

国際英語学部紀要

第 23 号

	頁
論 文	
Pinter の初期劇 <i>The Dwarfs</i> の 3 つの版と「二重の認識」	細 川 眞 1
Writing in the English-Medium Literature Classroom: The Why and the How	クリストファー・J・アームストロング 15
実践報告	
Teaching History and Culture to Foreign Language Learners through International Exhibitions	マデリン・ブーランジェ 31



中京大学国際英語学部

2 0 1 8