unsung, on : sun, song : tongue, song : unsung, strong : tongue, throng : tongue, wrong : tongue (Fenton), along : Tongue, Throng : Tongue (4t), Songs : Tongues, Throng : Tongue, Throng : young, Wrong : Young (Diaper), along : young, Fox : clucks, long : tongue, long : young, on : run, song : tongue (3t), song : tongue, throng : tongue, throng : Young, wrong : tongue, wrongs : tongues (Gay), belong : tongue, on : tun, song : tongue, stop : tongue (Tickell), along : tongue, long : tongue (2t), long : young, on : run, on : Sun (2t), on't : Front, song : tongue (2t), strong : tongue, upon : Sun (2t), wrong : tongue (Pope), on : run (3t), on : Sun, song : tongue, song : young, strong : young (Broome), along : among, along : tongue (2t), belongs : tonues, longer : monger, on-ye : money, ont : front, song : among, song : tongue, throng : tongue, upon't : affront, wrong : tongue (Byrom), upon : Sun, wrongs : tongues (Byrom), on : Sun, song : strung, song : stung, song : tongue (2t), throng : tongue, top : up (2t) (Pitt), along : among (3t), on : begun, on : son, song : among (3t), throng : among (3t) (Thomson), along : young (2t) (Dyer), along : among (2t), belong : sprong, long : young, song : among, song : tongue, song : young, songs : tongues, strong : among, strong : sprong, throng : among (2t), throng : young, wrong : sprong, wrong : young (West), along : among, belongs : tongs, strong : tongue (2t), wrong : tongue (Dodsley), long : tongue, wrong : tongue (3t) (Jenyns), on : run, song : tongue, sorrow : borough (Hamilton), sop : up (Mallet), along : tongue (2t), song : among, strong : tongue, wrongs : tongues (Harte), along : young, song : rung, song : tongue (3t), song : young, wrongs : tongues (Boyse), long : tongue, song :

tongue (Lyttleton), throng : tongue (Whitehead), bishop : up, on : Sun, wrong : sung (Armstrong), long : son, long : young, on : run, song : sung, song : young, wrong : tongue (2t) (Johnson), shop : up, song : among, song : stung, song : young, wrong : tongue, wrongs : tongues (Moore), along : emong, along : hung, song : emong, song : hung, song : tongue (Thompson), long : sung, song : among, song : rung, song : tongue (8t), throng : tongue, Wrong : tongue, wrong-ye : among-ye (Shenstone), along : dung, along : hung, song : rung, song : tongue (2t), song : young, throng : hung (Jago), long : tongue, on : run, on : son, song : among (4t), song : tongue (2t), strong : tongue, throng : hung, throng : young (W. Whitehead), along : among, song : among, song : tongue (Gray), Song : among (Collins), commons : summons, song : tongue (2t), upon-it : begun-it, upon-it : shun-it, upon't : front (Cambridge), along : tongue, song : tongue (3t), wrongs : tongues (Cawthorn), song : tongue (5t), throng : tongue, wrong : tongue (Akenside), wrong : tongue (Smollett), along : tongue (3t), belong : tongue, song : among, song : tongue (J. G. Cooper), along : hung, song : tongue, throng : tongue (Wilkie), song : among (3t), strong : tongue, throng : tongue (Fawkes), lost : dust, song : hung (2t), strong : hung (Blacklock), on : Sun, song : among (3t) (J. Warton), hovering : discovering, song : tongue, throng : among, upon : Sun, wrong : tongue (4t), wrongs : tongs (Smart), strong : sung (Grainger), along : tongue, wrong : among, wrong-us : among-us (Cunningham), song : among (2t), throng : among (T. Warton), along : tongue, long : tongue, on : son, song : among (2t), song : tongue (3t), thong : among, throng : among (2t), wrong : tongue, wrongs : tongues (Mason), on : sun (Churchill), drop : up, long : hung, long : tongue (3t), long : young, lost : must, on : sun, song : among, song : tongue, wrong : among, wrong : tongue (9t), wrongs : tongues (Cowper), on : shun, song : tongue (Falconer), along : sprong, song : among, song : sprong, strong : young (Lloyd), song : among (2t), song : tongue, throng : tongue, wrong : tongue (Langhorne), along : among (2t), along : hung, along : tongue, hover'd : cover'd, long : among, long : emong, long : sprong, long : sprung, long : tongue, long : young, throng : tongue, wrong : stung, wrong : tongue (Mickle), along : sprung, along : tongue, belong : among, belong : sung, long : among, on : run, on : sun, song : among, song : tongue (5t), throng : among (Beattie), along : tongue, long : tongue, song : tongue (Chatterton), beyond : refund, long : young, lost : front, song : among (2t), strong : young, throng : among, upon : sun (2t), upon't : front, wrong : among (Crabbe), long : tongue, of-them : love-them, song : among (5t) (Wordsworth), along : tongue, along : young, belong : tongue, Vommons : summons, hover : cover, hovers : covers, hovers : lovers, of : stuff, on : fun, on :

son (5t), on : sun (2t), song : among, song : tongue, strong : tongue, upon : run, upon-it : front, wrong : tongue (2t) (Byron), long : among, on : run, song : among (2t) (Shelley), along : hung, hover : discover, John : fun, long : hung, long : sung, long : tongue, on : fun, song : among, song : hung, throng : hung (Keats).

11b : 12a

cross'd : adjust (Smollett).

11a : 12a は PE では [ɔ] : [u] の不完全韻であるが、E Mod E 期だけでなく L Mod E 期にも一様に豊富に見出されている。ME/u/ > ME/ɔ/ は、ME/i/ > ME/ɛ/ と平行して、13世紀頃から北部・南西部方言で生じているので、11a : 12a は E Mod E 期には既に伝統的脚韻になっていた可能性が大である。

] 次の ME/ɔ/ を持つ語には ME/u/ 異形が並存していた。

1) Dobson (1968², §91) によると、少なくとも、E Mod E 期には、colony, polish には、多分 OF [u] の類推で ME/u/ 異形が並存していた。

2) Kökeritz (p. 227, 244) によると、coral, forage には ME/u/ (<OFcoural, <OF fourage) 異形が並存していた。

3) Dobson (1968², §92) によると、主として、北西中部、東中部、北部、南西部方言では、12世紀の後半までには ng 及び [v] の前の OE/o/ は/u/ に高母音化した。少なくとも、E Mod E 期には along, beyond, dog, frog, long, song, wrong にはこの方言に由来する ME/u/ 異形が並存していた。

従ってこれらの語と 12a の脚韻は実際には 12a 同士のものであるかも知れない。

] 次の ME/u/ を持つ語には ME/ɔ/ 異形が並存していた。

1) Dobson (1968², §91) によると、stomach と front には多分ラテン語形に由来する ME/ɔ/ 異形が並存していた。

2) 主として、北西中部、東中部、北部、南西部方言では、12世紀に後半までには a) ng の前 --- among, long, tongue, b) [v] の前 --- coventry, hovel, oven, shovel, 3) 鼻音と [r] の間 --- afford, forth, word, d) 方言 --- dog, frog で OE/o/ は/u/ に高母音化した。among, coventous, hovel, hover, monger, oven, shovel, tongue の PE [ʌ] はこの方言音に由来するものであるが、少なくとも、E Mod E 期には、among, oven, tongue には本来の ME/ɔ/ を持つ形が異形として並存していた。

3) spring は OE では springan (inf.), sprang (pret. sg.), sprungen (pret. pl.), gesprungen (pp.) と変化し、過去形には ME/ɔ/ 異形 (1-7 sprong) が並存していた。ring も同様に過去形には ME/ɔ/ 異形 (3-6 rong) が並存していた。従って、これらの語と 11a の脚韻は実際には 11a 同士のものであるかも知れない。Shakespeare にも 11a : 12a は豊富に見出されている。

Kökeritz はこれを wrong の [ʌ] が rung の [ɒ] に依存する完全韻と見なし、現在 Warwickshire 方言では ___ong と ___ung は [ɒŋ] で融合しているため、[ɒŋ] に依存するものと考えている。異形が並存していたことのない上記 (), () 以外の 11a : 12a (beyond : fund, body : study, collier : color, commons : summons, cost : gust, cough : stuff, Crop : up, crost : distrust, dolours : colors, drop : cup, drop : up, Fox : clucks, from : become, from : bum, from : come, from-him : become-him, God : bud, hostess : justice, hover : cover, john : fun, John : sonne, knot : cut, lodge : judge, lost : dust, lost : front, lost : must, morrow : Borough, not : cut, object : subject, o'clock : struck, of : Love, of : stuff, of-them : love-them, on : begun, on : fun, on : run, on : shun, on : spun, on : sun, on : tun, on-you : shun-you, pomp : dump, ponder : thunder, ponder : under, proper : supper, rod : bud, shop : up, sob : tub, sorrow : borough, sorrow : furrows, stop : up, top : up, up : sop, upon : begun, upon : gun, upon-ye : money, upon : run, upon : Sonne, upon : sun, upon't : affront, Vommons : summons) は両者の融合を示すものである。11a : 12a は、押韻語の一方に相手方の音韻を持つ異形が並存していて、何れにしても完全韻である。

11a : 12b

common : woman (Daniel), common : woman (Stirling), common : woman, uncommon : woman (Ford), common : woman (Kynaston), common : woman (Browne), common : woman (Carew), common : woman (Suckling), Common : woman, (Butler), common : woman (Brome), Blossome : bosome (Vaughan), Common : Woman (3t) (Dryden1), Common : Woman (Wilmot), common : woman (Carey), common : woman (2t) (Prior), common : woman (2t), uncommon : woman (Congreve), common : woman (Boyse), uncommon : woman (Moore), common : woman (3t) (W. Whitehead), common : woman (Wilkie), common : woman (Cunningham), blossom : bosom (Wordsworth), common : woman (Byron), blossom : bosom (2t) (Shelley).

11a : 12b は PE では [ɔ] : [u] の不完全韻であるが、E Mod E 期以降散見されている。OED を調べても、common に ME/u/ 異形、woman に ME/ɔ/ 異形が並存していた証拠はない。11a : 12b は、これらの脚韻が見出されるのは北部・南西部出身の詩人であり、それらの方言では ME/u/ > ME/ɔ/ が生じていること、及び視的効果を狙って、ME/ɔ/ 異形に依存するものと考えてよいだろう。北西中部・東中部方言では ME/ɔ/ > ME/u/ が生じているので、ME/u/ でも韻は成立する。11a : 12b は 11a の ME/u/ 異形が、12b の ME/ɔ/ 異形に依存するものであり、何れにしても完全韻である。woman は OE wimman, wifman であった。-fm- は LOE で -mm- に同化され、ME wimman が生じ、15 世紀まで用いられていたが、1200 年頃 [w] の円唇化に

よって, [wi] > [wu] の変化を受けた *wuman* が主に南西部方言で一般化した。更に 13 世紀末には, *m*, *n*, *v* に隣接している ME/u/ を *o* で書き表すという書記上の規約により *woman*, 14 世紀末には複数形 *women* が現れた。複数形の発音は [wimin] となっているが, その原因として, 第二要素の *-man*, *-men* はアクセントがないので不注意な発音では区別されないため, *foot* --- *feet* との類推で単・複数を区別しようとしたこと, 及び第二音節の母音への同化 [wimin] 等が考えられる。*woman* の滑稽な綴字発音に関しては Kökeritz, p. 233 参照。

11c : 12c

aford : *word*, *boordes* : *wordes*, *borde* : *worde*, *bordes* : *wordes* (2t), *fforthe* : *worthe*, *morne* : *retorne*, *swourd* : *word* (Wyatt), *forth* : *worth* (2t), *scorne* : *burne*, *scorne* : *retorne* (Surrey), *accorde* : *worde*, *foorth* : *woorth* (3t), *forth* : *worth* (9t), *Lorde* : *worde* (2t), *sword* : *word* [Gascoigne], *sworde* : *worde* (Turbervile), *forth* : *worth*, *loord* : *words*, *stormes* : *wormes* (Spensr-Sc), *afford* : *word*, *foorth* : *woorth*, *forlorne* : *retorne*, *forth* : *worth* (6t), *Lord* : *word*, *Lords* : *words*, *scorne* : *retorne*, *swords* : *words* (Spenser-Minor), *Lord* : *word* (Spenser-1), *accord* : *word* (2t), *bord* : *word* (2t), *ford* : *word*, *forth* : *worth* (2t), *hornes* : *tournes*, *Lord* : *word* (Spenser-2), *abord* : *word*, *accord* : *word* (2t), *afford* : *word* (2t), *bord* : *word* (3t), *ford* : *word*, *lord* : *word*, *record* : *word*, *swords* : *words* (Spenser-3), *accord* : *word*, *afford* : *word*, *forth* : *worth* (2t), *Lord* : *word*, *Lords* : *words*, *scorne* : *torne* (Spenser-4), *accord* : *word* (2t), *afford* : *word* (2t), *forth* : *worth*, *Lord* : *word*, *perfourmed* : *retourned*, *refourmed* : *retourned*, *sword* : *word* (3t), *transforme* : *tourne* (Spenser-5), *afford* : *word*, *forlorne* : *retourne*, *scorne* : *retorne*, *support* : *hurt*, *sword* : *word* (Spenser-6), *affords* : *words* (Raleigh), *affoord* : *woord*, *afford* : *word*, *affoords* : *words* (2t) (Sidney), *foorth* : *woorth*, *morne* : *retorne* (Lyly), *forth* : *worth* (Warner), *aford* : *word*, *cord* : *word*, *force* : *worse*, *forth* : *worth*, *swords* : *words* (3t) (Southwell), *accords* : *words* (3t), *afford* : *word* (2t), *affords* : *words* (5t), *cords* : *words*, *divorc'd* : *worst*, *enforc'd* : *worst* (2t), *enforce* : *worse*, *exhort* : *hurt*, *forc'd* : *worst* (2t), *force* : *nurse*, *force* : *worse* (14t), *fort* : *hurt*, *forth* : *worth* (12t), *lord* : *word* (4t), *North* : *worth* (7t), *port* : *hurt*, *record* : *word*, *records* : *words*, *remorse* : *worse*, *resort* : *worse*, *resort* : *hurt*, *scorn* : *return* (2t), *scorn* : *turn*, *short* : *hurt*, *sort* : *hurt*, *support* : *hurt*, *sword* : *word* (2t), *swords* : *words* (3t), *transport* : *hurt* (Daniel), *aboord* : *word*, *afford* : *word* (3t), *affords* : *words* (5t), *enforc'd* : *durst*, *enforc'd* : *worst*, *force* : *worse*, *forth* : *worth* (7t), *Lord* : *word* (2t), *north* : *worth* (3t), *record* : *word*, *remorse* : *worse*, *sword* : *spur'd*, *sword* : *Word* (2t), *swords* : *words* (Drayton), *forth* : *worth* (2t) (Marlowe), *afford* : *word*, *affords* : *words* (4t), *Ford* : *word*, *fords* : *words*, *forth* : *worth*

(6t), Lord : word (9t), lords : words, perform'd : adjourn'd, record : word, sword : word (5t), swords : words (Shakespeare), afford : word, record : word, scorned : burned, swords : words (Campion), north : worth (Davies), affords : words (3t), boards : words, forth : worth (6t), Lord : word (2t), scorne : returne, sword : Word (Donne), affords : words (2t), boord : word, fourth : worth, forth : worth (16t) horse : worse, Lord : word (2t), records : words, scorne : returne, sword : word (4t) (Jonson), affords : words, afford : word (2t), affords : words (6t), divorce : worse, fourth : woorth, force : worse (3t), forme : worne (2t), forth : worth (23t), Lord : word, lords : words (2t), north : worth (12t), record : word, records : words (2t), remorse : worse, storme : worne (2t), sword : word, swords : words (Stirling), afford : word (2t), affords : words, forth : worth (3t) (Marston), afford : word, affords : words, forth : worth (2t), horse : worse, Lord : word (3t), Sworde : worde (Corbet), adorn'd : turn'd, afford : word, affords : words, ford : word, forlorn : turn, Lord : word (3t), lords : words, scorn : turn, scorn'd : turn'd, sword : word, swords : words (2t) (P. Fletcher), affords : words, forth : worth, lord : word (2t), swords : words (6t) (J. Beaumont), affords : words (2t), forth : worth (4t), sword : word, swords : words (F. Beaumont), afford : word, affords : Words, forge : scourge, forth : Worth (10t), forth : Worth (9t), Lord : World, Morn : burn, Morn : turn (2t), North : worth, Sword : Word, Sword : word, swords : words (Drummond), forth : worth (3t), lord : word (Ford), affords : words (2t), corse : worse, forth : worth (2t), swords : words (Kynaston), morn : return (G. Fletcher), aford : word, forth : Worth (5t), forth : worthe, Lord : word (2t), sword : word (Herrick), afford : word, affords : words (3t), forth : worth (8t), forth-him : worth-him, morne : returne, morne : worne, storms : worms, sword : word (Browne), accords : words, afford : word, afords : words (2t), board : word, forth : worth, hoarse : curse, Lord : word (3t), reform : worm, sword : Word (Herbert), board : word, forth : worth, Lord : word (2t), scorn : return, sport : hurt, swords : words (2t) (King), afford : word (2t), forth : Worth (3t), Lord : word (2t), Morne : returne, record : word, scorne : returne, sword : word (Carew), force : worse, forth : worth, horns : returns, lords : words, report : hurt, storms-too : worms-too, awords : words (Chalkhill), forth : worth, perform : worm (Marmion), affords : words, divorce : worse, force : worse, Lord : Word (2t), record : Word (Benlowes), forth : worth, stormes : wormes (Habington), adorn : return, adorn'd : turn'd, affords : words, forth : worth (4t), scorns : turns (Davenant), afford : Word (2t), board : word, forth : worth (5t), Lord : Word, north : worth, scorn : return, sword : word (5t) (Waller), affords : words, force : worse, forth : worth, sword : word, swords : words (Bosworth), forth : worth, Lord : word (Milton),

order : further (Suckling), forth : worth (8t), lord : word, lords : words (2t) (Whiting), afford : word, affords : words (3t), forth : worth (3t), morn : urn (Cartwright), accord : word, afford : word (2t), affords : curds, affords : words, board : word, boards : words, coarse : worse, corns : turns, for't : hurt (4t), forc'd : worst, force : curse, force : worce, force : worse (4t), forg'd : scourg'd, fork : work, forth : worth (5t), horns : turns, horse : purse, horse : spurs (2t), horse : worse (3t), Lord : word (3t), lords : words (2t), morn : turn, mortar : nurture, order : further (2t), order : murder (2t), order : murther, porch : church, pork : work, record : word (5t), reform : worm, reform'd : worm'd, scorn : return (2t), scorn : turn, scorns : returns, sort : hurt, sword : word (8t), swords : words (Butler), affords : words, Bord : Word, forth : worth (7t), Lord : word (5t), morne : turne, North : worth, scorne : burne, sports : hurts, swords : words, Thornes : returnes (2t) (Crashaw), affords : words, forth : worth, horse : worse (2t), Lords : words, North : worth, sword : word (2t) (Cleveland), affords : words (2t), force : worse, forms : Worms, forth : worth, records : words, swords : words (2t), transform'd : return'd (Denham), afford : word, forth : worth (3t), Morne : spurne, scorne : turne, scornes : burnes (Lovelace), affords : words (2t), forth : worth (3t) (Cowley), afford : word, affords : words (3t), forth : worth (Sherburne), afford : word (3t), affords : words (6t), forth : worth (8t), records : words, sword : word, swords : words (Chamberlayne), forth : worth (4t), Lord : word, lords : words (2t), porch : church, sword : word (2t) (Brome), afford : words, forth : worth (5t), Lord : word, Lord : world (2t), sword : word, Swords : words (2t) (Vaughan), affords : words, scorn : urn (Stanley), afford : word (3t), affords : words (5t), forth : worth (8t), Lords : words, scorn : turn (Hannay), force : worse, forlorn : turn, forth : worth (2t), horns : turns, sword-Sir : Word-Sir (Cotton), affords : words (2t), forth : worth (Philips), afford : word (3t), affords : words (3t), force : worse (2t), forth : Worth (3t), Lords : words, Morning : returning (2t), Record : Word, scorn : burn, scorn : return, Scorn : return'd, Sword : word (2t) (Dryden1), afford : word (2t), affords : Words (5t), Board : Word, Cork : lurk, Cork : work, Corn : burn (2t), Corn : return, Corn : turn (3t), force : worse, forth : worth (3t), Lord : word (2t), Morn : return, Morn : turn, Records : words, Scorn : burn, Scorn : rerurn, Sword : words (Dryden2), adorn'd : burn'd, Corn : burn, Corn : Urn, Ford : Word, Forge : urge, forth : Worth, Horns : burns, Lord : Word (2t), Porch : Church, scorn : Return, Sword : Word (5t), Swords : Words (Dryden3), accord : word (2t), adorn : return (2t), adorns : returns, afford : word, affords : Words (2t), Lord : Word, Morn : return, porch : Church, Record : Word, Scorn : return (2t), Scorn : turn, scorn'd : return'd, Sword : spurr'd, Sword : Word (4t)

(Dryden⁴), affords : words, Lord ; word, sword : word (Roscommon), forth : worth, lords : words, sport : hurt, sword : word (Sprat), scorn : turn, sword : word (Halifax), adorn'd : return'd, afford : word, divorce : curse, henceforth : Worth, Lord : word, swords : words (Flatman), lord : word (Ayres), adorn : return, born : return, born : turn, force : worse, forth : worth, Lord : Word, Morn : return (2t), Sword : word (2t) (Shadwell), dorth : Worth, Scorn : Turn (2t), Sword : word (Wilmot), forth : worth (4t) (Sheffield), lord : word (Otway), Noth : worth (2t) (hammond), adorn : turn, adorn'd : turn'd, affords : words, form : worm (2t), Lord : word (2t), morn : turn (2t), storm : worm (Blackmore), sword : word (Duke), affords : words, sword : word, swords : words (Garth), lord : word (Stepney), scorn : burn, scorn'd : return'd (2t) (Walsh), afford : word, force : worse, forks : works, horse : worse (2t), horses : purses, lord : word, pork : work, scorn : burn, scorn : return, scorn'd : return'd, sword : word (3t) (King), adorn : return, afford : word, affords : words, board : word (2t), force : worse, forth : worth (2t), horse : worse, lord : word (2t), sword : word (2t), swords : words (2t) (Prior), affords : words, force : worse, lord : word (Pomfret), lord : word, scorn : return, sword : word (Granville), afford : Word, affords : Words, Form : Worm, Lord : Word (2t), Record : Word, swords : words (Swift), ador'd : return'd, adorn'd : turn'd, afford : word, forth : worth (2t), lords : words, scorn : return (Congreve), adorn : return, board : word, forth : worth (3t), Lords : words, scorn : turn (2t) (Yalden), forth : worth (4t), morn : return (Rowe), affords : words (2t), forth : worth (2t), horns : turns (Addison), forms : worms (8t), Lord : word (16t), perform : worm, sport : hurt, swords : words, (Watts), coarse : worse, forth : worth (6t), worn : return, scorn : turn, sword : word (Sommerville), sword : word (Philips), adorn : urn, forth : worth, scorn : return (Hughes), Lords : words, sword : word (Parnell), form : worm, forth : worth (2t), Lord : word (2t), sword : word, swords : words (Young), adorn : urn (2t), affords : words (2t), board : word, forth : worth (2t), morn : return, order : murder, sword : word (Fenton), afford : Word, affords : Words, Form : Worm (2t), Forms : Worms, Lord : Word (2t), Scorn : return, Scorn : turn (Diaper), aboard : word, aford : word, affords : words, board : word, fork : work (2t), forth : worth (2t), lord : word, lords : words, scorn : return (Gay), adorn'd : burn'd, adorn'd : return'd, adorn'd : turn'd, forth : worth, scorn : turn, sword : word (Tickell), afford : word (2t), cord : word, corks : works, forms : worms (3t), forth : worth (3t), horne : urns, horse : worse, Lord : word (4t), Lords : Words, morn : turn, scorn'd : burn'd, sword : word (Pope), afford : coarse : purse, coarse : worse, force : worse, forlorn : return, forth : worth (5t), Lord : word (3t) (Byrom), affords : words, divorce : curse, fork : work, forth : worth (Pitt),

afford : word, deform : worm, form : worm (2t), lord : word, storm : worm (Thomson), chords : words, forlorn : turn (West), affords : words, morning : burning (Dodsley), forth : worth (2t), pork : work, sport : hurt, swords : words (Jenyns), afford : word, affords : words (2t), lord : word (3t) (Hamilton), afford : word, forth : worth (Mallet), affords : words, forth : worth, sword : word (Harte), adorn : turn, adorn'd : return'd, fork : work, forth : worth (5t), morn : turn, north : worth (Boyse), lord : word (Whitehead), Morn : burn (Johnson), corn : turn, forth : worth, scorn : return (Moore), affords : words, board : word, forth : worth (4t), lord : word, morn : return (3t), North : worth, scorn : return, sword : word (4t), swords : words (W. Whitehead), affords : words (Collins), adorns : urns, afford : word, affords : words, board : word, forth : worth (3t), morn : return, North : worth, records : words, scorn : return, sword : word (cambridge), forlorn : turn, forth : worth (Akenside), board : word, remorse : curse (Smallett), board : word, chords : words, forth : worth (J. G Cooper), afford : word, force : worse, forth : worth, morn : return, sport : hurt (2t) (Wilkie), adorn : worn, board : word (Fawkes), adorn : return, Lord : word (Blacklock), board : word, fork : work, forth : worth, lord : word, sword : word (Smart), North : worth (Cunningham). adorns : burns, form : worm, north : worth, record : word (2t), York : Turk (Mason), afford : word (2t), forks : works, forth : worth (6t), sword : word (Churchill), afford : word (2t), chords : words, cord : word, fork : work (2t), form : worm, forms : worms (2t), forth : worth (8t), horse : worse, LORD : word (7t), morning : returning, pork : Turk, recorded : worded, scorn'd : turn'd, storm : worm, storms : worms, sword : word, swords : words (Cowper), affords : words, sword : word (Lloyd), adorn : return (2t), adorne : returne (2t), forlorn : turn, forms : worms, forth : worth, morn : return (2t), scorn : burn (Mickle), adorn : return, adorn'd : turn'd, deform : worm, force : purse, horn : return, morn : return, perform : worm, scorn : burn, scorn : return (2t), scorns : burns, storm : worm (2t) (Beattie), forth : worth (Lovibond), board : word, morn : turn (Logan), afford : word, affords : words, board : word, cork : work, forth : worth (15t), horse : worse, Lord : word (7t), lords : words (3t), records : words, storm : worm, sword : word (2t) (Crabbe), forlorn : turn, morn : return, storm : worm, storms : worms, Sword : word, thorn : turn (Wordsworth), afford : word, affords : words, chords : words, coarse : worse, fork : Turk, fork : work (2t), form : worm (3t), froth : worth (4t), lord : word, pork : Turk, pork : work, record : word, stork : work, storm : worm, sword : word (2t) (Byron), affords : words, morning : returning (Shelley), accords : words, form : worm, forth : worth, morn : return, Sword : word, swords : words (Keats).

11c:12c は PE では [ɔ:] : [ə:] となり、不完全韻である。しかし、E Mod E 期の詩人だけでなく L Mod E 期のどの詩人にも豊富に見出されている。17 世紀後半のものは伝統的脚韻になっていた可能性が強いが、16 世紀後半のものはこの種の脚韻が見出されるのはこの時期からであるので伝統的脚韻として処理できない。E Mod E 期の 11c:12c は ME/u/ の ME/ɔ/ 異形（又は ME/ɔ/ の ME/u/ 異形）に依存するものであるが、17 世紀後半以降も詩人は 12c = [ə:], 11c = [ɔ:] になっていたにもかかわらず、11c を 12c と押韻させている。これは視的効果を狙って、-orm-, -ord- で韻を踏ませたものである。日常の発音から押韻しなくなっても、詩の伝統によって許されているという理由で用いている。一方、17 世紀の詩人は wand : pond, war : store, morning : dawning, lord : awed といった脚韻をそれらが今日と同様に、当時においても、完全韻であったにも拘わらず、綴字が違うという理由で避ける傾向にある。

] Dobson (1968², §§19, 92) によると、次の ME/ɔ/r を持つ語には E Mod E 期に ME/u/r 異形が並存していた。

afford, conform, form, forth, perform, sword

従って、これらの語と 12c の脚韻は実際には ME/u/r 同士のものかも知れない。

Dobson (1968², §§90, 92) によると、次の ME/u/r を持つ語には E Mod E 期に ME/ɔ/r 異形が並存していた。これは LOE から [p, b, f, m, w] のような唇音の後で [ɔ] > [u] への高母音化が生じたことに由来するが、E Mod E 期には本来の OE/ɔ/ も異形として存在していた。word (> wurd), work (wurc), world (wurold), worse, worth.

OED は burn, curse, further, hurt, lurk, murder, nurse, nurture, pursue, return, scourge, spur, turn に ME/ɔ/r 異形 (3 born, 4-5 cors, 3-6 forther, 5 hort, 4 lork, 4-6 morder, 5-6 norse, 4-6 norture, 4-5 porsue, retorn, 4-7, 4-6 scorge 5-6 sporre. 4-7 torn) が並存していたことを記録している。従って、これらの語と 11c の脚韻は実際には ME/ɔ/r 同士のものかも知れない。

上記]] 以外の morn : urn, porch : church, Forge : urge は [r] の前で ME/ɔ/ と ME/u/ が同音になっていたことを示すものである。11c:12c は 11c の ME/u/ 異形か、12c の ME/ɔ/ 異形に依存するものであり、何れにしても完全韻である。

11a:14a

aloft : thought (Surrey), aloft : nought, oft : tought (Turberville), begot : brought, got : brought, whot : brought (Spenser-4), begot : wrought, forgot : brought, forgot : nought, forgot : thought (4t), forgot : wrought (2t), got : bought, got : brought (3t), got : nought, got : sought (6t), forgot : taught, got : thought (3t), got : wrought (6t), not : thought (Daniel), oft : nought (Shakespeare), got : brought (Jonson), aloft : brought, oft : bought, oft : wrought, soft : taught (Browne), oft : fought (Godolphin), gotten : vau'ting, lolling :

bawling, not : thought (2t), odds : bawds, shot : thought, trot : thought, upon't : tawny (Butler), got : bought (Sherburne), oft : brought (3t), oft : fought, oft : thought, soft : brought (4t), soft : thought (2t) (Chamberlayne), rosin : draw-in (Brome), not : sought (Vaughan), begot : thought, forgot : brought, not : brought (Cotton), knot : wrought (Philips), Gods : defrauds, not : brought (Dryden²), forgot : unsought, lot : bought, on : drawn (Dryden⁴), on : drawn (Shadwell), forgot : brought (Wilmot), forgot : brought (Sheffield), god : bawd, god : faud, got : bought (Otway), forgot : fought (Garth), forgot : bought (Prior), spot : caught (Granville), Bottom : caught'em (Swift), god : aw'd (2t) (Addison), not : thought (2t), not : vault, shot : thought, upon : drawn (Watts), forgot : brought, forgot : thought, got : thought (Parnell), god : defaud, on : dawn (Young), forgot : thought (Fenton), Cott : Thought, forgot : caught, forgot : sought (2t), forgot : Thought (2t), forgot : wrought, Lot : nought, pot : brought (Diaper), God : aw'd (Broome), forgot : taught (Savage), forgot : fought, God : aw'd (2t) (Pitt), upon : dawn (Dyer), forgot : thought (2t) (Dodsley), God : defraud, God : fraud (Brooke), God : aw'd (2t) (Harte), forgot : thought (Boyse), blot : thought (Lyttleton), forgot : sought (Moore), body : gaudy (Shenstone), forgot : taught, got : brought, not : thought (W. Whitehead), got : aught, got : caught (Cambridge), corals : laurals (Cawthorn), pot : fought (T. Warton), lot : sought, lot : taught, lot : thought (3t), not : ought, not : taught, not : thought (5t), not : wrought, odd : defraud, pot : sought (Cowper), God : fraud (Byron), on : dawn (Shelley).

11a : 14a は PE では [ɔ] : [ɔ:] の不完全韻であるが、E Mod E 期以降見出されている。

] Dobson (1968², §240, 248) によると, aught, bought, brought, caught, fought, soughtm, thought, wrought 等には E Mod E 期には正常な ME/ɔu/ と方言あるいは卑俗形の ME/ɔ/ が並存しており, 後者が ME/ɔ/ > ME/a/ > ME/au/ となり, 前者を駆逐し以後 ME/au/ と発達を共有することとなった。従って, これらの語と 11a は ME/ɔ/ に依存する完全韻である。

] Dobson (1968², §13) によると, cost, god, got, lot, off, on には開音節での長母音化 (ME 期の斜格形) に由来する ME/ɔ:/ 異形が並存していた。従って, ME/ɔ/ > ME/ɔ:/ 異形 = [ɔ:] : ME/au/ > [ɔu] > [ɔ:] の脚韻は ME/au/ > [ɔu] > [ɔ:] の証拠になる。11a : 14a (odds : bawds, upon't : tawny) は Butler (1624-80) に初めて見出されるが, ME/ɔ/ : ME/au/ (Gods : defrauds) が比較的に見出されるようになるのは Dryden (1631-1700) 以降である。一方, Gods : defrauds は ME/ɔ/ > 低母音化 > [ɔ] : ME/au/ > [ɔu] > [ɔ:] > [ɔ] の完全韻と解釈することも可能である。そしてその場合に, ME/ɔ/ > 低母音化 > [ɔ] の変化が 11a : 14a が見出される 17 世紀に生じた証拠となる。ある脚韻について二通り解釈があり, 一方が類韻, 他方が完全韻であれば,

脚韻の性質に鑑み、後者を探る方が自然であろう。11a : 14a は 11a を持つ語の ME/ɔ:/ 異形か、14a を持つ語の ME/ɔ/ に依存するかのどちらかであり、何れにしても完全韻である。

11a : 15a

honor : owner (3t), honour : owner (2t) (Sidney), John : owne, on : unknowne, upon-her : overthrowne-her (Drayton), upon : owne (Jonson), upon : own (F. Beaumont), upon : known (Herrick), on : throwne (Browne), lost : know'st (Herbert), on : thrown (Benlowes), on : own (Waller), on-her : owner (Bosworth), honour : owner (2t), on : own (2t), upon : known, upon : own (5t), upon : owner (Butler), upon : owne (Crashaw), on : own (Lovelace), on : grown (Hannay), upon : gorwn (Philips), forgot : known, on : shown (Dryden1), God : bestow'd, on : shown (Dryden2), God : bestow'd (Dryden3), God : bestow'd (3t), God : show'd, God : stow'd, God : strow'd (Dryden4), on : unknown (Flatman), on : flown (Wilmor), on : own, on : shown (Blackmore), on : grown (Stepney), God : bestow'd, God : sow'd, on : flown, on : known, on : shown (Prior), God : bestow'd (Pomfret), on : unknown (Congreve), on : known (2t), on : own (Yalden), god : glow'd, god : show'd (Addison), God : flow'd, on : Unknown, Son : own (Watts), John : known, John : own (Sommerville), god : show'd, on : grown, upon-it : own-it (Fenton), on : unknown (2t) (Diaper), god : show'd (Gay), on : blown (Tickell), God : bestow'd, on : own, trod : show'd (Pope), god : bestow'd (Broome), god : bestow'd (3t), on : own (2t) (Pitt), god : bestow'd (4t), rod : flow'd (West), on-him : shown-him (Dodsley), clod : bestow'd (Jenyns), god : bestow'd (3t) (Hamilton), god : bestow'd (Harte), god : bestow'd, on : shown (Boyse), god : bestow'd (Johnson), God : flow'd (2t), God : strow'd, nod : bow'd, on : blown, rod : bestow'd (W. Whitehead), god : bestow'd, god : show'd (Cambridge), God : bestow'd (Akenside), trod : show'd (Smart), god : bestow'd (Cunningham), on : thrown (Mickle), god : glow'd, loll : soul (beattie), John : own, known : on (Byron), on : sown (Shelley), on : known (Keats).

11a : 15a は PE では [ɔ] : [ɔu] の不完全韻であるが、E Mod E 期以降見出されている。

] 1) Dobson (§§13, 33 Note 3, 51, 53 Note 1) によると、god, lost, on, rod には開音節での長母音化に由来する ME/ɔ:/ 異形が並存していた。

2) OED によると、clod, John, loll, nod, trod には ME/ɔ:/ 異形 (5-7 clode, 6 lohne, 4-6 lolle, 4-7 nodde, 6-7 trode) が並存していた。従って、] に属する語と 11a との脚韻は 7a : 15a であるかも知れない。

] Dobson (1968², §88) によると、dark 'l' の前の ME/ɔ/ は LME 期にしばしば ME/ɔu/ に発達した。extol, revolt 等の PE [ou] はこの ME/ɔu/ が発達したものであるが、extol, revolt

には少なくとも、E Mod E 期には本来の ME/ɔ/ も異形として並存していた。従って、] に属する語と extol, revolt との脚韻は ME/ɔ/ 同士のものであるかも知れない。しかし、我々の調査した資料には、該当する脚韻は見出されなかった。

] 1) darl"l"の前の ME/ɔ/ は LME 期にしばしば ME/ɔu/ に発達した。Dobson (1968², § 88) によると、この二重母音化の傾向が終焉して以降に借用された語の ME/ɔ/ は勿論今日 ME/ɔ/ を持っている : e.g. absolve, dissolve, resolve, しかし、dissolve は E Mod E 期には多分類推で ME/ɔu/ 異形が並存していた。

2) Dobson (1968², §14) によると、knowledge, moth, slothful は本来 ME/ɔu/ を持っていたものが ME 期で短母音化したものであるが、少なくとも、E Mod E 期では ME/ɔu/ 異形が依存していた。しかし、我々の調査では] に属する語と 11a との脚韻は見出されなかった。

11b : 14a

cross : cause, cross : draws, cross : laws (2t) (Watts), cross'd : exhaust (Brooke),

11c : 14a

fork : balk, fork : talk (Shelley), morning : dawning, thorns : fawns, sorts : thoughts (Keats).

11b : 14a, 11c : 14a は PE では [ɔ:] に依存する完全韻であるが、E Mod E 期には見出されていない。[f, s, θ, r] の前の ME/ɔ/ が何時長母音化され [ɔ:] になったかは未だに開かれた問題である。ME/ɔ/ が [f, s, θ, r] の前で [ɔ:] になったことを示す脚韻上の証拠は以下のものである。

] a) 11a : 7a (lost : boast, lost : coast, lost : ghost, lost : most, lost : post, lost : toast, broth : loth, moth : loth . . . 具体例多い)

b) 11a : 14a (aloft : nought (Howard), aloft : thought, oft : bought (Turberville), oft : fought (Shakespeare), aloft : brought, oft : bought, oft : wrought, soft : bought (Browne), oft : fought (Godolphin), oft : brought, oft : fought, oft : frought, oft : thought (Chambri-dge))

c) 11b : 14a (cross : cause, cross : draws, cross : laws (2t) (Watts), cross'd : exhaust (Brooke),

d) 11a : 8b (thereof : laugh (Bosworth), scoff'd : laugh'd (Philips), off : laugh (Flatman), moss : grass (Addison), off : laugh (Dodsley).

a) の E Mod E 期以降多く見出される 11a : 7a を [ɔ:] : [ɔ:] と見なした場合には、ME/ɔ/ が [f, s, θ] の前で長母音化された証拠となるように思われる。しかし、その多くは ME/ɔ:/ の ME/ɔ/ 異形によるものであるか、ME/ɔ:/ が [ou] ではなく [ɔ:] として残った南西部方言音に依存する完全韻かのどちらかである。後者は ME/ɔ/ が [f, s, θ] の前で [ɔ:] になったことを示

すものであるが標準英語での証拠にはならず、前者も ME/ɔ/ (_____ [f, s, θ]) = [ɔ:] の確証にはならない。

b) の 11a: 14a を [ɔ:] : ME/au/ > [ɔ:] と解釈すれば、ME/ɔ/ が [f, s, θ] の前で長母音化された証拠となるように思われる。しかし、ought を持つ語には ME/ɔ/ 異形が並存していた証拠があるので、これも ME/ɔ/ (_____ [f, s, θ]) = [ɔ:] の確証にはならない。筆者は ME/au/ は 16 世紀の末までに [ɔu] > [ɔ:] がかなり進行しており、17 世紀には [ɔ:] が一般的になっていた。但し、ME/au/ の単母音化は標準英語ではゆっくり進み、二重母音の発音は注意深い言葉では 17 世紀末まで残っていたと想定している。

c) の 11b: 14a, 11c: 14a = [ɔ:] : [ɔ:] の脚韻となり、ME/ɔ/ が [f, s, θ, r] の前で [ɔ:] になったことを示す貴重な脚韻となる。(11a: 14a = [ɔ:] : [ɔ:] の類韻と見れば、当初より両者は融合することはない。ME/au/ = [ɔ:] であるか [ɔ:] であるかが議論の分かれ目となる。) 11b: 14a は 1650 年以前では見出されておらず、Watts (1674-1714), Brooke (1706-83) に見出されているに過ぎず、17 世紀後半になっても頻繁に見出されているという訳ではない。

d) は laugh に ME/au/ > [ɔ] 異形 (6 loffe) が並存しており、これも ME/ɔ/ (_____ [f, s, θ]) = [ɔ:] の確証にはならない。

Dobson (1968², §86) によると、ME/ɔ/ が [r] の前で [ɔ:] になったことを示す正音学者の証拠は ME/a/ の長母音化のそれと同じように、17 世紀後半の Newton (1660-2), Cooper (1685) に現れる。長い間、長音と短音が共存し、19 世紀中は長音が普通であったが、PE では短音 ([ɔ] > [ɒ]) が優勢である。ME/ɔ/ が [r] の前で [ɔ:] になったことを示す脚韻上の証拠は以下のものである。

] a) 11c: 7a (report : note, report : rote, report : wrote (Spenser-2), enforst : ghost, enforst : host, enforst : most (Spenser-6), thornes : grones (Stirling), force : grosse (Davenant), forth : both (Keats)).

b) 11c: 7c (accord : restor'd, accord : score, horne : borne, sword : scord, thorne : borne
 . . . 具体例多い)

c) 11c: 14a (ork : balk, fork : talk (Shelley), morning : dawning, thorns : fawns, sorts : thoughts (Keats))

d) 11c: 7e (sword : abroad (Flatman) 1 例のみ)

e) 11c: 8h (forth : wrath (Yalden), North : wrath (Watts), forth : wrath (Crabbe), forth : wrath, shorter : water (Keats)).

11c: 7a は Spenser にも見出されているものの、散見される程度である。しかも、[r] が後続する子音に吸収され消失する現象は 14 世紀以降俗語でよく観察されるものであって、St E で ME/ɔ/ が [r] の前で [ɔ:] になった例として利用できない。

11c: 7c は E Mod E 期のどの詩人にも一様に見出されるが, ME/ɔ/ の ME/ɔ:/ 異形か, ME/ɔ:/ の ME/ɔ/ 異形に依存するものであり, [r] の前での ME/ɔ/ の [ɔ:] の確証にはならない。

11c: 14a は E Mod E 期には見出されていない。11c: 14a = [ɔ:] : [ɔ:] となり, ME/ɔ/ が [r] の前で [ɔ:] になったことを示す貴重な脚韻であるが, Shelley (1792-1822), Keats (1795-1821) の頃になって初めて見出されているに過ぎず, 19 世紀になっても頻繁に見出されているという訳ではない。

11c: 7e は abroad に ME/ɔ/ 異形が並存していた証拠があるので, ME/ɔ/ (___ [r]) の [ɔ:] の確証にはならない。

11c: 8h も wrath に ME/a/ 異形が並存してたので, [r] の前での ME/ɔ/ の [ɔ:] の確証にはならない。

Dobson (1968², §§45, 51) によると, 17 世紀末までに無声摩擦音 [f, s, θ] 及び [r] の前の ME/ɔ/ は [ɔ:] になっていた証拠がある; Cooper は語尾 [s] の前で ME/ɔ:/ の長母音化を認めていないが, [f], [st] の前で ME/ɔ/ の長母音化を示した最初の正音学者である。更にそれが ME/au/ から発達した単母音と同一であることを示している。Bullock は corn, horn に, Newton は morn に, Cooper は horn に [ɔ:] を与えている。11a: 7a (lost : coast) は南西部方言で ME/ɔ/ が [f, s, θ] の前で [ɔ:] になったことを示す脚韻である。11 b : 14a (cross : cause) は ME/ɔ/ が [f, s, θ] の前で, 11c: 14a は [r] の前で ME/ɔ/ = [ɔ:] : ME/au/ = [ɔ:] を示す貴重な脚韻である。しかし, 11b: 14a, 11c: 14a は極く少なく前者は 17 世紀後半, 後者は 19 世紀になるまで見出されていない。これは実際の場面で詩人が 11a を 14a, 11c を 14a と押韻する必要に迫られなかったことも要因の一つであろうが, cross : cause, morn : lawn は当時においても今日と同様完全韻であったにもかかわらず, 詩人は綴字が違うという理由で両者を押韻させるのを避けたためだろう。[f, s, θ, r] の前の ME/ɔ/ が [ɔ:] になった脚韻上の証拠は正音学者のそれより後になるまで現れていない。これは St E の保守性と変化への抵抗を如実に示したものであって, 筆者は [f, s, θ, r] の前の ME/ɔ/ > [ɔ:] は St E では 17 世紀後半まで現れないにしても, 実際にはもっと早く起こっていたと想定している。(ME/au/ の発達過程を [au] > [ɒu] > [ɔ:] と捕らえる音韻論学者もいる。彼等の見解では, [ɔ:] と [ɔ:] の差は僅かで無視され得るものであったので, 11a: 14a は [ɔ:] : [ɔ:] の殆ど完全韻に近い類韻となる。)

11b: 16a

pater-noster : oyster (Brome)

Brome に固有のものであり, 北部方言では ME/ɔi/ は ME/ɔ:/ と同一になったことを示す貴重な脚韻である。Dobson (1968², §261 Note 3) によると, 北部人 Brown は noise と nose を同音と見なしている。更に, Davis (1934, p. 11) によると, ME/ɔi/ の ME/ɔ:/ への単母音化は

スコットランドでは顕著であるが, Essex, 南東部方言での特色でもあるという。

11c : 1a

form'd : around (Boyse), forth : mouth (P.Whitehead),

11c : 1c

forth : youth (Corbet).

11c : 1a, 11c : 1c は PE では [ɔ:] : [au], [u:] の不完全韻であり, Boyse (Dublin), P. Whitehead (Holborn), Corbet (Surrey) に固有のものである。Dobson (1968², §§16, 17, 208) によると, form, forth には [u:] 異形が並存していたことになっている。従って, 11c : 1a, 1c は form, forth の [u:] と mouth, youth の二重母音化しない ME/u:/ = [u:] に依存する完全韻である。

11c : 1d

forse : corse, forse : sorse (Wyatt), force : course (3t), force : discourse (2t), porte : court, remorse : course, remorse : course, remorse : discourse, remorse : discourse, sorte : Courte (Gascoigne), corpse : sourse, forlorne : mourne, forse : sourse, perforce : course, perforce : sourse, remorse : course, remorse : sourse (2t), scorne : mourne (Spenser- Sc), forlorne : mourne, foord : goord (2t), torte : Corte, (Spenser-Minor), corse : course, forse : course, forse : sourse, perforce : course, remorse : course (Spenser-2), forlorne : mourne, scorne : mourne (Spenser-3), forlorne : mourne, morne : mourne, perforce : course, perforce : discourse, perforce : recourse, remorse : course, scorne : morne (Spenser-5), force : discourse, port : court, report : court, remorse : discourse, resort : court (2t), Scorne : mourn, sport : court (Spenser-6), report : court (2t) (Lyly), port : court (6t), remorse : corse, report : court, sorte : courte, sport : court (3t), sporte : courte, spourte : courte (Warner), force : course (2t) (Southwell), divorce : course, enforce : course (2t), enforce : discourse, force : course (28t), force : discourse (4t), force : recourse, forlorn : mourn, remorse : course (2t), port : court, report : court (2t), reports : courts, resort : court (2t), scorn : mourn (2t), short : court, sort : court (9t), transport : court (Daniel), force : course (16t), forlorne : mourne, horse : course (3t), inforce : course (5t), inforce : discourse, port : court (3t), remorse : course (4t), remorse : sourse, report : court (4t), reports : courts, resort : court (4t), scorne : mourne, sort : court (2t), sport : court (2t) (Drayton), force : course, report : court (Marlowe), sport : court (Shakespeare), force : course, report : Court, scorning : mourning, sport : Court (Campion), report : court (3t) (Davies), divorce : course, enforce : course (2t),

force : course, fort : Court, sport : Court, sports : Courts (Donne), force : course (2t), force : discourse, Fort : Court, report : Court (3t), short : Court (2t), sort : Court, sport : Court (7t), sported : courted (Jonson), morning : mourning (Stirling), porte : courte, sports : courtes (Marston), Forth : court, report : court, Sport : court, support : court (Corbet), force : course, sport : court (P. Fletcher), force : course, force : discourse, sport : court (2t) (F. Beaumont), force : course, forms : mourns, horse : course, Morn : mourn, resort : Court, resort : court, Sport : Court, Sport : court, Sport : Courts, sport : court (Drummond), force : course (4t), force : source, forlorn : mourn, horse : course, resort : court (Ford), port : court (2t), report : court (2t), resort : court, transport : court (Kynaston), disport : Court, Report : Court (3t), force : course, Port-here : Court-here, sport : Court-here (Herrick), force : course (2t), remorse : discourse, report : court, resort : court (2t), sort : court (2t) (Browne), remorse : course, resorts : courts, short : court (2t), sport : court (Herbert), enforce : discourse, report : Court (2t), resort : Court (2t) (King), divorce : course, divorce : course, force : course (2t), scorne : mourne, sports : courts (Carew), force ; course (2t), horse : course, for't : court (2t), report : court (3t), short : court, sort : court (3t), sport : court, force : discourse (2t), perforce : discourse (Chalkhill), adorn : mourn, force : course, support : court (Marmion), fort : court, horse : recourse, port : court (2t), remorse : recourse, Resort : court, short : court, sport : court (Benlowes), adorne : morne, force : course, horne : morne, port : court (3t), sport : court (6t) (habington), corn : mourn, import : court, report : court (2t), resort : court (3t), short : court (2t), sport : court (2t), reports : courts, scorn : mourn (2t), sports : courts (2t), supports : courts (Davemant), force : course (6t), port : court, report : court (4t), scorn : mourn, short : court, sport : court, sports : courts, support : court (Waller), force : course (2t), horse : course (Bosworth), forlorn : mourn, horn : mourn (Milton), for't : court, force : discourse, sport : court (2t) (Suckling), sport : court (4t), sports : courts (Whiting), force : course, horse : course, support : court (Godolphin), force : course (6t), resort : court, scorn : mourn, sport : court, support : court (Cartwright), force : course (9t), force : your's, horse : course (4t), for't : court (3t), report : court, sport : court, force : discourse, horse : discourse (Butler), report : Court, sport-her : court-her (Crashaw), sorts : Courts (Cleveland), force : course (7t), force : discourse (2t), inforce : recourse, Reports : Courts, resorts : Courts, resort : Court (3t), sport : Court, support : Court (2t) (Denham), resort : Court, scornes : mournes (Lovelace), force : course (2t), force : discourse, horse : course, resort : court, sport : court (6t) (Cowley), fort : court, inforce : course, port : court (2t), sported : courted, sport'st : court'st, transport : court

(Sherburne), divorce : discourse, enforce : discourse, force : course (3t), report : court (2t), resort : court (9t), sort : court, sport : court (4t), sports : court's (2t) (Chamberlayne), force : course, sport : court (5t) (Brome), force : course, sport : court (Stanley), sport : Court (Hall), force : Course, force : course, force : Discourse (Vaughan), Force : course (2t), arse : course, Horse : course, sport : Court (Cotton), force : course (2t), force : recourse, port : court, report : court (2t), resort : court, sport : court, support : Cort, support : court (Philips), adorn'd : Mourn'd, Force : course (8t), Force : recourse (2t), force : Discourse, force : remourse, horse : course (2t), Port : Court (2t), resort : Court (4t), scorn : mourn, scorns-me : mourns-me, short : Court (2t), sport : Court (2t) (Dryden1), Force : Course, force : course (7t), Horse : course (2t), report : court, resort : court (6t), sort : court, support : court (Dryden2), Force : Course (22t), Force : Discourse, Force : Source, force : recourse, Horse : Course (2t), Port : Court (2t), Report : Court (3t), resort : Court (5t), Resorts : Court, sport : Court, support : Court (4t) (Dryden3), Force : Course (4t), force : Discourse, force : Source, Horse : Discourse, Port : Court (2t), Report : Court (3t), Resort : Court (5t), SCorn : mourn, short : Court, sort : Court, sport : Court (3t), Support : Court, Sports : Courts (Dryden4), force : course (Roscommon), force : course (3t), sport : court (Halifax), for : Court, force : source, report : Court, sort : Court, sport : Court (Flatman), Horse : course, sport : Court (2t), support : Court (Ayres), force : course (2t), Horse : course, sport : Court, support : Court (Shadwell), Force : Course, force : discourse, for't : Court (2t), Horse : discourse, sort : Court, sport : Court (3t) (Wilmot), force : course (2t), force : discourse, port : court, sport : court (Sheffield), adorn : mourn, for't : court (2t), resort : court (2t) (Otway), sport : court (Carey), force : source, sport : court (Hammond), adorn : mourn, force : course (17t), force : recourse (2t), force : source (Blackmore), adorn : mourn, resort : court (2t), sport : court (Duke), force : course, resort : court, support : court (Garth), sport : court (Stepney), force : course, forlorn : mourn, for't : court (3t), horse : discourse, resort : court, scorn : mourn, sort : court (King), adorns : mourns, force : course (10t), force : discourse (4t), forlorn : mourn, horse : course (3t), port : court (2t), remorse : course, resort : court (2t), sport : court (2t), support : court (3t), supports : courts, (Prior), force : course (2t), force : discourse (3t), scorn : mourn, sport : court, sports : courts, (Pomfret), force : course (3t), force : source, fort : court, scorn : mourn, sports : courts (Granville), Force : Course (7t), Horse : Course (2t), Fort : Court, Port : Court (4t), report : Court (5t), resort : Court (4t), Sort : Court (2t), Sport : Court (8t), support : Court (6t), sported : Courted, transported : Courted, Porter : Courtier, Porters : Courtiers, Report :

Courts, resorts : Courts, supports : Courts (Swift), force : course (4t), forlorn : mourn, horse : course, resort : court, coarse : discourse, adorn : mourn (7t) (Congreve), adorn : mourn, force : course, force : discourse, forth : course, scorn : mourn (Yalden), force : course (3t), remorse : course, resort : court (2t), sort : court, sport : court (2t), support : court (Rowe), adorn : mourn, force : course (8t), port : court, resort : court, scorns : mourns, sport : court (Addison), force : course, force : course (2t), horse : course, resort : court (Watts), force : course (2t), force : intercourse, forlorn : mourn, horse : course, port : court (2t), report : court (4t), reports : courts, scorn : mourn (3t), sport : court, sport : courts, support : court (Sommerville), horse : course, sport : court (Philips), force : course, port : court, report : court, resort : court, sort : court, sporting : courting (Hughes), adorn'd : mourn'd, force : course (2t), port : court, resort : court (6t), support : court (2t), supports : courts (2t) (Parnell), adorn : mourn, force : course (3t), force : discourse (2t), force : source (3t), port : court (2t), short : court, sport : court, sports : courts, support : court (4t) (Young), adorn : mourn, horse : course, horse : discourse, short : court, sport : court, support : court (Fenton), force : Course (2t), enforce : Source, Fort : court, resort : court, Sort : court, Sport : court (Diaper), discorce : course, force : course (3t), horse : course, resort : court (6t), sport : court (2t), support : court (4t) (Gay), force : course, forlorn : mourn, resort : court, resorts : courts. short : court (Tickell), adorn : mourn, adorn'd : mourn'd (3t), force : course (3t), forlorn : mourn, fort : court, horse : course (2t), horse : discourse, port : court, report : court, resort : court (2t), resorts : courts, short : court (3t), sort : court (4t), sport : court (4t), support : court, transport : court (3t) (Pope), horse : course, scorn : mourn (Broome), divorce : source, force : course (9t), force : discourse (5t), force : recourse, force : source (5t), forcing : coursing, horse : discourse, report : court, sort : court (Byrom), force : discourse, support : court (Green), force : course (3t), force : source, report : court, sport : court, (Savage), force : course, port : court, sort : court, sport : court (2t) (Pitt), resort : court (Thomson), forlorn : mourn, horse : course (2t), resort : court (2t) (West), enforce : discourse, force : course, force : discourse (3t), force : source, sport : court (2t), support : court (Dodsley), force : course (4t), force : source (2t), hoarse : course, horse : course, resort : court, sort : court, support : court, supports : courts (Jenyns), force : course (4t), force : discourse, report : court, sort : court (Hamilton), force : course (2t), resort : court, sort : court, sport : court (Mallet), force : course (6t), force : source, forlorn : mourn (2t), resort : court (2t), support : court (Brooke), adorn'd : mourn'd (3t), force : course (7t), horse : course (4t), report : court (2t), resort : court, sort : court, (Harte), force : course

(9t), force : recourse, for't : court, port : court (2t), resort : court, scorns : mourns, sport : court (Boyse), resorts : courts (2t), sport : court, sported : courted (Lyttleton), resort : court, sport : court (5t), support : court (Whitehead), port : court (Armstrong), adorns : mourns, port : court, report : court, Reports : courts, short : court, sort : court (Moore), force : course, horse : course (Shenstone), force : course (Jago), force : course (5t), force : source, report : court, support : court (W. whitehead), forlorn : mourn, horse : course (Gray), adorn : mourn, force : course (3t), horse : course, mortal : court-all, sport : court (Cambridge), resort : court, sport : court (Cawthorn), force : course (Akenside), scorn : mourn, scorn : resource (Smollett), force : discourse, for't : court, report : court, sort : court, sport : court (3t), support : court (J. G. Cooper), force : course (8t), sport : court (2t) (Wilkie), force : course (2t), horse : course, sport : course (Fawkes), adorn : mourn (Blacklock), resort : court (J. Warton), force : discourse, horse : course, sort : court, sport : court (Smart), force : course (Grainger), sport : court, sporting : courting (Cunningham), horse : course (T. Warton), effort : Court, force : source, sports : courts, force : course (2t) (Mason), adorn'd : mourn'd (Scott), force : course (3t), force : course (21t), force : discourse, force : resource, force : source (3t), horse : course (2t), import : court, port : court (2t), perforce : course, remorse : course, report : court (2t), sport : court (12t), support : court (14t), sports : courts (4t), thorns : mourns (Churchill), enforce : course (2t), force : course (13t), force : discourse, force : source, forlorn : mourn, horse : course (5t), perforce : course, remorse : course, report : court, short : court (2t), sort : court, sport : court (2t), thorn : mourn (2t) (Cowper), force : course (2t), force : source, forlorn : mourn (2t) (Falconer), force : course (2t), forlorn : mourn, perforce : course, report : court, resort : court, sport : court (2t), sports : courts (Lloyd), adorn : mourn (Langhorne), adorns : mourns, forlorn : mourn, report : court, scorn : mourn (Mickle), adorn : mourn (2t), force : course (3t), force : recourse, force : resource, force : source, forlorn : mourn (3t), remorse : course (2t), scorn : mourn (3t) (Beattie), force : course (2t), sport : court, sports : courts (Lovibond), force : course (2t), force : source, ports : courts, Sport : court (2t) (Jones), force : course (3t), hoarse : discourse, report : court (2t), sport : court (3t), support : court (2t) (Chatterton), course : divorce, force : course (10t), force : discourse, force : resource, forced : discoursed, forse : course (2t), horse : course (2t), remorse : course (2t), report : court, reports : courts, resort : court, sort : court, sport : court (2t), supports : courts (Crabbe), force : course (2t), force : source, gorse : course, short : court (Wordsworth), adorn : mourn, adorn'd : mourn'd, divorces : courses, force : course (3t), force : remorse, force : resource (2t), force : source,

horse : course (2t), import : court, port : court, resort : court (3t), scorn : mourn, sort : court, sport : court (Burton), force : course, hoarse : resource, remorse : resource, scorner : mourner (Shelley), force : course (3t), forlorn : mourn, sort : court, sport : court (2t), sports : courts (Keats).

11c : 1d は PE では [ɔ:] に依存する完全韻となり、何の問題も醸し出さない。しかし、course, discourse, court, mourn, source, resource 等は本来 ME/u:/ を持っていた語であり、その後の音変化では [auə] となるべきである。course, mourn 等の PE [ɔ:] は ME/u:/ が ___ [r] C1 の環境で、二重母音化しないで、[u:] > [o:] > [ɔ:] と低母音化されたことに由来する。pour も PE では [auə] となるべき語であるが、[ɔ:ə] となっている。これは ME pour の他に並存していた ME/ɔ:/ 異形 (por) が再強勢を受けて [ɔ:ə] となったことに由来する。

11c : 1e

Lord : devour'd (Stirling), force : ours (Butler), for : devour (Sprat), hoar : devour'd (Blackmore).

11c : 1e は PE では [ɔ:] : [au] の不完全韻であるが、Stirling (Scotland), Butler (Worcestershire), Sprat (Devonshire), Blackmore (Wiltshire) に見出されている。11c : 1e も devour, our の ME/ɔ:/ 異形 (6 devore, 3 hore) に依存するものである (pour の PE [ɔ:] と同じ理由)。devour'd, ours では ___ [r] C₁ の環境を満たすのでこれらの語は mourn, source 等と同じ [ɔ:] を取り得る。ours が二重母音化しないことは Daniel に見出される ours : stores : shores により例証される。11c : 1e は ours の [u:] > [o:] > [ɔ:] か、stores, shores の ME/ɔ:/ > ME/o:/ (= [u:]) に依存するかのどちらかである。

11c : 4c

for : poor (Warner), affourd : gourd (Drayton), afford : gourd (Corbet), for : poor (Chalkhill), afford : gourd (Vaughan), aboard : moor'd (Gay), board : moor'd (Grainger).

11c : 4c は PE では [ɔ:] : [uə] の不完全韻であるが、E Mod E 期以降散見されている。11c : 4c は gourd, moor, poor の ME/ɔ:/ 異形に依存するものである。Dobson (1968², §154) によると、poor は ME 期に二つの異形 (ME poure (3-5) > pour, po:re (4-7) > poor) が並存していた。poor は後者からの発達であり、前者は方言で poure = [auə] として残っている。(1968², §208) gourd は Lye, RS では [u:] が、Daines, Price, Coles, Strong, Brown では [ɔ:] が、moor は Price で [u:], RS では [ɔ:] が示されており、moor'd, moor にも [u:], [ɔ:] 両形が並存していた。

11c : 7c

morne : torne (2t), scorne : torne (Wyatt), scorne : borne (2t), skorne : borne (2t)
 (Gascoigne), scorne : beforne (Spenser-Sc), accord : restor'd, adorne : borne (5t), adorne :
 outworne, forlorne : borne (2t), forlore : lore, forlorne : borne, forlorne : outworne, morne :
 borne, morne : outworne, record : ador'd, scorne : borne (7t) (Spenser-Minor), forlorne :
 borne, forlore : sore, forlorne : torne, Lord : ador'd, Lord : scor'd, lorne : borne, scorne :
 borne, scorne : torne (Spenser-1), accord : restord, accord : scord, bord : restord, bord : scord,
 forme : adorne, forlore : bore, forlore : gore, forlore : tore (2t), forlorne : borne (2t), for-
 lorne : torne, morne : borne, sword : scord (Spenser-2), accord : bor'd, accord : gor'd, accord :
 restor'd, adorne : borne (2t), adorne : vnborne, forlore : bore, forelore : euermore (2t),
 forlore : gore, forelore : more, forelore : restore, forelore : shore (2t), forelore : sore (3t),
 forelore : store, forelorne : borne (4t), forelorne : vnborne, horne : borne, scorne : borne (2t),
 thorne : borne (Spenser-3), accord : ador'd, accord : pour'd, accord : restor'd, afford : ador'd,
 afford : restor'd, forlore : adore, forlore : afore, forlore : yore, forlorne : borne, forelorne :
 worne, Lord : pour'd, scorne : borne, scorne : ouerborne, scorne : worne (Spenser-4), for-
 lorne : borne (2t), forlore : heretofore, forlore : lore (2t), forlore : more, forlore : sore (2t),
 forlorne : torne (2t), forlorne : worne, horne : borne, morne : torne, scorne : borne (3t),
 scorne : forborne, scorne : torne, scorne : worne, storme : borne, storme : torne (Spenser-5),
 accord : restord, adorne : borne (3t), adorne : torne, forlore : afore, forelore : sore (2t),
 forlore : therefore, forlorne : borne, Lord : restord, scorne : borne (3t), scorne : torne (2t)
 (Spenser-6), horne : borne, scorne : worne (Raleigh), horn : borne, forlorn : borne, morne :
 worne, scorn : borne, scorn : torn, scorn : upborn, thorne : worne (Sidney), Corn : torn,
 Horne : borne (Lyly), corne : borne, forlorne : borne, forlorne : vnborne, scorne : borne
 (Warner), scorn : forsworn (Southwell), adorn : born (2t), afford : stor'd, corn : born, for-
 lorn : born, Lord : stor'd, lord : enstor'd, lord : restor'd, scorn : born, scorn : forsworn, scorn :
 unborn, sword : enstor'd, sword : restor'd, sword : stor'd (2t), (Daniel), adorne : borne,
 adorne : shorn, adorne : worne (4t), afford : ador'd, afford : stor'd (2t), affoord-us : stor'd-us
 (2t), board : restor'd, boord : stor'd, corne : borne (2t), corne : sworne, forlorne : borne (2t),
 forlorne : forborne, forlorne : forsworne, forlorne : torne, Lord : retor'd (3t), lord : stord,
 scorne : overborne, morne : borne, scorne : borne (6t), scorne : sworne (2t), scorne : torne
 (2t), scorne : worn, sword : restor'd (Drayton), adorne : worne, corne : forborne, corne :
 shorne, for-it : adore-her, forlorne : worne, morne : borne, scorne : sworne (Marlowe), for-
 lorn : forsworn, horn : born, horn : o'erworn, morn : forsworn, morn : o'erworn, nor : hoar,

scorn : born (6t), scorn : borne, scorn : forsworn, thorn : born, thorn : sworn (2t) (Shakespeare), adorne : borne, adorne : worne, forlorne : borne, morne : borne, scorne : borne (2t) (Campion), adorn : born (2t), forlorn : born, scorn : born (Davies), scorne : born, morne : borne, scorne : borne, scorne : sworne, scorne : torne (Donne), adorne : borne, Lord : stor'd, scorne : borne (4t), scorne : forborne, scorne : torne, storme : borne, Sword : restor'd (Jonson), accord : ador'd, adorne : torne (2t), adorne : worne, adornes : borne (9t), adorne : horne, adorne : shorne (2t), affoord : stor'd, afford : ador'd (2t), afford : restor'd (2t), afford : roar'd, afford : ror'd, afford : stor'd (8t), forlorne : borne (2t), forlorne : torne, Lord : restor'd (2t), lord : ador'd (3t), lord : roar'd, lord : stor'd (11t), record : stor'd, scorn : borne, scorn : worne, scorne : borne (26t), scorne : forsworne, scorne : shorne (2t), scorne : sworne (2t), scorne : torne, scorne : worne (2t), scornes : bornes, sword : restor'd, sword : stor'd (2t), thorne : borne, thorne : torne (Stirling), scorne : borne, morne : torne (Mars-ton), morne : borne (Corbet), adorn : born, afford : gor'd, horn : borne, Lord : gor'd, morn : borne, scorn : born, sword : pour'd (P. Fletcher), adorne : borne (4t), forlorne : borne, scorne : torne (J. Beaumont), force : coarse, morn : born, morne : borne, thorn : born (F. Beaumont), for-them : adore-them, Corn : born (2t), forlorn : born (3t), heretofore : more (2t), Horn : born, Morn : born (7t), Morn : sworn, Morn : torn, morn : torn, Scorn : born (2t), Scorn : torn, scorn : born (3t), scorn : torn, Sport : short, Thorn : born (2t), Thorn : torn (Drummond), adorn : borne, forlorn : borne, scorn : born (Ford), adorn : torn, corn : born, corn : torn (Kynaston), adorn : upborn, corn : borne, morn : born, morn : upborn (G. Fletcher), corn : born (2t), corne : shorne, forlorne : worne, Morne : born, Morne : borne (2t), Morne : unshorne, Morne : worne, morne : shorne, scorne : worne, scorn-here : born-here, Thorn : born (3t), thorne : torne (Herrick), corne : borne, forlorne : borne, forlorne : outworne, forlorne : torne, morne : borne (5t), morne : shorne, morne : torne (2t), scorne : borne, storme : borne, storme : torne, thorne : borne (Browne), morn : born (3t), scorn : born (2t), perform : sworn (King), record : ador'd, Horne : worne, Thorne : worne (Carew), scorn : born, for-ye : story (Chalkhill), corn : outworn (Marmion), adorn : born, forlorn : born (2t), forlorn : borne, hoard : ador'd (2t), hoard : stor'd (2t), morn : born (2t), scorn : born, scorn : borne, thorn : born (Benlowes), adorne : borne, support : for't (Habington), adorne : worne, lord : ador'd, morn : born, skorne : torne (Davenant), horn : adorn, horn : borne, lord : adored, morn : adorn, morn : born, scorn : born (5t), scorn : borne (3t), scorn : torn (2t), scorn : worn (Waller), adorn : torn, morn : born, morning : adoring, scorn : borne (Bosworth), forlorn : born, morn : born, scorn : born, scorn : forborn, worn : born (Milton),

scorn : born (Suckling), scorn : born, scorn : borne (Godolphin), adorn : born, adorn : worn, scorn : worn, thorne : born (Cartwright), adorn : torn, corn : borne, for : swore, horse-side : aforesaid, horse : before, lord : restor'd, scorne : borne (2t) (Butler), horn : worn, morn : born (2t), Morne : worne, morne : borne (3t) (Crashaw), morn : born (Cleveland), afford : stor'd, force : horse (2t), scorn : born (2t), scorn : torn, sword : ador'd (Denham), heretofore : more, Morn : forsworn, morn : born (2t), Morne : borne (Lovelace), adorn : born (5t), adorn : borne (2t), adorn : worn (2t), morn : sworn (2t), scorn : born (4t), scorn : borne (2t), scorn : torn, scorn : worn (Cowley), aboard : roar'd, adorn : born, forlorn : borne, horn : born, morn : born, scorn : born (Sherburne), scorn : unborn (Chamberlayne), for-it : adore-it, for-you : story, lord : ador'd, sword : ador'd (Brome), adorn : born, Morn : born, scorn : born (Marvell), Corn : born, for : more, Forlorn : torn, Lord : restor'd, scorn : borne, storm : born (Vaughan), afford : restor'd, Morn : born, scorn : borne (Stanley), horn : worn, morn : torn, morn : worn, scorn : borne, scorn : torn, sorry : glory, sport : short (Hannay), for : more (Hall), morn : born, morne : born, morne : borne (2t) (Cotton), corn : torn, scorn : born, scorn : torn (Philips), adorn : born (4t), adorn : torn, adorn : worn, adorne : born, afford : restor'd, Corn : born (2t), Lord : restor'd, Lord : whor'd, Scorn : torn, scorn : forsworn, Sword : restor'd, sword : stor'd (Dryden1) adorn : born (7t), adorns : Borns, afford : restor'd, Corn : born (2t), Horn : born, Lord : boar'd, Lord : bor'd, Morn : born, scorn : born, scorn : worn, Sword : Boar, Sword : more, Thorn : born (Dryden2), Accord : restor'd, adorn : born (7t), adorn : torn, adorn : unshorn, Corn : born, Horn : born, Lord : restor'd, Scorn : born, scorn : forborn, Sword : ador'd, Sword : bor'd, Sword : restor'd (3t), Thorn : worn (Dryden3), aboard : stor'd, accord : restor'd (2t), adorn : worn, adorn : born (5t), afford : ador'd (2t), afford : stor'd, Board : stor'd, Corn : born, Horn : born, Lord : bor'd, Lord : restor'd, lord : ador'd (2t), Record : ador'd, Roard : restor'd, Scorn : born (3t), Sport : for't, Sword : restor'd, Thorn : born, Thorn : torn (Dryden4), scorn : born (2t), scorn : worn (Roscommon), adorn : born, afford : restor'd (Halifax), forlorn : born (2t), forlorn : borne, morn : born, scorn : borne, scorn : torn (2t) (Flatman), adorn : worn (2t), afford : stor'd, corn : worn, morn : word, Scorn : worn (Ayres), Lord : restor'd (Shadwell), ador'd : born, Board : ador'd, Morn : horn, scorn : born (4t) (Wilmot), scorn : forborne (Carey), scorn : born, scorn : borne (2t) (Sheffield), adorn'd : born, afford : ador'd, Lord : restor'd (2t), morn : worn, scorn : born, scorn : worn (Otway), scorn : foreborne (Carey), for : more, for : shore, Scorn : torn (Hammond), adorn : born (2t), adorn : Borne (2t), adorn : worn, adorne : borne, afford : stor'd (2t), hoard : stor'd, morn : worn, thorn : borne (Blackmore), afford :

ador'd, forlorn : torn, scorn : torn (Duke), morn : borne, resord : restor'd (Garth), adorn : born, scorn : born (Stepney), lord : restor'd, lord : stor'd, scorn : born (Walsh), afford : ador'd, board : ador'd, horn : born (2t), Horn : borne, Morn : torn, morn : worn, scorn : born (King), adorn : torn, adorn : unborn, board : restor'd (2t), corn : born, for : sore, Lord : pour'd, lord : restor'd, scorn : born, sword : restor'd (2t) (Prior), afford : stor'd, lord : ador'd (2t), lord : restor'd, scorn : borne (Pomfret), adorn : worn, Lord : ador'd, lord : restor'd, scorn : born (4t), scorn : borne, scorn : torn (Granville), Cord : Board, Corn : born (4t), forlorn : born (2t), Force : Horse, Board : roar'd, Board : stor'd (2t), horn : born, Morn : born (3t), scorn : born (6t), Lord : ador'd, Sword : roar'd, thorn : born, thorn : worn (Swift), adorn : born (3t), aforn : worn (2t), afford : restor'd (2t), afford : whor'd, forlorn : borne, lord : whor'd, scorn : born, scorn : borne, sword : ador'd, sword : restor'd (2t) (Congreve), corn : borne, morn : borne, scorn : borne (Rowe), adorn : unborn, horn : borne (3t), lord : stor'd, Morn : born, sword : restor'd, sword : unrestored, thorn : borne, thorn : unworn (Addison), Lord : ador'd (4t), for : more (2t), for : shore, force : shores, forlorn : born, scorn : worn, sword : ador'd, thorn : torn (Watts), adorn : shorn, board : ador'd, board : stor'd (2t), forlorn : born, Morn : born, morn : shorn, scorn : born (2t), sword : restor'd, thorn : torn (Somerville), adorn : born (2t), adorn'd : torn'd, corn : born, morn : born, scorn : adorn, scorn : born, sword : restor'd (Philips), adorn : born (4t), adorn : borne, adorn : unborn, adorn : worn, adorne : borne, corn : born, lord : restor'd, scorn : born (2t) (Hughes), adorn : born, adorn : torn, adorn : unborn, afford : restor'd, scorn : born (Parnell), adorn : born (2t), afford : restor'd, lord : ador'd, forlorn : born, horn : born, morn : born (2t), scorn : born (3t), sword : ador'd (Young), forlorn : borne, lord : ador'd, lord : restor'd, record : restor'd, Scorn : torn, sword : restor'd (Fenton), adorn : borne, hoard : stor'd, Scorn : borne (2t), Sword : ador'd (Diaper), adorn : born, adorn : unborn, adorne : borne, board : snor'd, board : stor'd (4t), corn : borne, corn : worn, forlorn : worn, hoard : restor'd, hoard : stor'd, horn : unborn, lord : stor'd, Morn : sworn, morn : born (2t), morn : boprne, morn : corn, morn : worn, scorn : born (6t), scorn : borne (3t), scorn : forborn, scorn : torn, scorn : untorn, scorn : worn (Gay), adorn : born (3t), adorn : torn, board : stor'd, lord : ador'd (2t), forelorn : born, horn : unborn, lorn : restor'd, scorn : born (2t), scorn : torn (2t) (Tickell), adorn : born (4t), adorn : borne, adorn : unborn (2t), adorn'd : born'd, afford : ador'd (2t), board : stored, cord : borne, for : wherefore, Lord : ador'd (2t), Lord : board, Lord : stor'd, morn : born, scorn : born (2t), scorn : borne, sword : ador'd, sword : gor'd, sword : restor'd (2t), thorn : worn (Pope), adorn : unborn (Broome), ford : restor'd, morn : born (3t), morn :

unborn, scorn : born (4t), scorn : inborn (Savage), adorn : born, adorn : unborn (4t), Lord :
 ador'd (2t), lord : restor'd, morn : born, scorn : born, sword : restor'd (Pitt), adorn : born,
 morn : born (Thomson), adorn : born, adorn : borne (2t), adorn : worn, board : ador'd,
 board : restor'd, forlorn : born, forlorn : torn, lord : ador'd (3t), lord : stor'd, morn : born, re-
 cord : restor'd, scorn : torn, sword : ador'd, sword : stor'd (West), adorn : born, board :
 stor'd, scorne : borne (Dodsley), lord : whor'd, scorn : born, scorn : borne, sword : restor'd,
 sworn : torn (Jenyns), adorn : born, adorn : unborn, board : stor'd, morn : born, morn :
 borne, or : roar, scorn : borne (2t), scorn : worn, sword : restor'd (Hamilton), adorn : unborn
 (2t), forlorn : borne (Mallet), adorn : born (2t), forlorn : borne, forlorn : torn, morn : born
 (7t), morning : adoring, scorn : born (2t), sword : ador'd (Brooke), accord : restor'd, adorn :
 born, adorn : borne, adorn : unborn (2t), afford : restor'd, lord : restor'd, morn : shorn,
 scorn : born (3t), thorn : torn, thorn : untorn (Harte), adorn : born, lord : ador'd, morn :
 born, morn : sworn (Boyse), corn : torn, lord : ador'd (Lyttleton), scorn : borne (White-
 head), scorn : unborn (Armstrong), sword : ador'd (Johnson), scorn : born, thorn : untorn
 (Moore), forlorn : torn, lord : ador'd, lord : restor'd, scorn : torn (Thompson), adorn : born,
 adorn : worn, corn : borne, forlorn : borne (3t), forlorn : torn, forlorn : worn, morn : born,
 thorn : worn (Shenstone), adorn : unborn (3t), hoard : stor'd, horn : born, scorn : born,
 scorn : borne (W. Whitehead), morn : born (2t), thorn : born (Gray), adorn : born, Morn :
 born, Sword : ador'd, Sword : pour'd, Sword : restor'd (Collins), adorn : born, horn : borne,
 morn : born, thorn : born (Cambridge), adorn : born (3t), sword : ador'd (4t) (Cawthorn),
 accord : restor'd, adorn : born, adorn : worn, afford : ador'd, boards : ador'd, corn : born,
 morn : born, scorn : unborn (Akenside), forlorn : born, lord : stor'd, morn : unborn, thorn :
 born (2t) (Smollett), adorn : worn, for't : bore, for't : shore, lord : ador'd, morn : born,
 morne : borne, scorn : born, scorn : borne, thorn : bourn (J. G. Cooper), corn : born, lord :
 restor'd, lord : stor'd, scorn : borne, scorn : worn, sword : restor'd, (Wilkie), corn : shorn
 (Fawkes), adorn : born, Morn : borne, morn : borne, scorn : borne (2t), scorn : torn
 (Blacklock), adorn : born (J. Warton), afford : restor'd, board : roar'd, forlorn : born, morn :
 born, morn : borne, portal : moral, scorn : born (Smart), adorn : born (2t), adorn : thorn,
 board : stor'd, forlorn : torn (2t), morn : born, morn : torn (Cunningham), board : restor'd,
 board : stor'd (2t), corn : borne, lord : restor'd, forlorn : torn (2t), morn : born, sword :
 restor'd (2t) (T. Warton), Lord : pour'd, morn : borne, morn : torn, sword : pour'd (Mason),
 adorn : born (2t), adorn : borne (2t), adorn : torn, corn : born, corn : borne, forlorn : torn,
 forlorn : unworn, horn : borne (Scott), adorn : born (6t), adorn : shorn, afford : restor'd

(2t), lord : ador'd, lord : restor'd, morn : born, scorn : born (13t), scorn : borne (2t), sword : restor'd (2t) (Churchill), afford : ador'd, board : roar'd, forlorn : borne, hoard : stor'd, morn : born (2t), morn : borne, scorn : born (3t), scorn : borne (2t), scorn : torn, thorn : bourn (Cowper), forlorn : torn, Morn : born, morn : torn, scorn : born, scorn : torn (Falconer), accord : por'd, forlorn : born, forlorn : sworn, horn : born, scorn : born (2t), scorn : unborn, thorn : borne (Lloyd), adorn : born (2t), adorn : borne, adorn : worn, forlorn : born (3t), forlorn : borne, forlorn : torn (2t), morn : born (4t), morn : borne, scorn : born (5t), scorn : borne, scorn : worn, thorn : borne, thorn : torn (Langhorne), adorn : unborn, corn : torn, forlorn : borne, forlorn : torn (2t), morn : born, morn : borne (2t), sword : gor'd (2t), sword : restor'd (2t), thorn : borne (Mickle), adorn : born (3t), adorn : borne, adorn : torn, adorn : worn, afford : stor'd, forlorn : born (3t), forlorn : borne, forlorn : torn (3t), lord : soar'd, morn : born (3t), morn : borne (2t), morn : torn, scorn : born (3t), scorn : torn (Beattie), board : ador'd, adorn : born, lord : restor'd, morn : born (2t), morn : unborn (2t) (Lovibond), adorns : borns, board : stor'd, corn : born, forlorn : borne, forlorn : torn, hoard : gor'd, horn : born, morn : born (2t), scorn : born, sword : roar'd (Jones), morn : unborn (Logan), afford : ador'd, board : ador'd, board : stor'd, scorn : born (2t) (Chatterton), adorn : born (2t), adorn : unborn, board : stored (3t), corn : born, forlorn : born, forlorn : torn, morn : born (3t), scorn : born (4t), thorn : born (Crabbe), adorn : bourn, board : restored (2t), corn : born, forlorn : borne (2t), forlorn : o'reborne, horn : born, morn : born, morn : borne, sword : adored, sword : gored (2t), sword : restored (2t), thorn : borne (Wordsworth), accord : bored, accord : stored, corn : born, Horn : borne (2t), horn : born, horn : worn, Lord : adored (2t), Lord : stored, lord : board, lord : pour'd (2t), morn : born (3t), morn : borne, morn : sworn, morn : worn, record : adored, record : restored, Scorn : unborn, scorn : born, scorn : borne, sword : adored, sword : horde (2t), sword : pour'd, sword : restored (2t), swords : bordes, thorn : torn (Byron), forlorn : torn (2t), morn : born, morn : borne, morn : shorn, scorn : born (Shelley), corn : born, forlorn : born (2t), forlorn : worn, lord : pour'd, morn : born (2t), morn : borne (2t), morn : torn, scorn : born (Keats).

11c : 7c は PE では [ɔ:] に依存する完全韻であり、E Mod E の詩人だけでなく L Mod E のどの詩人にも豊富に見出されており、[r] の前で、ME/ɔ/ と ME/ɔ:/ が [ɔ:] で融合していたことは明らかである。

] Dobson (1968², §§13, 16, 45, 46) によると、次の ME/ɔ/ を持つ語には E Mod E 期に ME/ɔ:/ 異形が並存していた。

border, cord, cork, corpse, for, force, ford, forge, forlorn, form, glory, hoard, horn, horse,

lord, morn, north, order, perform, porch, pork, report, scorn, sort, sport, sword, thorn.

従って、これらの語と 7c の脚韻は実際には ME/ɔ:/ 同士のものかも知れない。

) Dobson (1968², §13) によると、次の ME/ɔ:/ を持つ語には E Mod E 期に ME/ɔ/ 異形が並存していた。

born, shorn, sworn, torn, worn.

従って、これらの語と 11c の脚韻は実際には ME/ɔ/ 同士のものかも知れない。

11c : 7c は全て押韻語の一方に相手方の押韻を持つ異形が並存している。これは、[r] の前で、ME/ɔ/ と ME/ɔ:/ が同音になったことを示している。

11c : 10b

forth : earth, swerds : herds (Spenser-Minor), morne : werne (2t) (Spenser-4), forth : Earth (Corbet), Lord : preferrd (Herbert), forth : earth (Waller), forth : earth (3t) (Butler), forth : Earth (3t) (Crashaw), forth : earth (Otway), for't : desert (Prior), scorn : learn (Sommerville), forth : earth (Pope), or : her (Moore), forth : Earth (Akenside), forth : Earth (Beattie), forth : earth (2t) (Wordsworth), forth : berth, forth : earth (3t) (Byron),

11c : 10b は PE では [ɔ:] : [ə:] の不完全韻であるが、E Mod E 期以降散見されている。26 例しか見出されないが、その内の 19 例が forth : earth である。

] Kökeritz (1953, p. 254) によると、forth には ME/u/ を持つ二重語 (ME/ɔ:/ 異形 > ME/ɔ:/ > 短母音化 > [u]) が存在していたので、forth : earth = [ur] > [ʌr] > [ər] > [ə:] : [er] > [ər] > [ə:] の完全韻となる。Dobson (1968², §19) によると、conform, form, perform には ME/u/ 異形が並存していた証拠があるので、OED による証拠はないが、方言で lord, morn, scorn にも ME/u/ 異形が並存していた可能性は十分考えられる。Dobson (1968², §74) によると、sword に ME/ɛ/ 異形 (3-6 sword) が並存していた証拠があるので、swerds : herds は ME/ɛ/ に依存するものである。11c : 10b は 11c の ME/u/ 異形か、sword の ME/ɛ/ 異形に依存するもので何れにしても完全韻である。

その他

11a : 1c

pond : wound, ponds : wounds (Butler),

Butler に固有のもので wound の ME/ɔ/ 異形 (4-6 wond) に依存するものである。wound の PE [u:] は OE wund の OE/u/ が ___nd の前で /u:/ と長母音化したか、先行の [w] 音の影響でそれ以降二重母音化されずに、[u:] のまま残ったことに由来する。

11a : 8d

band : demand (Spenser-6),

Spenser に固有のもので、bond の ME/a/ 異形に依存するものである。bond は古くは band と意味の区別なく用いられたが、後に bond は bind, bound との関連が強く、特に比喩的な「結束、拘束」の意味にもっぱら用いられようになった。

11a : 13a

forgate : awaite (Spenser-2).

Spenser に固有のもので、ME/ɔ/ > ME/a/ > ME/a:/ (3-7 gate) と ME/ai/ との脚韻である。

11a : 18a

lodge : deluge, lodge : huge (2t), lodge : refuge (2t) (Stirling),

Stirling に固有のもので、lodge の ME/u/ 異形 (4 Sc. lug, 6 Sc. lufge) と ME/eu/ = [eu] > [iu] > [yu:] > [u] に依存するものであろう。

11c : 3b

sweard : affeard, sweard : appeard (2t), sweard : reard, sweard : vpreard (Spenser-4),

Spenser に固有のもので、(Dobson, 1968², §74) sword の ME/ε/ 異形 (< OE sweord) に依存するものである。

11c : 7e

Sword : abroad (Flatman).

11c : 7e は Flatman に固有のものであり、[ɔ:] に依存する完全脚韻である (abroad の [ɔ:] に関しては 11a : 7c 参照)。

11c : 13a

port : play, resort : play, support : play (Spenser-2)

11c : 13a は Spenser に固有のものであり、play の意味的異形 sport に依存するものである。

・ 結論

我々は一連の脚韻研究により、脚韻を可能な限り類韻ではなく完全韻であるという姿勢で処理してきた。不完全韻と思われるものも、詳細に検討すれば、その脚韻を完全韻にする異形 (ME

/ɔ/ の ME/a/, ME/u/, ME/ɛ/, ME/ɔ:/, ME/u:/, ME/o:/, ME/ou/) の存在が明らかになってきた。ME/ɔ/ を取り巻く脚韻の実状は) で検討してきた通りである。

- 1) 11a : 1a (yond : found, on : brown) は 1a を持つ語の ME/ɔ/ 異形に依存する完全韻か、11a の ME/ɔ:/ 異形に依存する [o:] : [ou] の類韻かのどちらかである。この脚韻は E Mod E 期の特に北部出身の詩人に散見される程度である。
- 2) 11a : 1f (off : enough) は 1f の方言での ME/ɔ/ 異形に依存する完全韻である。この脚韻は稀である。
- 3) 11a : 4a (on : moon), 11a : 4d (God : stood), 11a : 4e (on : done) は 4a, 4d, 4e を持つ語の ME/ɔ/ に依存する完全韻である。11a : 4a, 4d は稀であるが、11a ; 4e は E Mod E 期以降豊富に見出されている。
- 4) 11a : 5a (forgate : late, not : hate), 11a : 13a (forgate : awaite) は ME/ɔ/ > ME/a/ > ME/a:/ 異形に依存する脚韻である。これらの脚韻は稀である。
- 5) 11a : 7a (god : load), 11b : 7a (loss : gross) は 7a の ME/ɔ/ 異形か、11a の ME/ɔ:/ 異形に依存する完全脚韻である。これらの脚韻は E Mod E 期から豊富に見出されている。
- 6) 11a : 7c (sorry : glory) は glory の ME/ɔ/ 異形に依存する完全韻である。この脚韻は稀である。
- 7) 11a : 7d (on : anon), 11a : 7e (God : abroad) は 7d, 7e の ME/ɔ/ 異形に依存する完全韻である。11a : 7d は E Mod E から普通に見出されるが、11a : 7e は散見される程度である。
- 8) 11a : 8a (not : that, fond : hand), 11c : 8c (storms : arms) は 11a, 11c の ME/a/ 異形か、8a, 8c の ME/ɔ/ 異形に依存する完全韻である。11a : 8a は E Mod E 期から散見されその半数は Spenser からのものであり、LME のものは伝統的脚韻であろう。
- 9) 11a : 8e (follow : swallow) は ME/a/ が [w]____ で [ɔ] になったことを示す脚韻である。この脚韻は Dryden 以降見出されている。
- 10) 11a : 9a (common : women, not : sit) は 11a の ME/u/ 異形、又は ME/u/ > 平唇化 > ME/i/ 異形に依存する完全韻である。この脚韻は稀である。
- 11) 11a : 10a (oft : left, on : men) は多分 ME/ɔ/ > 平唇化 > ME/a/ = ME/ɛ/ に依存するものである。この脚韻は稀である。
- 12) 11a : 11c (on : morne), 11b : 11c (crosses : horses), 11c : 4e (thorns : once), 11c : 7a (report : note), 11c : 6c (forth : death), 11c : 15a (fort : growth) は [r] の消失に依存するものである。これらの脚韻は稀である。
- 13) 11a : 12a (long : among, wrong : tongue) は 11a の ME/u/ 異形か、12a の ME/ɔ/ 異形に依存する完全韻である。この脚韻は E Mod E 期以降豊富に見出されているが、この頃までに伝統的脚韻になっていたであろう。

- 14) 11a : 12b (common : woman) は ME/u/ > ME/ɔ/, 又は ME/ɔ/ > ME/u/ に依存する完全韻である。この脚韻は主として北部・南西部出身の詩人に散見されている。
- 15) 11a : 14a (on : drawn, got : brought) は 11a の ME/ɔ:/ 異形に依存する [ɔ:] の完全韻か、14a の ME/ɔ/ 異形に依存する完全韻である。この脚韻は E Mod E 期以降見出されている。
- 16) 11a : 15a (on : blown, Sol : extol) は 11a の ME/ɔ:/ 異形に依存する 7a : 15a か、15a の ME/ɔ/ 異形に依存する完全韻である。この脚韻は E Mod E 期以降見出されている。
- 17) 11b : 14a (cross : cause, cross'd : exhaust), 11c : 14a (morning : dawning, sorts : thoughts) は ME/ɔ/ が [f, s, θ, r] の前で [ɔ:] になったことを示す完全韻である。この脚韻は稀である。
- 18) 11c : 9b (afford : bird, forth : birth) は 11c, 9b の ME/u/ 異形に依存する完全韻である。この脚韻は中部・北部出身の詩人に限定されている。
- 19) 11c : 12c (forth : worth, sword : word) は 11c の ME/u/ 異形か、12c の ME/ɔ/ 異形に依存する完全韻である。この脚韻は E Mod E 期以降豊富に見出されているが、この頃までに伝統的脚韻になっていたであろう。
- 20) 11c : 1a (forth : mouth), 11c : 1c (forth : youth) は 11c の [u:] 異形と 1a の二重母音化しない [u:] との完全韻である。この脚韻は稀である。
- 21) 11c : 1d (force : course, short : court) は [ɔ:] に依存する完全韻である。この脚韻は E Mod E 期以降極く普通に見出されている。
- 22) 11c : 1c (force : ours) は ours の二重母音化しない [u:] > [ɔ:] > [ɔ:] に依存する完全韻である。この脚韻は稀である。
- 23) 11c : 4b (forlore : dore, before : floore), 11c : 4c (for : poor, abosrd : moor'd) は 4b, 4c の ME/ɔ:/ 異形に依存する完全韻である。この脚韻は稀である。
- 24) 11c : 7c (lord : ador'd, scorn : born) は [r] の前での ME/ɔ/ と ME/ɔ:/ の融合を示す完全韻である。この脚韻は E Mod E 期より豊富に見出されている。
- 25) 11c : 8g (form : warm) は [w]___[r] で ME/a/ が [ɔ] になったことを示す脚韻である。この脚韻は Dryden 以降見出されている。
- 26) 11c : 8h (forth : wrath) は [wr]___[θ] で ME/a/ が [ɔ:] になった証拠となる。この脚韻は稀である。
- 27) 11c : 10b (forth : earth, swerds : herds) は 11c の ME/u/, 又は ME/ε/ 異形に依存する完全韻である。この脚韻は稀である。

これらの証拠を踏まえると、ME/ɔ/ の発達過程の最も蓋然性の高い推論は次のようなものであろう。

- i) ME/ɔ/ は ME/a/, ME/u/, ME/ε/, ME/i/ とは融合しなかった。E Mod E 期に一時期

ME/ɔ/ と ME/a/, ME/u/, ME/ε/, ME/i/ との脚韻が散見されるが、その多くは異形に依存するものである。1) Smith (1568), Hart (1569), Gil (1621), Butler (1633) が ME/ɔ/ を ME/ɔ:/ を短くした音と見なしていること、2) Wallis (1653), Cooper (1685) だけでなく、17世紀の大抵の正音学者が ME/ɔ/ を ME/au/ から発達した単母音を短くした音 (17世紀の ME/au/ の音価は [ɔ:] であったはずである) と見なしていること、3) ME/ɔ/ = [ɔ] > [ɔ] と ME/ɔ/ (_____ [f, s, θ]) = [ɔ] > [ɔ:] は同時に生じ、ME/ɔ/ (_____ [f, s, θ]) = [ɔ] > [ɔ:] が 17世紀後半に生じたことに関しては正音学者の証拠があるため、ME/ɔ/ の [ɔ] > [ɔ] は 17世紀後半に生じたものであろう。

- ii) 11b : 14a (cross : cause), 11c : 14a (morning : dawning) は ME/ɔ/ が [f, s, θ], [r] の前で [ɔ:] になった証拠であるが、脚韻の証拠は極く僅かである。11b : 14a, 11c : 14a は 17世紀半ばにおいても今日と同様完全韻であったにもかかわらず、詩人は綴字が違うという理由で両者を押韻させるのを避けたためであり、これらの証拠は St E の保守性と変化への抵抗を如実に示したものであって、[f, s, θ, r] の前の ME/ɔ/ > [ɔ:] の証拠は St E では 17世紀後半まで現れないにしても、実際にはもっと早く起こっていたであろう。

テキスト及び参考書目

1. テキスト

- Wyatt, Thomas (1503-42). *The Collected Poems of Sir Thomas Wyatt*. ed. by Kenneth Muir. London. 1940.
- Howard, Henry (?1517-47). *The Poems of Howard, Earl of Surrey in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 2. 1810.
- Gascoigne George (c. 1535-77). *The Poems of George Gascoigne in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 2. 1810.
- Turberville, George (?1540-?1610). *The Poems of George Turberville in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 2. 1810.
- Spenser, Edmund (1552-99). *Shepherd's Calendar in Spenser's Minor Poems*. ed. by Ernest De Selincourt. Oxford. 1910.
- Spenser, Edmund (1552-99). *Spenser's Minor Poems*. ed. by Ernest De Selincourt. Oxford. 1910.
- Spenser, Edmund (1552-99). *Fairie Queene*. ed. by J C Smith. Oxford. 1909.
- Raleigh, Sir Walter (1552-1618). *The Poems of Sir Walter Raleigh*. ed. by Agnes Latham. London. 1962
- Sidney, Sir Philip (1554-84). *The Poems of Sir Philip Sidney*. ed. by W A. Ringler. Oxford. 1962.
- Lyly, John (?1554-1606). *The Complete Works of John Lyly*. ed. by Warwick Bond, M A. Oxford. 1902.
- Warner, William (?1558-1690). *The Poems of William Warner in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 4. 1810.
- Southwell, Robert (1561-95). *The Poems of Robert Southwell*. ed. by J.H. McDonald and N.P. Brown. oxford. 1967.

- Daniel Samuel (?1563-1619). *The Poems of Samuel Daniel in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 3. 1810.
- Drayton, Michael (1563-1631). *Poems of Michael Drayton.* ed. by John Buxton. Oxford. 1953.
- Marlowe, Christopher (1564-93). *The Complete Works of Christopher Marlowe.* ed. by Fredson Bowers. Cambridge. 1973.
- Shakespeare, William (1564-1616). *THE RIVERSIDE SHAKESPEARE.* Houghton Mifflin Company. Boston. 1973.
- Campion, Thomas (1567-1620). *The Works of Thomas Campion.* ed. by Perceival Vivian. Oxford. 1909.
- Earl of Stirling (1580-1640). *The Poems of Earl of Stirling in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 5. 1810.
- Davies, Sir John (1569-1626). *The Poems of Sir John Davies.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 5. 1810.
- Donne, John (1572-1631). *Poetical Works.* ed. by Herbert J. C. Grierson. Oxford. 1971.
- Jonson, Ben (1572-1637). *Poems of Ben Jonson.* ed. by George Burke Johnson. London. 1953.
- Hall, Joseph (1574-1656). *The Poems of Bishop Hall in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 5. 1810.
- Marston, John (1576-1634). *The Poems of John Marston.* ed. by Arnord Davenport. Liverpool. 1961.
- Corbet, Richard (1582-1635). *The Poems of Richard Corbet.* ed. by J.A.W. Bennett and H.R. Trevor-Roper. Oxford. 1955.
- Fletcher, Phineas (1582-1650). *Poems of Phinias Fletcher in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 6. 1810.
- Beaumont, Sir John (1583-1627). *Poems of Sir John Beaumont in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 6. 1810.
- Beaumont, Francis (1584-1616). *Poems of Francis Beaumont in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 6. 1810.
- Drummond, William (1585-1649). *The Poetical Works of William Drummond of Hawthornden.* ed. by L.E.Kastner. William Blackwood and Sons. 1913.
- Ford, John (1586-1639). *The Works of John Ford.* ed. by Alexander Dyce. Newyork Russell & Russell. 1965.
- Kynaston, Francis (1587-1642). *Minor Poets of the Caroline Period.* vol. 2. ed. by Goerge Saintsbury. Oxford. 1906.
- Fletcher, Giles (?1588-1623). *Poems of Giles Fletcher in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 6. 1810.
- Browne, William (?1591-?1643). *Poems of William Browne in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 6. 1810.
- Herrick, Robert (1591-1674). *The Poetical Works of Robert Herrick.* ed. by L.C. Martin. Oxford. 1956.
- King, Henry (1592-1669). *Minor Poets of the Caroline Period.* vol. 3. ed. by Goerge Saintsbury. Oxford. 1921.
- Herbert, George (1593-1633). *The Poetical Works of Robert Herrick.* ed. by L. C. Martin. Oxford. 1956.
- Carew, Thomas (1594-1639). *The Poems of Thomas Carew.* ed. by Rhodes Dunlap. Oxford. 1949.
- Chalkhill, John (fl. 1600). *Minor Poets of the Caroline Period.* vol. 2. ed. by Goerge Saintsbury. Oxford. 1906.
- Marnion, Shakerley (1603-39). *Minor Poets of the Caroline Period.* vol. 2. ed. by Goerge Saintsbury.

- Oxford. 1906.
- Benlowes, Edward (?1603-76). *Minor Poets of the Caroline Period*. vol. 1. ed. by Goerge Saintsbury. Oxford. 1905.
- Habington, William (1605-54). *Poems of William Habington in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 6. 1810.
- Davenant, Sir John (1606-68). *Poems of Sir William Davenant in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 6. 1810.
- Waller, Edmund (1606-87). *The Poems of Edmund Waller*. ed. by G. Thorn. Drury. Richard Clay & Sons. 1901.
- Bosworth, William (1607-50?). *Minor Poets of the Caroline Period*. vol. 2. ed. by Goerge Saintsbury. Oxford. 1906.
- Milton, John (1608-74). *The Poetical Works of John Milton*. ed. by Helen Darbishier. Oxford. 1958.
- Suckling, Sir John (1609-41). *Poems of Sir John Suckling in The Works of the English Poets from Chaucer o Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 6. 1810.
- Whiting, Nathaniel (?). *Minor Poets of the Caroline Period*. vol. 3. ed. by Goerge Saintsbury. Oxford. 1921.
- Godolphin, Sidney (1610-42-3). *Minor Poets of the Caroline Period*. vol. 2. ed. by Goerge Saintsbury. Oxford. 1906.
- Cartwright, William (1611-45). *Poems of William Cartwright*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 6. 1810.
- Butler, Samuel (1612-80). *Poems of Samuel Butler in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 8. 1810.
- Crashaw, Richard (1613-40). *The Poems of Richard Crashaw*. ed. by L. C. Martin. Oxford. 1957.
- Cleveland, John (1613-58). *Minor Poets of the Caroline Period*. vol. 3. ed. by Goerge Saintsbury. Oxford. 1921.
- Denham, Sir John (1615-69). *The Poetical Works of Sir John Denham*. ed. by Theodore Howard Banks Jr. New Haven. 1928.
- Lovelace, Richard (1618-58). *The Poems of Richard Lovelace*. ed. by C. H. Wilkinson. Oxford. 1930.
- Cowley, Abraham (1618-67). *Poems of Abraham Cowley in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 7. 1810.
- Sherburne, Sir Edward (1618-1702). *Poems of Sir Edward Sherburne in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 6. 1810.
- Chamberlayne, William (1619-89). *Minor Poets of the Caroline Period*. vol. 1 . ed. by Goerge Saintsbury. Oxford. 1905.
- Brome, Alexander (1620-66). *Poems of Alexander Brome in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 6. 1810.
- Marvell, Andrew (1621-78). *The Poems of Andrew Marvell*. ed. by Hugh. Macdonald. London. 1952.
- Vaughan, Henry (1622-95). *The Works of Henry Vaughan*. ed. by L. C. Martin. Oxford. 1957.
- Stanley, Thomas (1625-78). *Minor Poets of the Caroline Period*. vol. 3. ed. by Goerge Saintsbury. Oxford. 1921.
- Hannay, Patric (died ?-1629). *Minor Poets of the Caroline Period*. vol. 1. ed. by Goerge Saintsbury. Oxford. 1905.
- Hall, John (1627-56). *Minor Poets of the Caroline Period*. vol. 2. ed. by Goerge Saintsbury. Oxford.

- 1906.
- Cotton, Charles (1630-87). *Poems of Charles Cotton*. ed. by John Buxton. London. 1958.
- Katherine, Philips (1631-64). *Minor Poets of the Caroline Period*. vol. 1. ed. by Goerge Saintsbury. Oxford. 1905.
- Dryden, John (1631-1700). *The Poems of John Dryden*. vol. 1~4. ed. by Lames Kinsley. Oxford. 1958.
- Dillon, Wentworth (c. 1633-85). *Poems of Wentworth Dillon in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 8. 1810.
- Sprat, Thomas (1636-1713). *Poems of Thoams Sprat in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 9. 1810.
- Flatman, Thomas (1637-88). *Minor Poets of the Caroline Period*. vol. 3. ed. by Goerge Saintsbury. Oxford. 1921.
- Charles Sackville (1638-1706). *Poems of Earl of Dorset in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 8. 1810.
- Ayres, Philip (1638-1712). *Minor Poets of the Caroline Period*. vol. 2. ed. by Goerge Saintsbury. Oxford. 1906.
- Shadwell, Thomas (?1642-92). *The Complete Works of Thomas Shadwell*. ed. by Montague Summers. Benjamin Blom. 1927.
- Carew, Patric (fl. 1651). *Minor Poets of the Caroline Period*. vol. 2. ed. by Goerge Saintsbury. Oxford. 1906.
- Hammond, William (fl. 1655). *Minor Poets of the Caroline Period*. vol. 2. ed. by Goerge Saintsbury. Oxford. 1906.
- Wilmot, John (1647-80). *Poems of John Wilmot, Earl of Rochester*. ed. by Vivian De Sola Pinto. London. 1953.
- Sheffield, John (1648-1721). *Poems of John Sheffield in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 10. 1810.
- Otway, Thomas (1651-85). *Poems of Thomas Otway in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 8. 1810.
- Blackmore, Sir Richard (?1655-1729). *Poems of Sir Richard Blackmore in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 10. 1810.
- Duke, Richard (1658-1711). *Poems of Richard Duke in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 9. 1810.
- Halifax. Earl of (1661-1715). *Poems of Earl of Halifax in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 9. 1810.
- Garth, Sir Samuel (1661-1719). *Poems of Sir Samuel Garth in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 9. 1810.
- Stepney, George (1663-1707). *Poems of George Stepney in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 8. 1810.
- Walsh, William (1663-1708). *Poems of William Walsh in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 8. 1810.
- King, William (1663-1712). *Poems of William King in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 9. 1810.
- Prior, Mathew (1664-1710). *Poems of Matthew Prior in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 10. 1810.

- Pomfret, John (1667-1702). Poems of John Pomfret in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 8. 1810.
- Granville, George (1667-1735). Poems of George Granville in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 11. 1810.
- Swift, Jonathan (1667-1745). Poems of Jonathan Swift. ed. by Joseph Horrell. London. 1958.
- Congreve, William (1670-1729). Poems of William Congreve in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 10. 1810.
- Yalden, Thomas (1671-1736). Poems of Thomas Yalden in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 11. 1810.
- Smith, Edmund (1672-1710). Poems of Edmund Smith in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 9. 1810.
- Rowe, Nicholas (1673-1718). Poems of Nicholas Rowe in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 9. 1810.
- Addison, Joseph (1673-1719). Poems of Joseph Addison in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 9. 1810.
- Watts, Issac (1674-1748). Poems of Issac Watts in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 13. 1810.
- Somerville, William (1675-1742). Poems of William Somerville in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 11. 1810.
- Philips, Ambrose (c. 1675-1749). Poems of Ambrose Philips in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 13. 1810.
- Huges, John (1677-1720). Poems of John Hughes in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 10. 1810.
- Parnell, Thomas (1678-1718). Poems of Thomas Parnell in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 9. 1810.
- Young, Edward (1681-1765). Poems of Edward Young in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 13. 1810.
- Fenton, Elijah (1683-1730). Poems of Elijah Fenton in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 10. 1810.
- Diaper, William (1685-1717). *The Complete Works of William Diaper*. ed. by Dorothy Broughton. London. 1951.
- Gay, John (1685-1732). Poems of John Gay in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 10. 1810.
- Tickell, Thoams (1686-1740). Poems of Thoams Tickell in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 11. 1810.
- Pope, Alexander (1688-1744). *The Complete Works of Alexander Pope*. ed. by Adolphus William Ward. London. 1901.
- Broome, William (1689-1745). Poems of William Broome in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 12. 1810.
- Byrom, John (1692-1763). Poems of John Byrom in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 15. 1810.
- Green, Matthew (1696-1737). Poems of Matthew Green in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 15. 1810.

- Savage, Richard (c. 1697-1743). Poems of Richard Savage in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 11. 1810.
- Pitt, Christopher (1699-1748). Poems of Christopher Pitt in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 12. 1810.
- James, Thomson (1700-48). Poems of James Thomson in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 12. 1810.
- Dyer, John (?1700-58). Poems of John Dyer in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 13. 1810.
- West, Gilbert (1703-56). Poems of Gilbert West in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 13. 1810.
- Dodsley, Robert (1703-64). Poems of Robert Dodsley in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 15. 1810.
- Jenyns, Soame (1703-87). Poems of Soame Jenyns in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 17. 1810.
- Hamilton, William (1704-54). Poems of William Hamilton in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 15. 1810.
- Mallet, David (?1705-65). Poems of David Mallet in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 14. 1810.
- Brooke, Henry (1706-83). Poems of Henry Brooke in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 17. 1810.
- Harte, Walter (?1707-74). Poems of Walter Harte in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 16. 1810.
- Boyse, Samuel (1708-49). Poems of Samuel Boyse in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 14. 1810.
- Lyttleton, Lord (1709-73). Poems of Lord Lyttleton in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 14. 1810.
- Whitehead, Paul (1709-73). Poems of Paul Whitehead in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 16. 1810.
- Armstrong, John (1709-79). Poems of John Armstrong in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 16. 1810.
- Johnson, Samuel (1709-84). *The Poems of Samuel Johnson*. ed. by D. N. Smith and E. L. Mcadam. Oxford. 1941.
- Hammond, James (1710-42). Poems of James Hammond in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 11. 1810.
- Moore, Edward (1712-57). Poems of Lord Edward Moore in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 14. 1810.
- Thomson, William (1712-67). Poems of William Thompson in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 15. 1810.
- Shenstone, William (1714-63). Poems of William Shenstone in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 13. 1810.
- Jago, Richard (1715-81). Poems of Richard Jago in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 17. 1810.
- Whitehead, William (1715-85). Poems of William Whitehead in *The Works of the English Poets from*

- Chaucer to Cowper. ed. by A. Chalmers. vol. 17. 1810.
- Gray, Thoams (1716-71). *The Complete works of Thoams Gray*. ed. by James Reeves. London. 1973.
- Cambridge, Richard Owen (1717-1802). *Poems of Richard Owen Cambridge in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 18. 1810.
- Cawthorn, James (1719-761). *Poems of James Cawtorn in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 14. 1810.
- Collins, William (1721-59). *The Works of William Collins*. ed. by R. Wendorf and C. Ryskamp. Oxford. 1979.
- Akenside, Mark (1721-70). *Poems of Mark Akenside in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 14. 1810.
- Smollet, Tobias (1721-71). *Poems of Tobias Smollet in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 15. 1810.
- Wilkie, William (1721-72). *Poems of William Wilkie in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 16. 1810.
- Fawkes, Francis (1721-77). *Poems of Francis Fawkes in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 16. 1810.
- Blacklock, Thomas (1721-91). *Poems of Thomas Blacklock in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 18. 1810.
- Smart, Christophher (1722-70). *The Poetical Works of Christopher Smart* ed. by Karina Williamson with Anne Necher. Oxford. 1996.
- Warton, Joseph (1722-1800). *Poems of Joseph Warton in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 18. 1810.
- Grainger, James (1723-66). *Poems of James Grainger in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 14. 1810.
- Cooper, John Gilbert (1723-69). *Poems of John Gilbert Cooper in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 15. 1810.
- Mason, William (1725-97). *Poems of William Mason in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 18. 1810.
- Goldsmith, Oliver (1728-74). *The Poetical Works of Oliver Goldsmith*. ed. by Austin Dobson. Oxford. 1906.
- Warton, Thomas (1728-90). *Poems of Thomas Warton in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 18. 1810.
- Cunningham, John (1729-73). *Poems of John Cunningham in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 14. 1810.
- Scott, John (1730-85). *Poems of John Scott in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper* . ed. by A. Chalmers. vol. 17. 1810.
- Churchill, Charles (1731-64). *Poems of Charles Churchill in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 14 . 1810.
- Cowper, William (1731-1800). *Poems*. ed. by Hugh l'anson Fausset. London. 1958.
- Falconer, William (1732-69). *Poems of William Falconer in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 14. 1810.
- Lloyd, Robert (1733-64). *Poems of Robert Lloyd in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 15. 1810.

- Langhorne, John (1735-79). Poems of John Langhorne in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper. ed. by A. Chalmers. vol. 16. 1810.
- Mickle, William Julius (1735-88). Poems of William Julius Mickle in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper. ed. by A. Chalmers. vol. 17. 1810.
- Beattie, James (1735-1803). Poems of James Beattie in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper. ed. by A. Chalmers. vol. 18. 1810.
- Lovibond, Edward (?1737-75). Poems of Edward Lovibond in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper. ed. by A. Chalmers. vol. 16. 1810.
- Jones, Sir William (1746-94). Poems of Sir William Jones in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper. ed. by A. Chalmers. vol. 18. 1810.
- Logan, John (1747-88). Poems of John Logan in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper. ed. by A. Chalmers. vol. 18. 1810.
- Chatterton, Thomas (1752-70). Poems of Thomas Chatterton in The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper. ed. by A. Chalmers. vol. 15. 1810.
- Crabbe, George (1754-1832). The Poetical Works of George Crabbe. ed. by A. J. Carlyle and R. M. Carlyle. London. 1932.
- Wordsworth, William (1770-1850). The Poetical Works of William Wordsworth. ed. by E. DE Selincourt. Oxford. 1940.
- Byron, George Gordon (1788-1824). Poems. ed. by V. De Sola Pinto. London. 1968.
- Shelley, Percy Bysshe (1792-1822). The Complete Works of Percy Bysshe Shelley. ed. by Neville Roger. Oxford. 1972.
- Keats, John (1795-1821). Poetical Works. ed. by H. W. Garrod. London. 1972.

2. 参考書目

Araki, K

- 1965 英文法 - 理論と実践, 研究社。
- 1975 「ME/ε:/ の発達過程について」 『名古屋大学文学部研究論叢』 55。
- 1977 「近代標準英語母音組織の発達 (1)」 『名古屋大学文学部研究論叢』 70。
- 1978 「近代標準英語母音組織の発達 (2)」 『名古屋大学文学部研究論叢』 78。

Araki, K., H. Heguri, S. Suzuki, Y. Kanzawa, and M. Takenaka.

- 1993 a 「英詩脚韻の研究 (1)」 『京都外国語大学研究論叢』 40。
- 1993 b 「英詩脚韻の研究 (2)」 『京都外国語大学研究論叢』 41。
- 1994 a 「英詩脚韻の研究 (3)」 『京都外国語大学研究論叢』 42。

Araki, K., H. Heguri, Y. Kanzawa, and M. Takenaka.

- 1994 b 「英詩脚韻の研究 (4)」 『京都外国語大学研究論叢』 43。
- 1995 a 「英詩脚韻の研究 (5)」 『京都外国語大学研究論叢』 44。
- 1995 b 「英詩脚韻の研究 (6)」 『京都外国語大学研究論叢』 45。

Araki, K., K. Morishima, H. Heguri, Y. Kanzawa, and M. Takenaka.

- 1996 a 「英詩脚韻の研究 (7)」 『京都外国語大学研究論叢』 46。
- 1996 b 「英詩脚韻の研究 (8)」 『九州産業大学国際文化学部紀要』 7。

Araki, K., M. Ukaji.

- 1984 『英語史 A』 英語学大系 10。東京：大修館。

Araki, K. and Y. Nakao.

- 1980 『シェイクスピアの発音と文法』東京：荒竹出版。
- Barber, C.
1997 EALY MODERN ENGLISH. Edinburgh: Edinburgh University Pres.
- Cercignani, C.
1981 Shakespeares Works and Elizabethan Pronunciation. Oxford: Clarendon.
- Davis, C.
1934 English pronunciation: from the fifteenth to the eighteenth century. (rpt.) 1970. Connecticut: Greenwood.
- Dobson, E.
1968 English Pronunciation 1500-1700. 2 vols. London: Oxford Univ. Press.
- Heguri, H.
1976 「エリザベス朝の ME a:, ai, ε: の融合について」『岐阜女子大学紀要』第 5 号。
1977 a 「Caroline Period の ME a:, ME ai, ME ε: の融合について」『岐阜女子大学紀要』第 6 号。
1977 b 「ME a: の発達過程について」『Perspective』vol. 5。
1978 「史的音韻論から見た Dryden と Pope の発音について」『岐阜女子大学紀要』第 7 号。
1980 「ME i: の発達過程について」『中京大学教養論叢』第 21 巻第 4 号。
1981 「MEu: の発達過程について」『中京大学教養論叢』第 22 巻第 4 号。
1985 「初期近代英語の ME/ay/ の音価について」『中京大学教養論叢』第 25 巻第 4 号。
1986 a 「初期近代英語の ME/a:/ の音価について」『中京大学教養論叢』第 26 巻第 4 号。
1986 b 「初期近代英語の ME/ε:/ の音価について」『中京大学教養論叢』第 27 巻第 2 号。
1986 c 「後期近代英語の ME/ay/ の音価について」『中京大学教養論叢』第 27 巻第 3 号。
1987 a 「後期近代英語の ME/a:/ の音価について」『中京大学教養論叢』第 27 巻第 4 号。
1987 b 「後期近代英語の ME/ε:/ の音価について」『中京大学教養論叢』第 28 巻第 1 号。
1990 a 「初期近代英語の ME/o:/ の音価について」『中京大学教養論叢』第 31 巻第 1 号。
1990 b 「後期近代英語の ME/o:/ の音価について」『中京大学教養論叢』第 31 巻第 2 号。
1991 a 「初期近代英語の ME/ou/ の音価について」『中京大学教養論叢』第 31 巻第 4 号。
1991 b 「後期近代英語の ME/ou/ の音価について」『中京大学教養論叢』第 32 巻第 2 号。
1991 c 「初期近代英語の ME/au/ の音価について」『中京大学教養論叢』第 32 巻第 3 号。
1991 d 「後期近代英語の ME/au/ の音価について」『中京大学教養論叢』第 32 巻第 4 号。
1992 「初期近代英語の ME/e:/ の音価について」『中京大学教養論叢』第 33 巻第 4 号。
1995 「Samuel Johson の脚韻について」『中京大学教養論叢』第 36 巻第 3 号。
1996 「H. Drummond の脚韻について」『中京大学教養論叢』第 37 巻第 4 号。
1997 a 「Faery Queene, Book の脚韻について」『中京大学教養論叢』第 38 巻第 3 号。
1997 b 「Faery Queene, Book の脚韻について」『中京大学教養論叢』第 38 巻第 4 号。
1997 c 「The Shepherds Calender の脚韻」『中京大学教養論叢』第 38 巻第 3 号。
1998 a 「Faery Queene, Book の脚韻について」『中京大学教養論叢』第 39 巻第 1 号。
1998 b 「E. Benlowes の脚韻」『中京大学教養論叢』第 39 巻第 1 号。
1998 c 「Faery Queene, Book の脚韻について」『中京大学教養論叢』第 39 巻第 2 号。
1998 d 「Sir John Denham の脚韻について」『中京大学教養論叢』第 39 巻第 2 号。
1998 e 「Faery Queene, Book の脚韻について」『中京大学教養論叢』第 39 巻第 3 号。
1998 f 「K. Philips の脚韻」『中京大学教養論叢』第 39 巻第 3 号。
1998 g 「Faerie Queene, Book の脚韻について」『中京大学教養論叢』第 39 巻第 4 号。
1998 h 「Flatman の脚韻」『中京大学教養論叢』第 39 巻第 4 号。

- 1999 a 「W. Wordsworth の脚韻」『中京大学教養論叢』第40巻第1号。
- 1999 b 「R. Lovelace の脚韻」『中京大学教養論叢』第40巻第2号。
- 1999 c 「Sir, Thomas Wyatt の脚韻」『中京大学教養論叢』第40巻第3号。
- 1999 d 「R. Crashaw の脚韻」『中京大学教養論叢』第40巻第4号。
- 1999 e 「Spenser's Minor Poems の脚韻について」『中京大学教養論叢』第41巻第2号
- 2000 a 「T. Campion (1567-1620) の脚韻」『中京大学教養論叢』第41巻第1号。
- 2000 b 「Dryden (1631-1700) の脚韻について (その)」『中京大学教養論叢』第41巻第2号。
- 2000 c 「Sir John Beaumont の脚韻」『中京大学教養論叢』第41巻第2号。
- 2000 d 「Sir John Davies (1569-1626) の脚韻」『中京大学教養論叢』第41巻第3号。
- 2000 e 「Giles Fletcher (1588-1623) の脚韻」『中京大学教養論叢』第41巻第3号。
- 2000 f 「Dryden (1631-1700) の脚韻について (その)」『中京大学教養論叢』第41巻第4号。
- 2000 g 「George Herbert (1593-1635) の脚韻」『中京大学教養論叢』第41巻第4号。
- 2001 a 「Dryden (1631-1700) の脚韻について (その)」『中京大学教養論叢』第42巻第1号。
- 2001 b 「Francis Beaumont (1584-1616) の脚韻」『中京大学教養論叢』第42巻第1号。
- 2001 c 「Dryden (1631-1700) の脚韻について (その)」『中京大学教養論叢』第42巻第1号。
- 2001 d 「Milton (1608-74) の脚韻」『中京大学教養論叢』第42巻第2号。
- 2001 e 「A. Marvell (1621-78) の脚韻について」『中京大学教養論叢』第42巻第3号。
- 2001 f 「Earl of Surrey (?1517-47) の脚韻」『中京大学教養論叢』第42巻第3号。
- 2001 g 「John Donne (1572-1632) の脚韻について」『中京大学教養論叢』第42巻第4号。
- 2001 h 「Richard Corbet (1582-1635) の脚韻」『中京大学教養論叢』第42巻第4号。
- 2002 a 「Michael Drayton (1563-1631) の脚韻について」『中京大学教養論叢』第43巻第1号。
- 2002 b 「George Turbervile (?1540-?1610) の脚韻」『中京大学教養論叢』第43巻第1号。
- 2002 c 「Alexander Pope (1688-1744) の脚韻について」『中京大学教養論叢』第43巻第2号。
- 2002 d 「Sir John Suckling (1609-41) の脚韻」『中京大学教養論叢』第43巻第2号。
- 2002 e 「G. Gascoigne (c.1535-or 42-77) の脚韻について」『中京大学教養論叢』第43巻第3号。
- 2002 f 「Sir Edward Sherburne (1618-1702) の脚韻」『中京大学教養論叢』第43巻第3号。
- 2002 g 「Henry Vaughan (1622-95) の脚韻について」『中京大学教養論叢』第43巻第4号。
- 2002 h 「Sir william Davenant (1608-68) の脚韻」『中京大学教養論叢』第43巻第4号。
- 2003 a 「Sir Philip Sidney (1554-86) の脚韻について」『中京大学教養論叢』第44巻第1号。
- 2003 b 「William Habington (1605-54) の脚韻」『中京大学教養論叢』第44巻第1号。
- 2003 c 「Earl of Stirling (?1567-1640) の脚韻について」『中京大学教養論叢』第44巻第2号。
- 2003 d 「Phinias Fletcher (1582-1650) の脚韻」『中京大学教養論叢』第44巻第2号。
- 2003 e 「John Ford (1588-1639) の脚韻」『中京大学教養論叢』第44巻第3号。
- 2003 f 「Francis Kynaston (1587-1642) の脚韻」『中京大学教養論叢』第44巻第4号。
- 2003 g 「Samuel Daniel (?1563-1619) の脚韻について」『中京大学教養論叢』第44巻第4号。
- 2004 a 「William Warmer (?1561-1609) の脚韻について」『中京大学教養論叢』第45巻第1号。
- 2004 b 「John Lyly (?1554-1606) の脚韻」『中京大学教養論叢』第45巻第1号。
- 2004 c 「Robert Herrick (1591-1674) の脚韻について」『中京大学教養論叢』第45巻第2号。
- 2004 d 「Sir Walter Raleigh (1552-1618) の脚韻」『中京大学教養論叢』第45巻第2号。
- 2004 e 「Charles Cotton (1630-87) の脚韻について」『中京大学教養論叢』第45巻第3号。
- 2004 f 「Henry King (1592-1669) の脚韻」『中京大学教養論叢』第45巻第3号。
- 2004 g 「William Diaper (1685-1717) の脚韻にいて」『中京大学教養論叢』第45巻第4号。
- 2004 h 「Patrick Hannay (died 1629?) の脚韻について」『中京大学教養論叢』第45巻第4号。

- 2005 a 「John Chalkhill (fl. 1600) の脚韻」『中京大学教養論叢』第 46 巻第 1 号。
- 2005 b 「William Chamberlayne (1619-89) の脚韻」『中京大学教養論叢』第 46 巻第 2 号。
- 2005 c 「William Congreve (1670-1729) の脚韻」『中京大学教養論叢』第 46 巻第 4 号。
- 2006 a 「William Browne (?1591-?1643) の脚韻」『中京大学教養論叢』第 47 巻第 1 号。
- 2006 b 「Edmond Waller (1606-87) の脚韻」『中京大学教養論叢』第 47 巻第 3 号。
- 2006 c 「Sir William Jones (1746-94) の脚韻」『中京大学教養論叢』第 47 巻第 4 号。
- 2006 d 「ME/u/ の脚韻について」『中京大学教養論叢』第 47 巻第 4 号。
- 2007 a 「ME/ɔi/ の発達過程について」『中京大学教養論叢』第 48 巻第 1 号。
- 2007 b 「ME/ɛ/ の発達過程について」『中京大学教養論叢』第 48 巻第 3 号。
- 2007 c 「John Keats (1795-1821) の脚韻」『中京大学教養論叢』第 48 巻第 3 号。
- 2008 「ME/i/ の発達過程について」『国際教養学部論叢』第 1 巻第 1 号
- Hogg, R. and D. Denison
2008 A History of the English Language. Cambridge: Cambridge University Press.
- Jespersen, O.
1909 Modern English Grammar. Part . Copenhagen: Munksgaard.
- Kökeritz, H.
1953 Shakespeares Pronunciation. New Haven & London: Yale Univ. Press.
- Luick, K.
1914-40 Historische Grammatik der Englischen Sprache. 2 vols. (rpt.) 1964. Oxford: Blackwell.
- Nakao, T.
1985 『音韻史』英語学大系 11, 東京: 大修館
- Prins, A. A.
1972 A History of English Phonemes. Leiden Univ. Press.
- Lass, R.
1999 The Cambridge History of The English Language Vol. . Cambridge: Univ. Press.
- Samuels, M. L.
1972 Linguistic evolution: with special reference to English. Cambridge Studies in Linguistics 5. Cambridge: Univ. Press.
- Wells, J. C.
1982 Accents of English. 3 vols. Cambridge: Univ. Press.
- Wolfe, P. M.
1972 Linguistic Change and the Great Vowel Shift in English. California: Univ. of California Press.
- Wright, J.
1905 The English Dialect Grammar. Oxford: Clarendon.
- Wyld, H. C.
1923 Studies in English Rhymes from Surrey to Pope. (rpt.) 1965 N. Y.: Russell & Russel.
1936³ A History of Modern Colloquial English. Oxford: Blackwell.
- Zachrisson, R. E.
1913 Pronunciation of English Vowels 1400-1700. (rpt.) 1971. N. Y.: AMS.
1927 The English Pronunciation at Shakespeares Time as Taught by William Bullokar. (rpt.) 1970. N. Y.: AMS.