

長谷川端蔵 『源氏物語』 岡本主水筆 「少女」 「玉鬢」

昌倪筆 「初音」

八幡田中殿筆 「胡蝶」

長谷川 端（文責） 駒田貴子

村井俊司

解題

一、書誌

ここに翻刻するのは、長谷川端蔵『源氏物語』五十四帖揃、付『源氏物語筆者目録』、『源氏物語秘訣』各一冊の中の岡本主水筆「少女」「玉鬘」、昌俣筆「初音」、八幡田中殿筆「胡蝶」である。

「少女」は綴葉装、縦二十三・六糎、横十八糎。表紙は吉祥文の布表紙、見返は本文共紙、料紙は鳥の子である。題簽は、中央部に水面に浮かぶ三羽の水鳥と水紋を描き、その下部に水際の岩とそこに生える草を配した下絵に「をとめ」と墨書きする。全丁数は五十九丁、墨付五十八丁、遊紙前一丁。内題はなく、一面十行、和歌は改行して二字下げで記し、そのまま本文を続けている。字数は二丁二十九字、字高は十九糎。奥書、識語はない。

「玉鬘」は綴葉装、縦二十三・六糎、横十八糎。表紙は吉祥文の布表紙、見返は本文共紙、料紙は鳥の子である。題簽は、上部から下部にまで五つ波状の文様を描いた下絵に、「玉かつら」と墨書きする。全丁数は四十八丁、墨付四十七丁、遊紙前一丁。内題はなく、一面十行、和歌は改行して二字下げで記し、そのまま本文を続けている。字数は三丁二十四字、字高は十九糎。奥書、識語はない。

「初音」は綴葉装、縦二十三・六糎、横十八糎。表紙は吉祥文の布表紙、見返は本文共紙、料紙は鳥の子である。題簽は、上部に銀で渡り鳥の二つの群れを配し、下部には金の二つの稻群とそれを囲むように草を朱で描いた下絵に、「はつね」と墨書きする。全丁数は二十丁、墨付十七丁、遊紙前一丁、後二丁。内題はなく、一面十

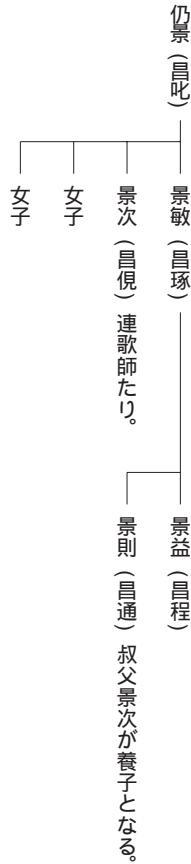
行、和歌は改行して二字下げで記し、そのまま本文を続けている。字数は四〇二十三字、字高は十九糎。奥書、識語はないが、後ろの遊紙の一枚目に小字で「公條公 法名仍覚」という、本書が三条西家の本との関係が窺える記載がある。

「胡蝶」は綴葉装、縦二十三・六糎、横十八糎。表紙は吉祥文の布表紙、見返は本文共紙、料紙は鳥の子である。題簽は、金で雲、銀で川面、朱で草を配した川の景の下絵に、「こてふ」と墨書きする。全丁数は二十九丁、墨付二十八丁、遊紙前一丁。内題はなく、一面十行、和歌は三丁表裏のみ一首を二行に書き、それ以外は改行して二字下げで記し、そのまま本文を続けている。字数は四〇二十六字、字高は十九糎。奥書、識語はない。

なお、この『源氏物語』五十四帖揃の昌琢筆「桐壺」⁽²⁾、玄陳筆「帚木」⁽³⁾、「関屋」⁽⁴⁾、玄的筆「空蝉」⁽⁵⁾、岡本主水筆「夕顔」⁽⁶⁾、「若紫」⁽⁷⁾、「賢木」⁽⁸⁾、「明石」⁽⁹⁾、「溲標」⁽¹⁰⁾、「蓬生」⁽¹¹⁾、「薄雲」⁽¹²⁾、「橋姫」⁽¹³⁾、「手習」⁽¹⁴⁾、石井了俱筆「未摘花」⁽¹⁵⁾、西山宗因筆「紅葉賀」⁽¹⁶⁾、「宿木」⁽¹⁷⁾、左馬助筆「花宴」⁽¹⁸⁾、東寺観智院筆「葵」⁽¹⁹⁾、北左平次行生筆「花散里」⁽²⁰⁾、大鳥居信岩筆「須磨」⁽²¹⁾、宗琢筆「絵合」⁽²²⁾、玄仍息女筆「松風」⁽²³⁾、伴与九郎紀金筆「朝顔」⁽²⁴⁾は既に解題を付し翻刻した。

二、書写者の昌倪と八幡田中殿

「初音」を書写した昌倪については、『寛政重修諸家譜』²⁵ 卷第千二百九による次の系図から、



父は昌叱（仍景）で、兄にこの『源氏物語』揃の巻頭「桐壺」を担当した昌琢（景敏）があり、その兄の次男昌通（景則、後には祖白と称する）を養子としているとわかる。

没年は、三回忌、十七回忌の追善百韻が行なわれた年月日から明確となる。

承応二年七月十八日 昌倪法橋三回忌追善百韻

発句 しのお世に見もし見とや萩の庭

昌程十二・昌胤九・玄俊十・玄心九・昌陸七・了純八・了心九・宗俚九・昌親三・一仲七・昌村七・程白九・

執筆一（句上に「昌村」を「昌林」。「執筆」を「元覚」と記す。）

寛文七年 法橋昌倪十七回忌百韻

発句 とふや我おもひの花の草の原

昌隠百（点、昌程）

この二つの回忌の記載から、昌倪が没したのは、慶安四年（二六五一）七月十八日で、享年、六十四歳であり、天正十六年（一五八八）から、この慶安四年（二六五一）七月十八日迄がその生涯となる。それを里村家の人々の動向等も加え年表にすると、次のようになる。

年号	歳	記事
天正 二年（一五七四）		兄、昌琢出生。
十六年（一五八八）	1	出生。
十九年（一五九一）	4	甥、玄陳出生。
文祿 二年（一五九三）	6	甥、玄的出生。
慶長 四年（一五九九）	12	小珍（丸）として出座。
七年（一六〇二）	15	祖父、紹巴没。
八年（一六〇三）	16	父、昌叱没。景次として出座。
十五年（一六一〇）	23	昌倪として出座。
十七年（一六一二）	25	甥、昌程出生。
元和 元年（一六一五）	28	甥で養子となる昌通（祖白）出生。

この表から、昌俔は、実兄の昌琢、甥の玄陳との一座が圧倒的に多いのがわかる。その昌琢は、宮脇真彦氏²⁸、紹巴の後継者と目されていた玄仍が慶長十二年（一六〇七）、三七歳で早世したため、その後三〇年余連歌界第一人者の地位を保った。

というように、玄仍が没した慶長十二年（一六〇七）には、南北里村家を通しての年長者が昌琢で、この表の寛永の頃は、正しく「連歌界第一人者」、大宗匠という位置にあった。また、引用にある「三七歳で早世した玄仍」の嫡男が玄陳で、里村南家の当主である。この昌琢、玄陳との一座が多いというのは、昌俔が里村一族の家業である連歌を担う主要な一員としての姿を如実に示しているといえる。

表にある寛永元年（一六二四）から寛永六年（一六二九）の昌俔、昌琢、玄陳の年齢を掲げれば、昌俔が三十歳から四十二歳、昌琢が五十一歳から五十六歳、玄陳が三十四歳から三十九歳であり、昌俔は兄である昌琢よりも甥の玄陳に年齢が近く、この年齢差から、やはり昌俔と玄陳が昌琢に随従して連歌会に参加していた様子が窺える。

その連歌会を通して昌琢は、幅広い人脈があったといわれる。奥田勲氏²⁹は、
当時の貴顕僧俗のおよそ文事を好む人々すべてと交わった

といい、先の宮脇氏³⁰は、

交友も、紹巴・昌叱の地盤を受け継ぎつつ、寛永期の智仁親王の連歌会への出座をはじめ、公家・大名・寺社関係者・上層町人らと広く交渉し、寛永文化の一翼を担った。

と指摘する。このような昌琢の人脈は、昌琢と共に連歌会に参加した昌俔にも多くの文化人との交流をもたらしたと考えられる。

その繋がりの一つとして、昌琢同様、寛永文化の担い手で『醒睡笑』の編者として知られる安楽庵策伝との交流が挙げられる。策伝に『策伝和尚送答控』³¹ という自筆の書があり、その中に、

昌倪法橋

あかぬまの程そしらるゝ青葉にて見しを紅葉の色に出つゝ
伝

返し

青かりしおりたにあるをつてにみる木陰ゆかしき庭の紅葉々
昌倪

という歌の贈答が見られる。昌倪の歌には、「庭の紅葉」とあり庭木を見ての詠歌である。庭木に関する歌としては、先に掲げた「三回忌追善百韻」の発句でも「しのぶ世に見もし見とや萩の庭」とあり、「萩の庭」が歌材になっていた。また、「十七回忌追善百韻」の発句では「とふや我おもひの花の草の原」という植物に関する景が詠まれていた。「草の原」という語句には、藤原俊成の有名な「源氏読まぬ歌よみは」という「花宴」の巻に関連した「六百番歌合」の判詞の内容も含まれるであろう。

この二つの追善百韻の発句で花や木が詠まれているのは、花や木の生えている場所が、昌倪を偲ぶ風景として記憶されていたためであり、昌倪が花や木草に愛着を持っていた様子が窺えるのである。

その昌倪の自邸の庭の椿について、これも策伝が著わした『百椿集』³² という園芸書があり、その中に、

十六、倪ガ母

此一樹ハ、新在家ニテ連歌師昌倪ノ坪ノ内ニアリツルヲ、深ク望ヲカケ、囉ヒ畢ンヌ。赤キ色ノ小椿ナリ。
花ノ開クヲ見レバ、更ニ薬ナシ。

という記述がある。寛永期には椿愛好が盛んになり、策伝もその愛好家として、百種類の椿を収集した。その一

本が「侃ガ母」という名称の赤椿で昌俔邸にあり、それを懇望し手に入れたというのである。引用に続く部分で省略したが、そこに書かれている「侃ガ母」の名前の由来を含め、当該部分の内容については、森末義彰³³⁾氏の、この頃御所の近くに新在家といわれる町ができ、連歌師やそのほかの芸能人などが住んでいたが、百椿集には、そこに昌俔という連歌師が居り、その庭にあつたしべのない赤色の小椿が珍らしがられ、侃の母が自分の髪を切つて酒の肴にしたという中国の故事にならつて、それに「侃ガ母」という名を付けたとある。

そして、この中にある「新在家」は、鈴木宗三³⁴⁾氏が新座池とも書く。烏丸通と東洞院との間、出水と長者町との間の地をいう。宗祇が住んで以来連歌師の住居が多かつた。

と記すように、現在の京都市上京区の地名であり、この記載によつて昌俔の居所がわかるのである。ここまで昌俔について見てきたが、そこから窺える「初音」を書写した頃の昌俔についてまとめれば、連歌の家である里村一族として多くの連歌会に名を連ねており、その昌俔出座の連歌会の殆どが昌琢と同座であつた。つまり、昌俔の連歌活動には、常に兄、昌琢の存在が看取できるのである。更に、昌頭で触れたように、家族関係としても昌琢が後見をしていたと考えられ、昌俔の全てにおいて兄、昌琢の後援と影響が大きかつたといえる。そうすると、この「初音」の書写も、当然、昌琢の采配によるといえるのである。

昌俔の書写した「初音」に続く「胡蝶」の巻の書写者は、「八幡田中殿」と『源氏物語筆者目録』³⁵⁾に記載されている。この「八幡」とは、石清水八幡宮で、「田中殿」は、その別当家の一つである田中家の敬清である。

『石清水八幡宮史』³⁶⁾「首巻」「石清水八幡宮編年史」で、この『源氏物語』揃が書写されたと考えられる、寛永四

年（一六二七）から六年（一六二九）を含めた時期の「田中家」に関する記事を抜き出せば、

元和七年（一六二二） 五月廿四日 田中敬清ヲ法眼ニ叙ス

寛永二年（一六二五） 十二月十八日 田中敬清ヲ権別当ニ補ス

寛永四年（一六二七） 正月十一日 田中敬清ヲ権少僧都ニ任ス

寛永九年（一六三二） 二月 三日 田中敬清ヲ法印ニ叙ス

七月十四日 幕府田中敬清ニ本社造替ノ命ヲ発ス

八月十二日 田中敬清ヲ検校ニ補ス

十月十六日 伝奏広橋兼賢立柱上棟日時ヲ田中敬清ニ報ス

となっており、これにより書写がおこなわれた頃の当主は「敬清」であるとわかる。更に、敬清以外に「田中殿」と呼ばれる人物がいなか家系を確認すると、父、秀清は敬清が十九歳の元和五年（一六一九）には、既に没しており、敬清の跡継ぎである養子の召清は幼少で、実子、要清はまだ生まれておらず、この点からも「八幡田中殿」と呼ばれるのは、敬清しかないといえる。そして、この「胡蝶」の書写年代を、敬清の年齢にあてはめると、二十七歳から二十九歳となる。

敬清の出自については、『石清水八幡宮史』³⁷ 首巻「祠官系図」に、

異本、童名清松丸、母上池法印女

秀清次男、師主青蓮院尊純、慶長廿年七月八日、出家、十五歳、同日、任大法師、元和七年五月廿四日、叙

法眼、寛永三年十二月十八日、任権別当、同四年正月十一日、任権少僧都、同九年二月三日、叙法印、卅二、同年八月十二日、補検校社務、同十年十二月廿八日、被勅許香染並裘袋、同十三年二月五日（十、三、廿五）イ、転任権大僧都、同十七年八月十二（二二イ）日、入滅、四十歳、社務九年。

とある。上掲の『石清水八幡宮編年史』と重複する部分が多いが、父は秀清、母は上池法印女で、寛永十七年（二六四〇）八月十二（二二イ）日に、四十歳で没しており、慶長六年（一六〇一）から寛永十七年（一六四〇）までが生涯であるとわかる。

『連歌総目録』によると、敬清が連衆となつてゐる連歌会はなく、連歌を通してこの『源氏物語』揃の書写を担つてゐる昌琢を始めとする里村一族や、他の書写者との繋がりには確認できない。また、文芸に関する活動も見られない。

そのため、敬清の書写への参画は、「八幡田中殿」と「殿」をつけ敬称で記されている点を含めて、石清水八幡宮という朝廷、幕府から尊崇される社の別当家が書写者に加つてゐるという、この『源氏物語』揃の権威付けのためという、比重が大きいと考えられる。

三、本文のミセケチ・補入等

ここではミセケチ、補入等に着眼して、今回翻刻した「少女」「玉鬘」「初音」「胡蝶」の四巻におけるその数を調べると、次のようになっている。参考のため、以前調査した「桐壺」から「朝顔」に「宿木」「橋姫」「手習」を加えた表も掲げた。

總計	朱点	合点	傍書	補入	三七ケ子	書写者	卷
235	59	21	6	55	94	岡本主水	賢木
10	4	1	1	2	2	行生	花散里
217	84	55	11	33	34	信岩	須磨
252	99	25	9	40	79	岡本主水	明石
147	64	5	6	17	55	岡本主水	櫻標
124	14	6	5	28	71	岡本主水	蓬生
17	6	2	2	5	4	玄陳	閑屋
109	30	0	2	26	51	宗琢	繪合
8	0	0	4	0	4	玄仍息女	松風

總計	朱点	合点	傍書	補入	三七ケ子	書写者	卷
57	47	1	0	7	2	昌琢	桐壺
2	0	0	2	0	0	玄陳	帚木
1	0	0	0	1	0	玄的	空蟬
253	113	14	2	48	76	岡本主水	夕顔
293	150	14	10	49	70	岡本主水	若紫
3	0	0	1	0	2	了俱	未摘花
116	28	7	4	29	48	宗因	紅葉賀
23	2	10	1	3	7	左馬助	花宴
19	0	3	8	4	4	觀智院	葵

總計	朱点	合点	傍書	補入	三七ケ子	書写者	卷
247	60	13	5	35	134	岡本主水	少女
195	55	8	13	26	93	岡本主水	玉鬘
67	30	14	6	10	7	昌倪	初音
110	27	4	9	17	53	八幡田中	胡蝶

巻	書写者					
	薄雲	朝顔	橘姫	宿木	手習	岡本主水
ミセケチ	90	57	101	22	120	
補入	34	6	25	19	64	
傍書	2	4	17	12	11	
合点	15	11	10	0	18	
朱点	55	18	49	0	143	
総計	196	96	202	53	356	

今回翻刻した四巻について見ると、「初音」は最終丁に「一校了」と書かれ、また「胡蝶」は最終丁に「一校了」と書かれており、校合がなされているとわかる。その結果として、ミセケチ、朱点等が多く付されているのである。また、岡本主水の「少女」「玉鬢」には、校合をしたとの記載がないが、前掲の表にある主水担当の「夕顔」「若紫」等の巻には「一校了」という記載もあり、今回翻刻した二巻もミセケチ、朱点等の多さを見れば、校合がなされているといえる。

これらミセケチ、朱点等についての見解や結論は、やはり、すべての巻の調査の後、または、更に多くの巻の傾向を把握した後にすると、校合をしたとの記載がある昌俣の「初音」と八幡田中殿の「胡蝶」と、ここでも岡本主水の担当した「少女」「玉鬢」には、ミセケチ等が多いという事実を確認し、留意しておきたい。

四、結語

三条西実隆の『実隆公記』³⁸ 文明十三年（一四八一）正月二日の条には、

昼間覽初音卷、佳例也

という記載がある。ここで「佳例」と書くように、同記の正月二日の記事に、「覽初音」という記述が幾つか見られる。

その「初音」の巻は、周知のように光源氏三十六歳の正月、六条院の女君達の許を年賀に訪れたという内容であり、巻名となる、明石の君が娘の明石の姫君に贈った、

年月をまつに引かれてふる人に今日鶯の初音聞かせよ

という歌は、「初音」に「最初の子曰」も掛かり吉祥の意味合いが濃く、美術工芸品等の意匠としても用いられる。

徳川家光の長女千代姫が尾張徳川家に婚嫁した際に持参した「初音の調度」³⁹四十七点は、よく知られている。

千代姫が尾張家二代徳川光友のもとに嫁したのは、寛永十六年（一六三九）であり、この『源氏物語』揃の書写された年代より少し下るが、同じ寛永期である。そうすると、寛永期にも「初音」の巻が、慶賀な巻であるという認識は、多くの人々が持つており、この『源氏物語』揃の書写で、「初音」という目出度い「晴」の巻を担当する昌俣は、書写者の中で看過できない人物であったといえる。

その昌俣は、前に掲げたように、この『源氏物語』揃の書写の中心人物である昌琢の唯一人の弟であり、里村

一族では、南家の昌琢、北家の玄仲に継ぐ年長者であった。そして、多くの連歌会に出座し、連歌師として知られる存在でもある。

このような昌侃の位置が、この『源氏物語』揃の書写では、複数の巻を担当する書写者が少ない中であって、この「初音」と「御法」の二巻を受け持ち、「初音」という吉祥の意味合いが濃い巻の書写者に抜擢された理由だと考えられる。

「初音の調度」と並び称せられる千代姫の婚禮調度として、「胡蝶の調度」^⑩ 十点もある。竹内順一氏^⑪によると、現存の美術工芸品の意匠として取り上げられた巻としては、「夕顔」「初音」「胡蝶」の順だという。

「竜頭鷓首」唐風の船を浮かべた満開の桜の下での華やかな春を描く「胡蝶」の巻も、「初音」同様「晴」の巻であり、この巻の書写者は、多くの崇拜を集める石清水八幡宮の別当家の田中敬清であった。「八幡田中殿」と敬称が付いている人物で、特に書写を依頼したと考えられ、そのために「胡蝶」という慶賀な巻を割り振ったと思われる。

玉鬘十帖は、短い巻も多くこの石清水八幡宮の田中敬清のように、価値を高めるために書写者として名前を連ねて欲しい人物も見られる。冒頭の巻「桐壺」の書写者である昌琢を始めとして幾人かの書写者を見てきたが今回、石清水八幡宮の別当家に加わり、書写者の幅がより広がったといえる。今後、玉鬘十帖の書写者を考察すると、寛永の早い頃に、京都を中心に活躍した文人を更に多く網羅できるといえるのである。

翻刻凡例

- 一、翻刻に際しては、原本に忠実であることを旨として、仮名遣は原本通りとしたが、異体字・略体字は通行の字体に改めた。
- 一、和歌は改行をし、二字下げとした。
- 一、ミセケチは文字の中央に棒線を付し、訂正文字は右に記した。
- 一、本文の傍書は原本通りとした。
- 一、補入記号がある場合は該当箇所「」を付し、補入文字は右に記した。
- 一、漢字の踊字「〳」は、そのままとした。
- 一、本文の朱点は「・」で示した。
- 一、朱合点は、傍線で示した。

(をどめ)

年かはりて宮の御はてもすきぬれば世中
 いるあらたまりて衣かへのほとなともいま
 めかしきをましてまつりのころはおほかたの
 けしき心ちよけなるに前齋院はつれく
 となかめたまふ・おまへなるかつらのした風
 なつかしきにつけてもわかき人くは思いつる
 事ともあるに大殿よりみそきの日はいか
 にとやかにおほさるらんととふらひきこえ
 させ給へりけふは

かけきやは川せの浪も立かへり君か御襖

のふちのやつれをむらさきのかみたてふみ
 すくよかにてふちの花につけたまへりお
 りのあはれなれば御返しあり

藤ころもきしはきのふとおもふまにけふは

1才

みそきのせにかはる世をはかなくとはかりある
 をれいの御めとくめ給て見おはず御ふくな
 をしのほにもせむしのもとに所せ
 きまておほしやれる事ともあるをぬんは
 見くるしきことにおもほしたまへとおかしやか
 にけしきはめる御ふみなとのあらはこそとかく

1ウ

もきこえかへさめ年ころもおほやけさまのを
 りくの御とふらひなとはきこえならはし給てい
 とまめやかなれはいかゝはきこえもまきらかす
 へからむともてわつらふへし女五宮の御方に
 もかやうにおりすくさすきこえ給へは・いとあは
 れにこのきみのきのふけふのちこと思し
 をかくおとなひてとふらひたまふことかたち
 のいともきよしなるにそへて心さへこそ人
 にはことにおひいてたまへれとほめきこえ
 まふをわかき人くはわらひきこゆこなたに

2才

もたいめんしたまふおりはこのおとゝのかく
 ねんころにきこえたまふめるをなにかいま
 はしめたる御心さしにもあらずこ宮もすち
 ことになり給てえ見たてまつり給はぬなけ
 きをし給てはおもひ立し事をあなかちに
 もてはなれ給し事などのたまひいてつゝ
 くやしけにこそおほしたりしおりくありし
 かされと故大殿のひめ君ものせられしかきり
 は三宮のおもひ給はん事のいとをしさにとか
 く事そへきこゆる事のなかりし也いまは

そのやむことなくえさらぬすちにてもせ
 られし人さへなくなられにしかはけになくてかは
 さやうにておはせましもあしからましとつち
 おほえ侍にもさしかへりてかくねんころにき
 こえ給もさるへきにもあらんとなん侍など
 いとこたいにきこえ給を心つきなしとおほ
 して故宮にもしか心こはき物におもは

2ウ

はれててまつりてすき侍にしをいまさしに
 又世になひき侍らんもいとつきなきことに
 なむときこえ給てはつかしけなる御けしきなれ

3オ

はしめてもえきこえおもむけ給はず宮人も
 かみしもみな心かけきこ乗たれば世中いとうし
 ろめたくのみおほさるれとかの御みつかしはわか心
 つくしあはれを見えきこえて人の御けしきのうち
 もゆるかんほとをこそまちわたる給へさやうに
 あなかちなるさまに御心やふりきこえむなと
 はおほさるへし大殿はらのわか君の御元服の事
 おほしいそくを二条院にてとおほせと大宮の
 いとゆかしきにおほしたるもことほりに心
 るしければなをやかてかの殿にてせさせたて
 まつり給右大将殿をはしめきこえて御をち
 のどのほらみなかむたちめのやむことなき御

3ウ

おほえことにてのみものし給へはあるしかたにも
 われもくゝとさるへき事ともはとりくゝにつかう
 まつり給おほかた世ゆすりて所せき御い
 そぎのいきをひ也四位になしてむとおほし
 世人もさそあらんとおもへるをまたいときひわ
 なるほとをわか心にまかせたる世にてしか
 ゆくりなからんも中くゝめなれたる事なりと
 おほしとくゝめつあさきにて殿上にかへりたまふ
 を大宮はあかすあさましき事とおほしたる
 ことはりにいとをしかりける・御たいめんあなり
 てこの事きこえたまふにたくゝいまかうあな
 かちにしもまたきにおいつかずましよう侍れと
 思ふやう侍て大かくのみちにしはしならはさ
 むのほい侍によりいま三三年をいたつらの
 としに思ひなしてをのつからおほやけにもつか
 うまつりぬへきほとにならはいまひとくゝな
 り侍なむみつからはくゝのへの内におひいて侍て

4才

世中のありさまもしり侍らすよるひる御前
 にさふらひてわつかになむはかなきふみなともな
 らひ侍したくゝかしこき御てよりつたへ侍したに
 なに事もひろき心をしらぬほとはふみのさえ
 まねふにもことふえのしらへにもすねたえて
 をよはぬ所のおほくなん侍けるはかなきお
 やにかしこきこのまさるためしはいとかたき
 事になむ侍れはましてつきくゝつたはりつゝ
 へたくゝりゆかんほとゆくさきいとうしろめ
 たきによりなむ思給へをきて侍たかきい
 へのことしてつかさかうぶり心にかなひ世中さ
 かりにおこりならひぬれはかくもんなどに身をく
 るしめむ事はいとくゝをくなむおほゆへかめる
 たはふれあそひをこのみて心のまゝなる言し
 やくにのほりぬれは時にしたかふ世人のしたに
 ははなましるきをしつゝついせうしけしきとり

5才

4ウ

つゝしたかうほとはをのつから人とおほえてやむ
 ことなきやうなげと時うつりさるへき人にたち
 をくれて世をとるふるすゑには人にかるめあな
 つらるゝにかゝり所なきことになむ侍猶さえを
 もとゝしてこそやまとたましみの世にもち

ゐらるゝ方もつよう侍らめさしあたりては心もと
 なきやうに侍りともついのよのおもしとなる

へき心をきてをならひなは侍らすなりなむ

のちもうしろやすがるへきによりななたいま

ははかくしからすなからもかくてはくゝみ侍らは

せまりたる大かくの衆とてわらひあなつる人も

よも侍らしとおもふたまふるなきこえしら

せ給へは・うちなけきたまひてけにかくもおほ

しよるへかりけるをこの大將なともあまりひき

たかへたる御事なりとかたふき侍めるを

このおさな心ちにもいとくちおしく大將左衛門

5ウ

6オ

督のこともなとを我よりは下らうと思ひおと
 したりしたにみなをのくかゝいしのほりつゝ
 をよすけあへるにあさをいとからしとお
 もはれたるか心くるしう侍なりときこえ給へはう
 ちわらひ給ていとをよすけてもつらみ侍なり
 なほとはかなしなこの人のほとよとていとつ
 くしとおほしたりかくもんなとしてすこしもの

の心もえ侍らはそのつらみはをのつからとけ侍
 なんとときこえ給・あななつくることはひむかしの

6ウ

院にてしたまふひむかしのたいをしつらはれたり
 かんたちめ殿上人めつらしくいふかしき事

にしてわれもくゝとつとひまいりたまへりはか

せとも中くおくしぬへしはかる所なくれい

あらむにまかせてなたむる事なくきひしつ

をこなへとおほせ給へはしめてつれなく思ひ

なしていゑよりほかにもとめたるさうそくとも

のうちあはずかたくなしきすかたなとをもち

ちなくおももちこはつかむへくしくもてな
しつゝ座につきならひたるさほうよりはしめ

7
才

見もしらぬさまともなりわかきゝむたちはえたへ
ほゝゑまれぬさるはものわらひなとすましく
すくしゝつまれるかきりをとえりいたしてへいし
なともとらせたまへれとすちことなりけるまし
らひにて右大將民部卿などのおふなくかはらけ
とりたまへるをあさましくとかめいてつゝをろ
すおほしかいもとあるしはなはたひさうに待りた
うふかくはかりのしるしとあるなにかしをあらすし
てやおほやけにはつかうまつりたまふはなはた
おこなりなといふに人くみなほころひてわらひ
ぬれは又なりたかしなりやまんはなはたひさう也
さをひきてたちたうひななどをとしいふも
いとおかし見ならひ給はぬ人くはめつらしくけう
ありとおもひこのみちよりいてたちたま

7
ウ

へるかんたちめなどはしたりかほにうちほ

ほゑみなとしつゝかゝるかたさまをおほしこ
のみて心ざし給かめてたき事とかぎりなく

おもひきこちたまへり・いさゝか物いふをもせい
すなめけなりとてもとかむかしがましようのゝ
しりをるかほともゝ夜にいりては中くいま

8
才

すこしけちえんなるほかけにさるかましくわひ
しけに人わるけなるなとさまくけにい
となへてならすさまことなるわさなりおとゝは
いとあされかたくなゝる身にてけうまむしま
とはされなむとのたまひてみすの内にかくれ
てぞ御らんしけるかすさたまれる座につきあ
まりてかへりまかつる大かくの衆ともあるをき
こしめしてつりとのかたにめしとめてことに
物なとたまはせけり事はてまゑつるはかせ
さい人とめめて又くふみつくらせ給上達部

8
ウ

殿上人もさるへきかきりをはなとゞめさぶらは
 せ給はかせの人／＼は四ゑむたゝの人はをとゞを
 はしめたてまつりて絶句つくり給興ある
 題のもしえりて文章博士たてまつるみし

かき比の夜なればあけはてゝそかうする左中
 弁かうしつかうまつるかたちいとときよけな
 る人のこはつかひもの／＼しく神さひてよみ
 あけたるほといとおもしろしおほえ心こ
 なるはかせなりけりかゝるたかきいゑにむ
 まれ給てせかいのゑいくわにのみたはふれ給へ

き御身をもちてまとのほたるをむつひえたの
 雪をならし給心さしのすくれたるさまをよる
 つの事によそへなすらへて心／＼につくりあつめ
 たるくことにおもしろくもろこしにももてわたり
 つたへまほしけなるよのふみともなりとなむ
 そのころ世にめてゆすりけるおとゞの御
 はさらなりおやめきあはれる事さへすく

9
才

れたるをなみたおとしてすしきはきしかと女
 のえしらぬ事まねふはにくき事をとつた
 てあれはもらしつうちつゝきにそかくといふ

事せさせ給てやかてこの院のうちに御さうし
 つくりてまめやかにさえぶかき師にあつけ給
 てそかくもんせさせたてまつり給ける・大宮
 の御もとにもおさ／＼まつてたまはずよるひる
 うつくしみて猶ちこのやづにのみもてなしき
 こえたまへればかしこにてはえものならひ給は
 してしてつかなる所にこめたてまつりたま
 へるなりけり一月に三たひばかりをまいりたま
 へとそゆるしきこえ給けるつとこもり給て
 いふせきまゝにこのをつらくもおはしますかな
 かくゝるしからてもたかきくらゐにのほり
 いらるゝ人はなくやはあると思きこえ給へ
 とおほかたの人からまめやかにあためきたる所

9
ウ10
才

なくをはずれはいとよくねんしていかてさるへき
 ふみともとくよみはてゝましらひもし世にもい
 てたらむとおもひてたゝ四五月のうちに史記
 なといふふみはよみはてたまひてけりいまは
 れうしうけさんとてまつわかおまへにて心み
 せさせたまふれいの大將左大弁式部大輔
 左中弁などはかりして御師の大内記をめし

て史記のかたきまきくゝれうしうけむにはかせの
 かへさふへきふしくゝをひきいてゝひとわたりよま
 せたてまつり給にいたらぬくまなくかたくゝにかよ
 はしよみたまへるさまつましるしのこらすあさまし
 きまでありかたければさるへきにこそおほしけ
 れとたれもくゝなみたおとし給大將はましてこお
 とゝおはせましかはときこえいてゝなきたまふと
 のもえ心つようもてなし給はす・人のうへにて
 かたくなゝりと見きゝ侍しをこのおとなふる
 におやのたちかはりしれゆくことはいくはくな

10
ウ

らぬよはひなからかゝるよにこそ侍れなとのたま
 ひておしぬくひ給ふをみる御師の心ちうれしく
 めいほくあとおもへり大將さか月さしたまへは
 いたう氣いしれてをるかほほきいとやせくゝな
 り世のひかものにてさえのほとよりはもちあら
 れすゝけなくて身まつしくなむありけるを御覽
 しうる所ありてかくとりわきめしよせたるなり
 けり身にあまるまで御かへりみをたまひてこの
 きみの御とくにたちまちに身をかへたるとおも
 へはましてゆくさきはなしふ人なきおほえそ

あらむかし・大かくにまいりたまふ日はれうもむに
 かんたちめの御くるまともかずしらすつとひたり
 おほかた世にのこりたる人あらしと見えたる
 に又なくもてかしつかれてつくろはれいりたまへる
 火さの君の御さまげにかゝるましらひにはたずす
 あてにつつくしけなりれいのあやしきものとも

11
ウ11
オ

のたちましりつゝきぬたる座のすゑをから
しとおほすそいとことはりなるやこゝにて
も又をろしおのゝしる物ともありてめさまし
けれとすこしもおくせずよみはてたまひ

つむかしおほえて大かくのさかゆるころなればかみ
なかのしもの人われもくこの道に心さしあつま
れはいよく世中にさへありはかくしき人お
ほくなんありける文人擬生なといふなる事
ともよりうちはしめすかくしうしはてたまへ
れはひとへに心にいれてしてもしもいとけ
みましたまぶどのにもぶみつくりしけくはかせ
さい人ともとこるえたりすへてなに事につけて
も道く人ののさえのほどあらはるゝ世になむ
ありける・かくてきさきぬたまふへきを齋宮

の女御をこそははゝ宮も御うしるみとゆつり
きこえ給しかはとおとゝもことつけ給源氏のう

12才

12才

ちしきり后に打たまはん事世の人ゆるしき
こえず弘徽殿のまつ人よりさきにまいり給に
しもいかゝなとうちくこなたに心よせきこ
ゆる人くおほつかなかりきこゆ・兵部卿宮と
きこえし今は式部卿にてこの御時にはまし

てやむことなき御おほえにておはする御むす
めほいありてまいりたまへりおなしと王女御
にてさぶらひたまふをおなしくは御はゝかたに

てしたしくおはすへきにこそはゝきさきのおはし
まさぬ御かはりのうしろみにと事よせてにつ
かはしかるへくととりくにおほしあらそひたれと
猶むめつほめたまひぬ御さいはひのかくひき
かへすくれたまへりけるを世の人おとろきこ
ゆ・おとゝ太政大臣にあかり給て大将内大臣にな
り給ぬ世中の事ともまつりこちたまふへく
ゆつりきこえ給人からいとすくよかにきらく
しくて心もちあなともかしこくものしたまふ

13才

かくもんをたてゝし給ひければるんぶたきには

13ウ

まけたまひしかとおほやけ事にかしこくな

むはらゝに御ことも十よ人おとなひつゝも

のしたまふもつきつきになりいてつゝを

とらすさかへたる御い糸のうちなり女は女御

といま一所となんおはしけりわかんとをりはら

にてあてなるすちはをとるましけれとその

はゝ君按察大納言のきたのかたになりて

さしむかへる とはのかすおほくなりてそれに

ませでのちのおやにゆつらんとあいなしと

てとりはなちきこえ給て大宮にそあつ

14才

けきこえたまへりける女御には なく思ひお

としきこえ給へれと人からかたちなといと

うつしくそおはしける・火さの君ひとつに

ておひいて給しかとをのゝのとをにあまり給

てのちは御方ことにてむつまじき人なれと

おのこゝにはうちとくましきものなりとちゝ

おとゝきこえたまひてけとをくなりたる

をおさな心ちにおもふ事なきにしもあらね

ははかなき花もみちにつけても いひ あそひ

のついせうをもねんころにまつはれありきて

14ウ

心さしを見えきこえ給へはいみしうおもひかはし

てけさやかにはいまもはちきこえ給はず御うしろ

みともゝなにかはわかき御心とちなれはとしこ

る見ならひ給へる御あはひをにわかにもいかゝは

もてはなれはしたなめきこえんとみるに女

君こそなに心なくおさなくをはすれとおとこ

はさこそものけなきほとゝ見きこゆれおほ

けなくいかなる御なからひにかありけむよそゝ

になりてはこれをそしつ心なくおもふへきま

た おひなるてのおいさきうつくしきにてか

15才

きかはし給へるふみともの心おさなくてをのつ

からおちゝるおりあるを御かたの人々ほのく
 しれるもありけれとなにかはかくこそとたれ
 にもきこえん見かくしつゝあるなるへし・ところ
 ところのたいきやうともゝはてゝ世中の御い
 そきもなくのとやかになりぬるころ時雨つち
 しておきのうは風もたゝならぬたくれに大宮
 の御かたに内のおとゝまいりたまひてひめ
 君わたしきこえたまひて御ことなとひかせ
 たてまつり給ふ宮はよるつものゝ上手に

おはすれはいつれもつたへたてまつり給ふひ
 わこそ女のしたるにゝきやうなれとらうく
 しきものに侍れいまのよにまことしうつたへ
 たる人おさく侍らすなりにたりなにのみこ
 くれの源氏などがそへたまひて女のなかには
 おほきおとゝの山里にこめをき給へる人こそい
 と上手ときゝ侍れものゝ上手ののちには侍
 れとすゑになりて山かつにてとしへたる人のいか

15
ウ

てさしもひきすくれけんかのおとゝいと心ことにこそ
 おもひてのたまふおりく侍れとと事よりは

あそひのかたのさえはなをひろうあはせかれこれ
 にかよはし侍こそかしこけれひとりことにて上
 手となりけんこそめつらしき事なれなどの
 給て宮にそゝのかしきこえたまへはちうさすこと
 うぬくしくなりにけりやとのたまへとおも
 しろうひき給ふ・さいはいにうちそへてなをあや
 しうめてたかりける人なりやおいのよにも
 たまへらぬ女こそまうけさせたまつり
 て身にそへてもやつしめたらずやむことなき
 にゆつれる心をきてこともなかるへき人なり
 とそきゝ侍などがつ御物かたりきこえ給ふ女は
 たゝ心はせよりこそ世にもちあらるゝ物に侍
 けれなと人のうへのたまひ出て女御をけしう
 はあらずなに事も人にをとりてはおひいてす

16
オ16
ウ

かしと思ひ給しかとおもはぬ人にをされぬる
 すぐせになんよはおもひのほかなる物とおも
 ひ侍ぬるこの君をたにいかておもふさまに見
 なし侍らん東宮の御元服たゝいまの事に
 なりぬるをと人しれすおもひ給へこゝろさし
 たるをかういふさいはひ人のはらのきさきかね

17
才

こそ又おいすかひぬれたちいてたまつらんにま
 してきしろふ人ありかたくやとうちなげき
 たまへはなとかさしもあらむこのいゑにさるすぢ
 の人いてものしたまはてやむやうあらしと
 こおとゝのおもひ給て女御の御事をもあた
 ちいそぎ給ひしものをおはせましかはかくもて
 ひかむる事もなからましなとこの御事にてそ
 おほきおとゝをもつらめしけにおもひきこえ
 たまへる・ひめ君の御さまのいとときひはにうつ
 くしうてさうの御ことひきたまふを御くしの

17
ウ

さかりかむさしなどのあてになまめかしきをうち
 まもりたまへははちらひてすこしそはみ給へる
 かたはらめつらつきうつくしけにてとりゆ
 のてつきいみしうつくりたるものゝ心ちする
 をみやもかきりなくなしとおほしたりか
 きあはせなとひきすさひ給てをしやり

給つおとゝ和琴ひきよせ給ひてりちの

しらへのなかゝいまめきたるをさる上手の

みたれてかいひきたまへる おもしろしおまへの

こすゑほろゝこのころぬにおいこたちなとこゝか

18
才

しこのみき丁のうしろにかしらをつとへたり風
 のちからけたしすくなしとうちすし給てきん
 の音ならねとあやしく物あはれなる夕かな
 猶あそはさん とて秋風楽にかきあわせて
 さうかしたまへる声いとおもしろければみ
 なさまゝおとゝをもうとうつくしと思ひきこ
 え給ふにいとゝそへむとにやあらむ火さの君ま

いり給へりこなたにとてみき丁へたてゝいれ
たてまつり給へりおさくたいめんもえたま
はらぬかななどかくこの御かくもんのあなかち

18
ウ

ならんさえのほどよりあまりぬるもあちきな
きわざとおとゝもおほししれることなるをかく
おきてきこえたまふやうあらむとはおもふた
まへなからかつこもりおはする事なん心くるしう

19
ウ

侍ときこえ給てときくはことわざし給へふえ
のねにもふることはつたはるものなりとて御ふ
えたてまつり給ふいとわかうをかしけなる
ねにふきたてゝいみしうおもしるければ御ことゝ
もをはしはしとゝめておとゝはうしおとろく
しからすうちならしたまひてはきか花すり

19
オ

なとうたひ給ふ大殿もかやうの御あそひに
心とゝめ給ていそかしき御まつり事ともを
はのかれたまふなりけりけにあちきなき世

に心のゆくわさをしてこそすくし侍なまほし

けれなどの給て御かはらけまいり給ふにくらう
なれば御とのあふらまいり御ゆつけた物なと
たれもくきこしめすひめ君はあなたにわたし
たてまつりたまひつしめてけとをくもて

なし給ひ御ことのねはかりをもきかたてまつ
らしといまはこよなくへたてきこえ給ふをいと

おしきことありぬへき世なるこそとちかうつ
かうまつるおほ宮の御方のねひ人ともきとめ
きけりおとゝいてたまひぬるやうにてしのひ
て人にものゝたまふとてたちたまへりける

をやをらかいほそりていてたまふみちにかゝる
さゝめきことをするにあやしうなり給て御みゝ
とゝめたまへはわか御うへをそいふ・かしこかり給へ
と人のおやよをのつからおれたる事こそ

いてくへかめれこをしるはといふはそらことなめり
なとそつきしろぶあさましくもあるかなされは

よおもひよらぬ事とはあらねといはけなきほと
 にうちたゆみて世はうきものにもありけるかな
 とけしきをつふく／＼とこゝろへたまたへとをもせ
 ていて給ぬ御さきをふこゑのいかめしきにそ
 殿は今こそいてさせたまひけれいつれのくま
 におはしましつらんいまさへかゝる御あたけこそとい
 ひあへりさゝめきことの人／＼はいとかうはしき
 かのうちそよめきいてつるは火さの君のおは
 しましつるとこそ思ひつれあなむくつけやし
 りつことやほのきこしめしつらんわつらはしき御
 心をとわひあへり・とのはみちすからおほすにい
 とくちおしくあしき事は あらねとめつらしけ
 なきあはひによ人もおもひいふへき事おとゝ
 のしみて女御をゝしゝつめ給ふもつらき
 にわくらはに人にまさる事もやとこそおもひ
 つれねたくもあるかなとおほすとのゝ御中の

20才

20ウ

おほかたにはむかしもいまもいよくおはしなから
 かやうのかたにてはいとみきこえたまひし
 なこりもおほしいてゝ心うければねさめかち
 にてあかしたまふ大宮もさやうのけしき

21才

は御らんすらむ物をよになくなしうしたまふ
 御むまこにてまかせてみたまふならんと人／＼
 のいひしけしきをめさましうねたしとおほす
 に御心うこきてすこしおゝしくあさやきた
 る御心にはしつめかたし二日はかりありてまいり
 給へりしきりにまいり給ふ時は大宮もいと御
 こゝろゆきうれしき物におほいたり御あまひ
 たひひつきくるひうるはしき御こちちきなど
 たてまつりそへてこなからはつかしけにおは
 する人さまなれはまはあならず見えたてまつ
 り給ふ・おとゝ御けしきあしくてこゝにさぶらふも
 はしたなく人／＼いかに見侍らんと心をかれにたり

21ウ

はか／＼しき身に侍らねと世に侍らんかきり御
めかれす御覽せられおほつかなきへたてなく
とこそおもひたまふれよからぬものゝうへにて
うらめしと思ひきこえさせつへきことこのいてまう
てきたるをかつもおもふたまへしとかつはおも
ふ給^ふれとなをしつめかたくおほえ侍てなん
となみたをしのかひ給ふに宮けさうしたま
へる御かほの色たかひて御めもおほきになり

ぬいかやうなる事にてかいまさらのよはひのす
系に心をきてはおほさるらんときこえたまふも
さすかにいとおしけれと・たのもしき御かけにお
さなきものをたてまつりをきて身つからは
なか／＼おさなくより見たまへもつかすまつめ
にちかきかましらひなどはか／＼しからぬを見
たまへなけきとなみつゝさりとも人とな
させたまひてんとたのみわたり侍つるにおも
はずなることの侍ければいとくちをしう

22
才

なんまことにあめのしたなんならふ人なき

ふそくには物せらるめれとしたしきほとにかゝる
は人の^きおもふ所もあはつけきやつになむなに
はかりのほしにもあらぬならひにたにし侍をか
の人の御ためにもいとかたはなる事也さし
はなれきら／＼しうめつらしけあるあたり
にいまめかしうもてなざるゝこそおかしけれゆ
かりむつひねちけかましきさまにておとゝも
きゝおほす所侍なんさるにてもかゝることなん
としらせ給てことさらにもてなしすこしゆかし
けなる事をませてこそ侍らめおさなき人
人の心にまかせて御らんしはなちけるを心づく
おもふたまふるときこえ給ふに夢にもしり
たまはぬ事なれはあさまじうおほして・けに
かうのたまふもことほりなれとかけてもこの人
人のしたの心なんしり侍らざりけるけにいと

23
才22
ウ

くちおしき事はこゝにこそましてなけくへく侍
れもろともにつみをおほせたまふはうらめしき
事になん見たてまつりしより心ことに思ひた
まひてそこにおほしいたらぬ事をすく
れたるさまにもてなさむとこそ人しれす思ひ

侍れものけなきほどを心のやみにまとひてい
そき物せんとはおもひよらぬ事になんさてもたれ
かはかゝることはきこえけんよからぬ人のことにつぎ
てきはたけくおほしのたまふもあぢきなく

むなしきことにて人の御なやけかれんとした
まへはなにのうきたる事にか待らんさぶし^ぶ
める人くもかつはみなもときわらふ^はかめる
ものをいとくちおしくやすからず^す思ひたまへ
らるゝやとてたちたまひぬ心しれる人は
いみしういとおしくおもふ一夜のしりうこと

の人くはまして心ちもたかひてなにゝかゝるむ

23
ウ24
オ

つものかたりをしけんとおもひなげきあへりひ
め君はなに心もなくしておはするにさしのそき
たまへれはいとらうたけなる御さまをあは
れに見たてまつり給わかき人といひながら心
おさなく物したまひけるをしらていとかく

人なみくにと思ひける我こそまさりてはか
なけれとて御めのとともをさいなみ給ふに
きこえんかたなし・かやうのことはかきりなきみか
との御いつきむすめをのつからあやまつため

しむかしものかたりにもあめれとけしきをしり
つたふる人さるへきひまにてこそあらめこれ
はあけくれたちましり給てとしころおはし
ましつるをなにかはいはけなき御ほどを宮の
御もてなしよりさしすくしてもへたてきこえさせ
むとうちとけてすくしきこえつるおとし^おし^は
かりよりはけさやかなる御もてなしになり^にわ
て待めるにわかき人ともうちまきればみい

24
ウ

かにそやよつきたる人もおはすへかめるをゆ
めにみたれたる所おはしまさゝめればさら

25才

おもひよらざりける事とをのかとちなけく・よし
しはしかゝる事もらさしかくれあるまじきなれと
心をやりてあらぬ事といひなされよいまかし
こにわたしたてまつりてん宮の御心。いとつら
きなりそこたちはざりともいとかゝれとしも
おもはれざりけむとのたまへはいとをしきな
にもうれしくのたまふと思ひてあないみしや
大納言とのにきゝ給はん事をさへおもひ侍れ
はめてたぎにてもたゝ人のすちはなにのめつ
らしさにかおもふたまへかけんときこゆ・ひめ君は
おさなけなる御さまにてよるつに申給へとも
かひあるへきにもあらねはうちなきたまひてい
かにしてかいたつらになり給ふまじきわさすへから
むとしのひてさるへきとちの給て大宮をの

25ウ

みうらみきこえたまふ・宮はいとゝおしとおほす
なかにもおとこ君の御かなしきはすくれ給ふにや
あらむかゝる心のありけるもうつくしうおほさるゝ
になさけなくこよなきことのやうにおほしのたま
へるをなとかさしもあるへきもとよりいたう思ひつ
き給ふことなくてかくまてかきつかむともおほした

26才

えざりしをわかかくもてなしそめたれば東宮の
御事をもおほしかけためれとりはつしてたゝ人
のすくせあらはこの君よりほかにまさるへき人
やはかたちありさまよりはしめてひとしき
人のあるへきかはこれよりをよひなからむきはにち
とこそおもへとわか心さしのまさればにやあとゝを
うらめしう思ひきこえたまふ御心のうちをみせ
たてまつりたはましていかにうらみきこえ
たまはん・かくさはかるらんともしらて火さの君まいり
給へり一夜も人めしけうておもふ事をもえき

26ウ

こえずなりにしかはつねよりもあはれにおほ
え給ければ夕つかたおはしたるなるへし宮れい
はおいしらすうち氣みてまちよろこひたまふをま
めたちて物語なときこたまふついでに御こと
によりうちのおとゝの乘んしてものしたまひに
しかはいとなむいとをしきゆかしけなき事
をしも思ひそめたまひて人に物をもはせ給
つへきか心くるしきことかうもきこえしとおも
へとさる心もしりたまはてやとおもへはなんと
きこえ給へはこゝろかゝれることのすぢなればふと

27
才

とのかたきなめりとおもふにいとなけかしも
のまいりなとしたまへとさらにまいらせぬたま
ひぬるやつなれと心も空にて人しつまるほと
になかさうしをひけとれいことにさしかため
なともせぬをつとさして人のをともせずいと
心ほそくおほえてさうしによりかゝりてあた
まへるに女君もめをさまして風のをとの竹
にまちとられてうちそよめくにかりのなきわ
たるこ氣のほのかにきこゆるにおさなき心ち
にもとかくおほしみたるゝにや雲井の雁もわか
ことやとひとりこち給ふけわひわかうらう
たけなりいみしう心もとなければこれあけ
させ給へこしうやさぶらぶとのたまへとをとも
せず御めのとこなりひとりことをきゝたまひける
もはつかしうてあいなく御かほひきいれたまへと
あはれはしらぬにしもあらぬそにくきやめのと

27
ウ28
才

たちなとちかくふしてうちみしろくもくるし
 ければかたみにをとせす

さ夜中にともよひわたる雁かねにうたてふき
 そふおきのうは風身にもしみけるかなとおもひ
 つゝけてみやおまへにかへりてなげきかちなる
 も御めさめてやきかせ給らんとつゝましくみしろ
 きふしたまへりあいなくものはつかしうてわか御かた

28ウ

にとくいてゝ御ふみかきたまへれとこ侍従にも
 えあひたまはすかの御方さまにもえいかすむ
 ねつふれておほえたまふ・女はたさはかれたまひ
 しことのみはつかしうてわか身やいかゝあらむ人やいかゝ
 おもはんともぶかくおほしいれすおかしうらうたけ
 にてうちかたらぶさまなごをうとましとも思ひ
 はなれたまはさりけり又かうさはかるへき事と
 もおほさゝりけるを御うしるみともゝいみしうあ
 はめきこゆればえこともかよはしたまはすおと
 なひたる人やさるへきひまをもつくりいつらん

おとこ君もいますこし物はかなきとしのほどにて
 たゝいとくちおしとのみおもふ・おとゝはそのまゝ
 にまいり給はず宮をいとつらしと思ひきこえ
 給ふきたのかたにはかゝることなむとけしきも
 みせたてまつりたまはずたゝおほかたいと
 むつかしき御けしきにて中宮のよそほひこと
 にてまいりたまへるに女御のよの中思ひしめ
 りて物したまふを心くるしうむねいたきにまか
 てさせたてまつりて心やすくうちやすませ
 たてまつらんさすかにうへにつとさふらはせ給
 ふてよるひるおはしますめれはある人ゝも
 こゝろゆるひせすくるしうのみわぶめるにと
 のたまひてにわか^はにまかてさせたてまつり
 たまふ御いとまもゆるされかたさをうちむ
 つかりたまうてうへはしふゝにおほしめしたる
 をしみて御むかへし給つれゝにおほされんを

ひめ君わたしてもろともにあそひなとし給へ宮
にあづけたてまつりたるつしるやすけれと
いとさくしりおよすけたる人たちましりて
をのつからけちかきもあいなきほとになりて

たれはなむときこえたまひてにはかにわたし
きこえたまふ・宮いとあへなしとおほしてひとり
ものせられし女なくなりたまひてのちい

とさうくしく心ほそかりしにうれしうこの
君をえていけるかきりのかしつきものと思ひ
てあけくれにつけておいのむつかしさもなくさめ
むとこそおもひつれ思ひのほかにへたてあり
ておほしなすもつらくなむときこえたまへは・う
ちかしこまりて心にあかすおもふ給へらるゝ事
はしかなん思給へらるゝとはかりきこえさせしに

なんふかくへたておもふたまふる事はいかて
か侍らん内に候か世中うらめしけにてこの

30
才30
才

ころまかてゝ侍るにいとつれくしに思ひてくし
侍れは心くるしう見たまふるをもろともにあ
そひわさをもしてなくさめよとおもふたまへて
なんあからさまにもし侍とてはくゝみ人とな
させ給へるをあるかにはよも思ひきこえさせしと
申たまへは・かうおほしたちにたれはとゝめきこ
え給ふももおほしかへすへき御心ならぬにいと
あかすくちおしうおほされて人の心こそつき

物はあれとかくおさなき心とも我にへたてゝ
うとましかりける事に又さもこそあらめおとゝ
のものゝ心をふかうしりたまひながら我を衆
むしてかくあてわたし給ふ事かしこにてこれ
よりつしるやすき事もあらしとつちなき
つゝのたまふおりしも火さの衣まいりもし
いさゝかのひまもやとこのころはしけうほのめ
きたまふなりけり内のおとゝの御車のあ
れは心のおにゝはしたなくてやをしかくれて

31
才

わか御かたにいりゑたまへり・内の大殿の君た

ち左少将少納言兵衛佐侍従たいふなといふ

もみなこゝにはまいりつとひたれとみすのうち

はゆるしたまはず左衛門督権中納言などもこ

と御はらなれと古殿の御もてなしのまゝに今

もまいりつかうまつり給ふことねんころなれば

その御こともゝさま／＼まいりたまへとこの君

にゝるにほひなく見ゆ大宮の御心さしもなす

らひなくおほしたるをたゝこのひめ君をそ

けちかうらうたきものにおほしかしつきて御かた

はらさけすうつくしき物におほしたりつるを

かくてわたりたまひなんかいとさうさしき事を

おほす・とのはいまのほとにうちまいり侍て

夕つかたむかへにまいり侍らんとていて給ぬいふか

ひなき事をなたらかにいひなしてさてもや

あらましとおほせと猶いと心やましければ人の

31ウ

御ほとのおすこしもの／＼しくなりなんにかたはな

らす見なしてそのほと心さしのふかさあさゝの

おもむきをも見さためてゆるすともことさら

なるやうにもてなしてこそあらめせしいさむ

ともひと所にてはおさなき心のまゝにまくる

しうこそあらめ宮もよもあなかちにせいしの

たまふことあらしとおほせは女御の御つれく

にことつけてこゝにもかしこにもおいらかにい

ひなしてわたしたまふなりけり・宮の御ふみに

ておとゝこそうらみもしたまはめ君はざりと

も心さしのほともしりたまふらんわたりてみえ

たまへときこえ給へれはいとをかしけにひき

つくるひてわたり給へり十四になんおほしける

かたなりにみえたまへといとこめかしうしめ

やかにうつくしきさましたまへりかたはらさけ

たてまつらすあけくれのもてあそひ物に

32ウ

32オ

33オ

おもひきこえつるをいとさうなうしくもあるへ
 きかなのこりすくなきよはひのほとにて御あ
 りさまをみはつまじき事といのちをこそ思
 ひつれいまさらに見すてゝうつろひたまふや
 いつちならんとおもへはいとこそあはれなれとて
 なき給ふひめ君ははつかしき事をおほせは
 かほももたけ給はてたゝなきにのみなき給
 ふおとこ君の御めのとさい相の君いてきて
 おなし君とこそたのみきこえさせつれくちあし
 くかくわたらせ給とと殿はことさまにおほし
 なることおはしますともさやうにおほしなひかせ
 たまふなゝとさゝめききこゆれはいよゝは
 つかしとおほして物もの給はすいてむつかしき
 ことなきこえられそ人の御すくせゝのいとさた
 めかたくとのたまふいてやものけなしとあなつ
 りきこえさせ給に待めりかしざりともけにわか
 君や人におとりきこえさせ給ときこしめ

しあはせよとなま心やましきまゝにいふ火さ
 の君ものゝうしろにいりゐて見たまふに人の
 とかめんもよろしきときこそくるしかりけれ
 いと心ほそくてなみたをしのこひつゝおはする
 けしきを御めのといと心くるしうみて宮にとか
 くきこえたはかりてゆふま暮の人のまよひに
 たいめむせさせ給へりかたみに物はつかしくむね
 つふれてものもいはてなき給・おとゝの御心の
 いとつらければさはれ思ひやみなんとおもへと
 恋しうをはせんこそわりなかるへけれなとてすこ
 しひまありへかりつる曰ころよそにへたて
 つらんとのたまふさまもいとわかづあはれけな
 れはまるもさこそはあらめとのたまふ恋し
 とはおほしなやとの給へはずこしうなつき
 給ふさまもおさなけなり御となふらまいりと
 のまかてたまふけはひこたちたくをひのゝ

しる御さきのこゑに人／＼そゝやなとおちさ
 はけはいとおそろしとおほしてわなゝたまふ
 さもさはかれはとひたふるにゆるしきこえ
 給はす御めのとまいりてもとめたてまつる
 にけしきをみてあな心つきなやけに宮
 しらせたまはぬ事にはあらざりけりと

35
才

おもふにいとつらくいてやつかりける世かな
 殿のおほしのためふ事はさらにもきこえ
 す大納言殿にもいかにきかせ給はんめてた
 くとも物のはしめの六位すくせよとつふや
 くもほのきこゆたゝこのひやうぶのうしろ
 にたつねきてなけくなりけりおとこ君わ
 れをは位なしとてはしたなむるなりけりと
 おほすに世中うらめしければあはれもすこ
 しさむる心ちしてめさましかれきゝたまへ
 くれなぬのなみたにふかき袖の色をあさみ
 とりにやいひしほるへきはつかしとのたまへは

35
ウ

色／＼に身のうきほとしらるゝはいかにそめ
 けるなかの衣そとのたまひはてぬにとのいり
 たまへはわりなくてわたり給ぬ・おとこ君はたち
 とまりたる心ちもいと人わろくむねふたかり
 て我御かたにふし給ぬ御軍みつばかりにて
 しのひやかにいそきいて給ふけはひをきくも
 しつ心なければ宮のおまへよりまいりたまへ
 とあれとねたるやうにてうきもし
 たまはずなみたのみとゝまらねはなけき

36
才

あかしてしものいとしるきにいそきいてたま
 ふうちはれたるまみも人に見えんかはつかしき
 に宮はためしまつはずへかめれは心やすき
 所にとていそきいて給ふなりけりみちのほ
 と人やりならす心ほそくおもひつゝくるに空
 のけしきもいたうくもりてまたくらかりける
 霜こほりうたてむすへる明くれに空かき
 くらしふるなみたかな・大とのにはことし五せちた

てまつり給ふなにはかりの御いそぎならねとわら

はへのさうそくなとちかうなりぬとていそぎせ

させ給ふひむかしの院にはまいりの夜の人く

さうそくせさせたまふどのにはおほかたの事

とも中宮よりもわらはしもつかへのれちち

なとえならてたてまつれたまへりすき

にしとし五せちなとよりしかさうくしかり

しつもりもとりそへうへ人の心ちもつねよ

りも花やかにおもふへかめるとしなれは

ところくいとみていとみしくよつ

をつくしたまふきこえあり按察大納言

左衛門督うへの五せちにはよきよいま

はあふみのかみにて左中弁なるなんたてまつ

りけるみなとめさせたまひて宮つかへすへ

くおほせ事ことなる年なれはむすめ

ををのくたてまつり給殿のまひ姫は

36
ウ

37
オ

これみつのあそむのつのかみにて左京大夫

かけたるむすめかたちないとをかしけ

なるきこえあるをめすからい事におもひ

たれと大納言のほかはらのむすめをたて

まつらるなるにあそむのいつきむすめい

たしたてたらん何のはちがあるへきと

さいなめはわひておなしくはみやつかへやかて

せさすへくおもひをきてたりまひならは

しなとはざとにていとよつしたてくかしつき

なとしたしう身にそふへきはいみしう乗り

とへのへてその日の夕つけてまいらせたり

とのにも御かたくのわらはしもつかへのすく

れたるをと御らんしくらへえりいてらるる心地

ともはほとくにつけていとおもたしけけなり

御前にめして御らんせんうちならしに御

まへをわたらせてとさためたまふすつへう

37
ウ

38
オ

もあらずとり／＼なるわらはへのやうたいか
 たちをおほしわつらひていま一ところのれ
 うをこれよりたてまつらはやなとわらひた
 まふたゝもてなしよういによりてそえらひ
 にいりける・大かくの君むねのみふたかりて
 ものなとも見いれられすくしいたくてふ
 みもよまてなかめふしたまへるを心もやな
 くさむとたちいてゝまきれありき給ふさ
 まかたちはめてたくおかしけにてしつや
 かになまめいたまへればわかき女はうなとは
 いとをかしとみたてまつるうへの御かたには
 のまへにたにものちかうもゝてなしたまはずわ
 か御心ならひいかにおほすにかありけんうと／＼
 しければこたちなともけとをきをけふは
 物のまきれにいりたちたまへるなめりま
 ひゝめかしつきおろしてつま戸のまに屏風
 などたてゝかりそめのしつらいなるにや

38
ウ

をらよりのそき給へはなやましけにてそ
 ひふしたりたゝかの人の御ほとゝみえてい
 ますこしそひやかにやうたいなどのことさ
 むひをかしき所はまさりてさへみゆくらければ
 こまかにはみえねとほととのいとよくおもひい
 てらるゝさまに心うつるとはなけれどたゝにも
 あらてきぬのすそをひきならし給ふなに
 心もなくあやしとおもふに
 あめにますとよわかひめのみや人も我心さ
 すしめをわするなみつかきのとのたまふそ
 うちつけなりけるわかうをかしきこゑなれと
 たれともえおもひなされすなまむつかしき
 にけさうしそふとてさはきつるつしろみとも
 ちかうよりて人さしかしうなれはいとくちおし
 うてたちざり給ぬ・あさきの心やましけれ
 はうちへまいる事もせず物うかり給ふを五節

39
ウ39
オ

にことつけてなをしなとさまかはれる色ゆる
 されてまいり給ふきひはにきよらなる物か
 らなる物からまたきにおよすけてされあり
 きたまふみかとよりはしめたてまつりて
 おほしたるさまなへてならすよにめつらし
 き御おほえなり・五せちのまいるきしきはい
 つれともなく心くくになくしたまへるをま
 ひ姫のかたち大とのと大納言殿とはすく
 れたりとめてのくしるけにいとをかしけ
 なれとくくしうつくしけなる事は猶お
 ほ殿には衆をよぶましかりける物きよけに
 いまめきてその物ともみゆましうしたてたる
 やつたいなどのありかたうをかしけなるをか
 うほめらるゝなめりれいのまひゝめともより
 はみなすしおとなひつゝけに心こなるとし
 なりとのまいりたまひて御らんするにむ
 かし御めとまりたまひしおとめのすかたを

40
才

おほしいつたつの日のくれつつかたつかはず御ぶみ
 のうちおもひやるへし
 おとめこも神さひぬらし天つ袖ふるきよ
 のともよはひへぬれはとし月のつもりをか
 そへてうちおほしけるまゝのあはれをえしの
 ひ給はぬはかりのをかしうおほゆるもはかなしや
 かけていへはけふの事とおおもほゆる日
 かけのしもの袖にとけしもあをすりのかみ
 よくとりあつてまきはしかいたるこすみ
 うすゝみさうかちにうちませみたれたるも
 人のほとにつけてはをかしと御らんす火さの
 君も人のめとまるにつけても人しれすお
 もひありき給へとあたりちかくたによせず
 いとけくしうもてなしたればものつゝまし
 きほどの心にはなけかしうてやみぬかたちはし
 もいと心につきてつらき人のなくさめにも

みるわさしてんやとおもふ・やかてみなとゝめ
させ給て宮つかへすへき御けしきありけれと
このたひはまかてさせてあふみのはからさきの
はらへつのかみはなにはといとみてまかてぬ大

納言もことさらにまいらすへきよしそうせさせ

給ふ左衛門督その人ならぬをたてまつりて

とかめありけれとそれもとゝめさせたまふ

つのかみは内侍のすけあきたるにと申さ

せたれはさもやいたはらましと大殿もおほ

いたるをかの人はきゝ給ていとくちをおしと

おもふわかとしのほとくらゐなとかくものけ

なからすはこひみてまし物をおもふ心ありと

たにしられてやみなん事とわざとの事には

あらねとうちそへてなみたくまるゝおりくゝ

ありせうとのわらは殿上するつねにこの君
にまいりつかうまつるをれいよりもなつかしう

41ウ

42オ

かたらひたまうて五せちはいつか内へはまいる
とゝひたまふことしとこそはきゝ侍れとき

こゆかほのいとよかりしかはすゝろにこそ恋し

けれましかつねにみるらんもうらやましきをまた

みせてんやとのたまへはいかてかさは侍らん心

にまかせてもえみ侍らすおのこはらからと

てちかくもよせ侍らねはましていかてかきむた

ちには御覽せさせんときこゆさらはふみをた

にとて給へりさきくゝかやうの事はいふものを

とくるしけれとせめてたまへはいとおしうて

もていぬとしのほとよりはされてやありけん

をかしと見けりみとりのうすやうのこのましき

かさねなるにてはまたいとわかかれとをいさき

見えていとをかしけに

日かけにもしるかりけめやあおとめこがあまの

は袖にかけし心はふたりみるほとにちゝぬし

ふとよりきたりおそろしうあきれてえひき

42ウ

かくさずあそのふみそとてとるにおもてあかみ

43
才

てゐたりよかぬわさしけりとにくめはせつと
 にけていくをよひよせてたかそとへはどのゝ
 火さの君のしかくゝのたまうてたまへるといへ
 はなこりなくうちゑみていかにうつくしき君の
 御され心なりきむぢらはおなしとしなれといふか
 ひなくはかなかめりかしなとほめては君にもみ
 すこの君たちのすこし人かすにおほしめへか
 らましかはおほそちのみやつかへよりはたてまつ
 りてましのゝ御心をきてをみるに見そめ
 給ひてん人を御心とはわすれ給ふましきに

43
ウ

こそいとたのもしけれあかしの入道のためし
 にやならましなといへとみないそきたちにけ
 り・かの人はふみをたにえやり給はすたちま
 さるかたのことし心にかゝりてほとふるまゝに
 わりなく恋しきおもかけに又あひみてやと

おもふよりほかの事なし宮の御もとへもあいなく
 心うくてまいり給はすおはせしかたとしころあ
 そひなれし所のみおもひいてらるゝ事まさ
 れはさとさへうくおほえ給つゝまたこもりゐ
 たまへり・とのはこのにしのたいにそきこえあ

44
才

つけたてまつり給ひける大宮の御世のゝこ
 りすくなけなるをおはせすなりなんのち
 もかくおさなきほとより見ならしてうし
 るみおほせときこえ給へはたゝの給ふまゝ
 の御心にてなつかしうあはれに思ひあつかひ
 たてまつり給ふほのかになと見たてまつる
 にもかたちのまをならすもおはしけるかなかゝ
 る人をも人はおもひすて給はさりけりなと
 わかあなちにつらき人の御かたちを心につ
 けて恋しとおもふもあちなしや心はへのかう
 やうにやはらかならん人をこそあひおもはめと

44
ウ

おもひ又むかひてみるかひならむもいとおしけ
 なりかくてとしへたまひにけれと殿のさやつ
 なる御かたち御心とみたまふてはまゆふは
 かりのへたてさしかくしつゝなにくれとめてなし
 まきはし給めるもむへなりけりとおもふ心
 そはつかしける大宮のかたちことにおはしま
 せとまたいときよらにおはしこゝにもかしこ
 にも人はかたちよきものとのみめなれたま
 へるをもとよりすぐれさりける御かたちのやゝ
 さたすきたる心ちしてやせゝに御くしすく
 なゝるなとかかくそしらはしきなりけり・とし
 のくれにはむ月の御さうそくなと宮はたゝ
 この君ゆのと所の御ことをまじる事なういそ
 き給ふあまたくたりいときよらにしたて給へ
 るをみるものうくのみおほゆれはついたち
 などにはかならずしも内へまいるましようおもひ
 給ふるになにゝかくいそかせ給ふらんとときこえ

45
才

たまへはなとてかさもあらんおいくつをれたらん
 人のやうにものたまふかなとのたまへはあ
 いねとくつおをれたる心ちそするやとひとり
 こちてうちなみたくみてゐたまへりかの事
 をおもふならんといと心くるしうて宮もうちひ
 そみ給ぬおとこはくちおしききはの人たに
 心をたかうこそつかうなれあまりしめやかに
 かくなものしたまひそなにかかうなかめかちに
 おもひいれ給ふへきゆゝしうとのたまふなに
 かは六位なと人のあなつり待めればしはし
 の事とおもふ給ふれと内へまいるももの
 うくてなんおとゝおはしまさましかはたはぶ
 れにても人にはあなつられ侍らさらし物
 物へたてぬおやにおはすれといとけゝしうさ
 しはなちておほいたればおはしますあたり
 たやすくもまいりなれ侍らすひんかしの院にて

45
ウ46
才

のみなんおまへちかく侍りたいの御かたこそあ
はれにものしたまへおやいまひとゝころおはし
まさましかは何事を思ひ侍らましとてなみた
のおつるをまきらはし給へるけしきいみしう
あはれなるに宮はいとゝほろゝとなき給
てはゝにをくるゝ人はほとゝにつけてさのみ

こそあはれなれとをのつからすくせゝに人とな
りたちぬれはをろかにおもふ人もなきわさ
なるを思ひいれぬさまにてをものしたまへ
こおとのいましはしたに物し給へかしがきり
なきかけにはおなし事とたのみきこゆれと
おもふにかなはぬことのおほかるかな内のおと
との心はへもなへての人にはあらずと世人
もめていふなれとむかしにかはる事のみまさ
りゆくにいのちなかさもうらめしきにおい
さきとをき人さへかくいさゝかにてもよを

おもひしめり給へれはいともなむよろづうらめ
しき世なるとてなきおはします・ついたちにも
大との御ありきしなればのとやかにてお
はしますよしふさのおとゝときこえけるいにしへ
のれいになすらへて御むまひきせち象の日は
内のきしきをうつしてむかしのためしよりもこと
そへていつかしき御ありさまなり・きさらきのは
つかあまり朱雀院に行幸あり花さかりは
またしきほとなれとやよひは古宮の御忌
月なりとくひらけたる桜の色もいとおもし
ろければ院にも御よういことにつくるひみ
かゝせたまひ行幸につかうまつり給ふ上達
部みこたちよりはしめ心つかひし給へり人ゝ
みなあを色に桜かさねをきたまふみかとはあ
か色の御そたてまつれりめしありておほ
きおとゝまいり給ふおなしあか色をきたまへ
れはいよゝゝひとつものとかゝやきてみえまか

はせ給人／＼のさうそくようつねにことなり
院もいときよらにぬひまさらせ給つて御さま
よついなまめきたるかたにすゝませ給へりけふ

48
才

はわざとの文人もめさすたゝそのさえかしこし
ときこえたるかく生十人をめす式部のつ
かさの心みの題をなすらへて御たい給ふ大殿の
たらう君の心み給はりたまふへきゆへなめり
おくたかきものともは物もおほえずつなかぬ
舟にのりて池にはなれいてゝいとすへなけな
り日やう／＼くたりてかくの舟ともこきまひて
調子ともそうするほどの山風のひゝきお
もしろくぶきあはせたるにくはんさの君はかう
くるしきみちならてもましらひあそひぬへき
ものをと世中うらめしうおほえ給けり春
鶯^鶯撃まふほとにむかしの花のえんのほとあ
ほしいてゝ院のみかとも又さはかりのことみてん

48
才

やとのたまはするにつけてその世のことあは
れにおほしつゝけらるまひはつるほとにあ
とゝ院に御かはらけまいり給ふ

うくひすのさえつるこゑはむかしにてむつれし
花のかけそかはれる院のうへ

こゝのへをかすみへたつるすみかにも春と
つける鶯のこゑ帥のみこときこえし

今は兵部卿にていまのうへに御かはらけまいり
給ふ

49
才

いにしへをふきつたへたるふえ竹にさえつる
とりのねさへかはらぬあさやかにそうしなし給へる
よついにこにめてたしとらせたまひて

鶯のむかしを恋てさえつるは木つたふはなの
色やあせたとのたまはする御ありさまこ
よなくゆへ／＼しくおはしますこれは御わたく
しさまにうち／＼の事なればあまたにもなか
れすやなりにけん又かきおとしてけるにやあ

らん・樂所とをくおほつかなければ御前に御
 ことゝもめす兵部卿の宮ひは内のおとゝ
 和琴さうの御こと院の御まへにまいりて琴
 はれいのおほきおとゝたまはり給さるいみし
 き上手のすぐれたる御てつかひとものつく
 し給へるねはたとへんかたなしさうかの殿上
 人あまたさぶらぶあなたつとあそひてつき
 にさくら人月おほろにさしいてゝをかしきほ
 とになか鳥のわたりにこゝかしこかゝり火と
 もともしておほみあそひはやみぬ・夜ふけ
 ぬれはかゝるつゐてにおほきさいの宮おはし
 ますかたをよきてとぶらひきこえさせ給はさ
 らんもなさげなければかへさにわたらせ給おとゝ
 もろともにさぶらひ給ふきさきまちよろこひ給
 ひて御たいめんありいといたうさたすき給ひ
 にける御けはひにもこ宮をおもひいてきこえ

給てかくなかくおはしますたくひもおはしまし
 けるものをとくちおしうおもほす・いまはかく
 ぶりぬるよはひによろつのことわすれ侍に
 けるをいとかたしけなくわたりおはしまいたる
 になんさらにむかしの御世のことおもひいてられ侍
 とうちなき給ふ・さるへき御かけとををくれ侍
 てのち春のけちめもおもふ給へわかれぬを
 けふなんなくさめ侍ぬる又くもときこえ給
 ふ・をともさるへきさまにきこえてことさらに
 さぶらひてなときこえたまふのとやかならて
 かへらせ給ふひゞきにも后はなをむねうちさは
 きていかにおほしいつらんよをたもち給へき
 御すくせはけたれぬものにこそいにしへを
 くひおほす・内侍のかむの君ものとやかにお
 ほしいつるにあはれる事おほかりいまもさる
 へきおり風のつてもほのめきたまふ事

たえさるへし后はおほやけにそうせさせま

ふことあるとき／＼そ御たうはりのつかさかつ
 ぶりなにくれのことにふれつゝ御心にかなはぬ
 ときそいの なかくてかゝるよのすゑをみる事
 ととりかへさまほしうよろつおほしむつかり
 ける老もおはするまゝにさかなさまささり
 て院もくらはくるしくたへかたくそおもひきこ
 え給ひける・かくて大かくの君その日のふみつ
 つくしうつくりたまうて進士になり給ひぬ
 としつもれるかしこきものともをえらせ給しか
 ともきうたいの人わつかに三人なんありける
 秋のつかさめしにかうふりえて侍従になり
 給ぬかの人の御事わするゝ世なけれとお
 とゝのせちにまもりきこえ給もつられ
 はわりなくてなともたいめんし給はず御せつ
 そこはかりさりぬへきたよりにきこえ給ひ
 てかたみに心くるしき御なかなり・大殿しつ

51
ウ

かなる御すまぬをおなしくはひろく見ところ

ありてこゝかしこにておほつかなぎやまさと
 人なともつとへすませんの御心にて六条
 京極のわたりに中宮のふるき宮のほと
 りをよまちをしめてつくらせ給・式部卿宮あ
 けんとしそ五十になりたまひけるを御賀
 の事たいのうへおほしまつくるにおとゝも
 けにすくしかたき事ともなりとおほして
 さやうの御いそきもおなしくはめつらしからむ
 御いゑぬにてといそかせ給ふ・としかへりては
 ましてこの御いそきのこと御としみのことかく
 人まひ人のさためなどを御心にいれていと
 なみたまふ経ほうしのひの御さつそくろく
 ともなとをなんうへはいそかせ給けるひむか
 しの院にもわけてしたまふ事ともあり御
 なからひましていとみやひかにきこえかはして

52
ウ52
オ

なんすくし給ひける世中ひゝきゆすれる
 御いそぎなるを式部卿宮にもきこしめて
 としころ世中にはあまねき御心なれと
 のわたりをはあやにくになさげなくことにふれ
 てはしたなめ宮人をも御よういなくうれはし
 き事のみおほかるにつらしと思をき給事
 そはありけめといとをしくもからくもおほし
 ける かくあまたかゝつらひ給へる人くおほかる
 なかにとりわきたる御おもひすくれて世に
 心にくくめてたきことに思ひかしかれ給へる
 御すくせをそわかいゑまてはにほひこねとめい
 ほくにおほすに又かくこの世にあまるまでひ
 ひかしいとなみ給ふはおほえぬよはひのすゑ
 のさかえにもあるへきかなとよろこひ 給ふを
 北方は心ゆかすものしとのみおほしたり女御
 の御ましらひのほとなにもおとりの御よう

53
ウ53
オ

いなきやうなるをいよくうらめしと思ひし
 み給へるなるへし・八月にそ六条院つくりはて
 てわたり給ひつしざるのまちは中宮の御
 ふる宮なればやかておはしますへしたつみ
 にはとのゝおはすへきまちなりしとらはひ
 むかしの院にすみ給ふたいの御かたいぬる
 のまちはあかしの御方とおほしおきてさせ
 給へりもとありける池山をもひんなき所
 なるをはくつしかへて水のおもむきやまの
 をきてをあらためてさまく御かたくの御
 ねかひの心はへをつくらせ給へりみなみのひむ
 かしは山たかく春の花の木かすをつくしてうへ
 いけのさまおもしろくすくれておまへちかきせん
 さい五よつこうはい桜ぶちやまぶきいはつし
 などやうのはるのもてあそひをわざとはうへて
 秋のせんさいをはむらくほのかにませたり中
 宮の御まちはもとの山に紅葉の色こがる

54
オ

へきうへ木とをもをうへいつみの水とをくすま
ましやり水のをとまさるへきいはをたて

くはへたきおとして秋の野をはるかにつくり
たるそのころにあひてさかりにさきみたれ
たりさか野大井のわたりの野山むとくにけ
をされたる秋なりきたのひんかしはすゝしけ
なるいつみありてなつのかけによれりまへ
ちかきせんさいくれ竹した風すゝしかるへく
木たかきもりのやうなる木とも木ふかくおも
しろく山さとめきて卯花かきねことさらに
しわたしてむかしおほゆる花たちはななてし
こさうひくたになとやうの花のくさゝをうへ

54
ウ55
オ

よになき上めとをもとゝのへたてたせたま
へりにしのまちはきたおもてつきわけてみ
くらまちなりへたてのかきに松の木しけ
く雪をもてあそはんたよりによせたり冬
のはしめ朝霜むすふへき菊のまかきわれ
はかほなるはゝそ原おさゝ名もしらぬみ山
木とものごぶかきなとをつつしうへたりひか
むのころをひわたりたまふひとたひにとさ
ためさせたまひしかとさはかしきやうなりと
て中宮はすこしのへさせたまふれいの夜ぞ
ひてうつろひ給ふ春の御しつらひはこの
ころにあはねといと心ことなり御くるま十
五御前四位五位かちにて六位殿上人な
とはさるへきかきりをえらせ給へりこちたき
ほとにはあらず世のそしりもやとはふき
給へればなに事もおとろゝしういかめし

55
ウ56
オ

き事はなしいまひとかたの御けしきもおさく／＼おとしたまひ
 て侍従の君そひてそなたはもてかしつきたまへはけにかうも
 あるへきことなりけりとみえたり女はうのさうしまちとも
 あて／＼のこまけそおほかたのことはりもめてたかりける・
 五六日すぎて中宮まかてさせ給ふこの御きしきはたさは
 いへといと所せし御さいはいのすくれたまへりけるをはさる
 物にて御ありさまの心にくゝをもりかにおはしませは
 世にをもくおもはれ給へる事すくれてなんおはしましける
 このまち／＼のなかのへたてにはへいともらうなとをとか
 くゆきかよはしてけちかくをかしきあはひにしなし給へり
 なか月になれば紅葉むら／＼色つきて宮の御まへえもい
 はすおもしろし風うちぶきたるたくれに御はこのふたに
 色／＼の花紅葉をこきませてこなたにたてまつらせ給
 へりおほぎやかなるわらはのこきあこめしおんのをり
 ものかさねてあかくちはのうす物のかさみいといたうなれ
 てらうわたとのゝそりはしをわたりてまいるうるはしき
 きしきなれとわらはのおかしきをなんえおほしすてさり

56ウ

けるさる所にさぶらひなれたればもてなしありさま
 ほかにはにすこのましようをかし御せうそこには
 心から春まつそのはわかやとの紅葉をかせの
 つてにたに見よわかき人／＼御つかひもてはやすさまとも
 をかし御返はこの御はこのふたにけしきいはほなどの心はへし
 て五ようの枝に
 風にちる紅葉はかろし春の色をいはねの松に
 かけてこそ見めこの岩ねの松もこまかにみればえならぬ
 つくり事ともなりかくとりあへすおもひより給へる
 ゆへ／＼しさなとをかしく御らんす御まへなる人／＼もめてあ
 へりおと／＼この紅葉の御せうそいとねたけなめり春の
 花さかりにこの御いらへはきこえ給へこのころ紅葉をいひくた
 さんは立田ひめのおもはん事もあるをさししそきて花の
 かけに立かくれてこそつよき事はいてこめときこえ給
 もいとわかやかにつきせぬ御ありさまの見所おほかるに
 いと／＼おもふやうなる御すまゐにてきこえかよはし給

57ウ

ふ・大井の御かたはかつかたくの御うつろひさたまりてかす
ならぬ人はいつとなくまきらはさむとおほして神な月
になんわたり給ける御しつらひことのありさまおとらずして
わたしたてまつり給ふひめ君の御ためをおほせはおほ
かたのさほうもけちめこよなからすいとものものしく
もてなさせたまへり

(玉かつら)

年月へたゝりぬれとあかさりし夕かほを
 露わすれ給はす心くゝなる人の有さまと
 もを見給かさぬるにつけてもあらましかはと
 あはれにくちおしくのみおほしいつ右近はな
 にの人かすならねとなをそのかた見とみ給
 てらうたき物に覺したればふる人のかす
 につかふまつりなれたり須磨の御うつるひ
 のほとにたいのうへの御かたにみな人々き
 こえわたし給しほとよりそなたにさぶらふ心
 よくかいひそめたる物に女君もおほしたれと
 心のうちにはこ君ものし給はましかはあかしの
 御かたはかりのおほえにはをとり給はさ
 らましさしもふかき御心さしなかりけるを
 たにおとしあふさすとりしたゝめ給御心な

1才

かさなりければやむことなきつらにこそ
 あらさらめこの御とのうつりのかすのうちに
 はましらひ給なましと思ふにあかすかなしくなむ
 思ける・かの西の京にとまりしわか君を
 たに行系もしらすひとへに物を思つよみ又
 いまさらにかひなきことによりてわか名も
 らすなとくちかため給しをはゝかりきこえて
 たつねてもをとつれきこえさりしほとに
 その御めのとのおとこ少弐になりていき
 ければくたりにけりかのわか君のよつになる
 としそつくしへはいきけるはゝ君の御ゆく
 系をしらんとよろつ神仏に申てよるひる
 こひてさるへき所々をたつねきこえけれと
 つみにえきゝ出すさらはいかゝはせむわか
 君をたにこそは御かたみに見奉らめあやし
 きみにそへ奉てはるかなるほどにおはせむ

1ウ

2才

ことのかなしきこと猶ち君にほめかさんと思
 ひけれとさるへきたよりもなきうちには
 は君のおはしけんかたもしらすたつねと
 ひ給はゝいかゝきこえむまたよくもみなれ給は
 ぬにおさなき人をとゝめ奉り給はんも
 うしろめたかるへしりなからはためてくたり
 ねとゆるし給へきにもあらずなとをのかしゝか
 たらひあはせていとつつくしつたゝいまからけた
 かくきよなる御さまをことなるしつらひなき
 舟にのせてこき出るほとはいとあはれに

なんおほえけるおさなき心ちには君をわ
 すれすありゝにはの御もとへいくかごとひ
 給につけて涙たゆる時なくむすめとも思
 こかるゝを舟みちゆゝしとかつはいさめけり・お
 もしるき所ゝを見つゝ心わかうおはせし物
 をかゝる道をもみせ奉る物にもかなおはせま
 しかは我らはくたらさらましと京のかたを思

2ウ

やらるゝにかへり浪もうらやましく心ほそ
 きにふることもあらくしきこゑにてうら
 かなしくも遠くきにけるかなとつたふをき
 くまゝにふたりさしむかひてなきけり
 舟人も誰をこぶとかおほしまのうらかなし
 けに声のきこゆる

こしかた行氣もしらぬおきに出てあはれ
 いつくに君をこふらんひなのわかれにをのかし
 し心をやりていひけるかねのみさきを過て
 我はわすれすなとよゝものことくさになり
 てかしこにいたりつきてはまいてはるかなるほ
 とを思ひやりてこひなきて此君をかしつき
 物にてあかしくらす・夢などに玉さかに見え
 給時なともありおなしさまなる女なとそ
 ひ給てみえ給へはなこり心ちやしくなやみ
 なとしければなをよになくなり給にける

3オ

3ウ

なめりと思ひなるもいみしくのみなん・少

弉にんはてゝのほりなんとするにほるけ

きほとにことなるいきほひなき人はた

ゆたひつゝすかゝしくも出た^たぬほとにおも

きやまひしてしなんとする心ちにもこの

君のとをはかりにもなり給へるさまのゆゝ

しきまておかしけなるを見奉りて我さへ

うちすて奉りていかなるさまにはふれ給は

むとすらんあやしき所に^おひ出給もかたし

けなく思きこゆれといつしかも京にぬて奉

りてさるへき人にもしらせ奉らむにも都は

ひろき所なれはいと心やすかるへしと思ひ

そきつるをこゝなから命^えた^えす成ぬること

とつしろめたかるおのこゝ三人あるにたゝ此

姫君京にぬて奉るへきことを思へわか身の

けつをはな思そとなんいひをきけるそ

の人の御ことはたちの人にもしらせすたゝ

4才

むまこのかしくへきゆへあるとそいひ

なしければ人にみせすかきりなくかしつき

きこゆるほとにはかにうせぬれば哀に心ほ

そくてたゝ京のいてたちをすれとこの

少弉のなかあしかりけるくにの人おほくな

としてとさまかうさまにおちはゝかりて我

にもあらて年をすくすに此君ねむとゝ

のひ給まゝにはゝ君よりもまさりてき

よらにちゝおとゝのすちさへくはゝれはにやし

なたかくつつくしけなり心はせおほとかにあ

らまほしうものし給きゝついつゝすいたる

ゐなか人とも心がけせうそくかるいとおほ

かりゆゝしくめさましくおほゆればたれ

たれもきゝ入すかたちなどはさても有ぬへ

けれといみしきかたはのあれば人にもみせ

すあまな^なしてわかよのかきりはもたらむと

5才

4ウ

いひちらしたればこそ武のむまこはかたは
 なんあんなるあたらし物をこいぶきくもゆゝ
 しくいかさまにして都にゐて奉りてちゝお
 とゝにしらせ奉らむいときなきほどをいと

5
ウ

らうたしと思きこえ給へりしかはさりと
 もをろかには思すてきこえ給はしなといひ
 なけく仏神に願をたてゝなんねんしける・
 むすめともゝおのこともゝ所につけたる
 よすかとも出きてすみつきにたり心の
 うちにこそいそき思へと京のことはいやとを
 さがるやうにへたゝりゆく物覺ししる
 まゝによをいとうき物に覺して年三な
 とし給甘ばかりになり給まゝにおいとゝ
 のほりていとあたらしくめてたしこのすむ
 所はひせんのくにとそいひけるそのわたり
 にもいさゝかよしある人はまつこの少武の

6
オ

むまこの有さまをきゝつたへてなをた
 えすをとつれくるもいとみしうみゝ
 かしがましきまでなむ・大夫のけむとて
 ひこのくにゝはそうひろくてかしこにつけて
 はおほえありいきおひいかめしきつは物有
 けりむくつけき心のなかにいさゝかすきた
 る心のましりてかたちある女をあつめて
 みむと思ける此姫君をきゝつけていみし
 きかたわありとも我はみかくしてもたらん
 といとねん比にいひかゝるをいとむくつけ
 く思ていかてかゝることをきかてあまに成な
 むとすといはせたりければいよゝあやう
 かりてをしてこの国にこえきぬこのおの
 ともをよひとりてかたらふことは思ふさまに
 なりなはおなし心にいきほひをかはずへき
 ことなとかたらふにふたりはおもむきにけり
 しはしこそにけなくあはれと思きこえけれ

6
ウ

をのくわか身のよるへとたのまんにいとた

のもしき人なりこれにあしくせられては

此ちかきせかいはめぐらひなんやよき人の

御すちといふともおやにかすまへられ奉ら

すよにしられてはなにのかひかはあらんこ

の人のかくねんにきこえ給へるこそいまは

御さいわひはなれさるへきにてこそはかゝるせか

ひにもおはしけめにけかくれ給ともなへのた

けきことはあらんまけしたましぬにいかり

なはせぬことゝもしいてんといひおとせは

いとみしときゝてなかのこのかみなるぶこ

のすけなんなをいとたいくしくあたらし

きことなりこ少武のの給ひしこともあり

とかくかまへて京にあげ奉りてむといふ

むすめともゝなきまとひてはゝ君のかひ

なくてさすらへ給て行衆をたにしらぬ

7才

7ウ

かはりに人なみくにて見奉らむとこそ思

ふにさる物のなかにましり給なんことゝ思

なけくをもしらて我はいと覚えたかき

身と思ひてふみなとかきてをこそすてなと

きたなけなうかきてからのしきしかうはし

きかうにいれしめつゝおかしくかきたりと

思たること葉そいとたちちかたさりけるみつ

からもこの家のしらうをかたらひとりとつ

ちつれてきたり三十はかりなるおのこの

たけたかく物くしくふとりてきたな

けれと思ひなしうとましくあらかなるぶる

まひなとみるもゆゝしくおほゆ色あひ心地

よけにごゑいたうかれてさへつりぬたりけさ

う人はよにかくれたるをこそよはひとはいひ

けれさまかへたる春の夕くれなり秋ならねと

もあやしかりけりとみゆ心をわぶらしと

8才

8ウ

てを^おは^{おと}ゝいてあふこ少貳のいとなきけ
 ひきらくしく物し給しをいかてかあひかた
 らひ申さむと思給^へしかともさる心さしをも見
 せきこえず侍し程にいとかなしくてかくれ
 給にしをそのかはりにいかうにつかうまつる
 へくなん心さしをはけましてけふはいとひ
 たふるにしめてさぶらひつるこのおはしま
 すらん女君すちことにつけ給はれはいとかた
 しけなしたゝなにかしらかわたくしの君こ

思まうしていたゝきになんさゝけ奉るへき
 おとゝもしぶくにおはしけなる事はよから
 ぬ女なともあまたあひしりて侍をきこし
 めじつとむなゝりざりともすやつはらを
 ひとしなみにはし侍なんやわか君をはき^な
 のくらるにおとし奉らし物をやなといとよけ
 にいひつゝくいかゝはかくの給をいとさいわい^は
 ありとはおもひ給ふるをすくせつたなき

9
才

人にや侍らむ思はゝかること侍りていかてか
 人に御覽せられむと人しれすなげき

9
才

侍めれば心くるしう見給へわつらひぬると
 いふさらにな覺しはゝかりそ天下にめつふ
 れあしを^おれ給へりとも何かしはつかうまつりや
 めてん國のうちの仏神はをのれになんひ
 き給へるなとほこりあたりそのひばかり
 といふにこの月はきのはてなり^{なと}ぬなかひた
 ることをいひひのかるおりていくきはにうた
 よまゝほしかりければやゝひさしう思めくらし
 君^おにもし心たかはゝまつらなるかゝみの神を
 かけてちかはんこの和哥はつかうまつりたり
 となん思ひ給^おるとなんうちゑみたるもよつ
 かすつゝるくしやあれにもあらねはかへ
 しすへくもおもはねとむすめともによます
 れとまろはまして物も覺えすとてゑ

10
才

たれはいとひさしきに思わつらひてうぢ
おもひけるまゝに

年をへていのる心のたかひなはかゝみの
神をつらしとやみむとわなゝかし出たるをま
てやこはいかにおほざるゝとゆくりかにより
きたるけはひにおひえておとゝ色もなく

成ぬむすめたちはさはいへと心つよくわ
らひて此人のさまことに物し給をひきたか
へ侍らはつらく思はれんを猶ほけゝしき人
のかみかけてきこえひかめ給なめりやとゝ
ききかすおいさりゝとつなづきておかしき
御くちゆまかなにかしらぬ中ひたりと
いふなこそ侍れくちおしきたみには侍ら
す都の人とてもなにはかりかあらんみな
しりて侍りなをな覚しあなつりそと
てまたよまむと思つれともたへすやあり

10
ウ11
オ

けむいぬめり・しらうかかたらひとられたる
もいとおそろしく心づくて此ふこのすけ
をせむれはいかゝはつかうまつるへからむか
たらひあはすへき人もなしまれまれのは
らからはこのけんにおなし心ならずとてな
かたかひにたりこのけんにあたまれては
いささかの身みしるきせむも所せくなむあ
るへきなかゝなるめをやみむと思ひわつ
らひにたれと姫君の人しれすおほいた
るさまのいと心くるしくていきたらしと
思しつみ給へることはりとおほゆれはい
みしきことを思かまへて出たついまうとた
ちもとし比へぬるよるへをすてゝこの御と
もに出たつあてきといひしはいまは兵
部の君といふそそひてよるにけ出て舟
にのりにける・大夫のけんはひこにかへりい
きて四月廿日のほとに日とりてこんとす

11
ウ

るほとにかくてにくる成けりあねおもとは
 るいひろくなりてえ出たゝすかたみに
 わかれおしみてあひみんことのかたきを思ふに

12才

としへぬるふるさととして^とにすてかたき
 こともなしたゝまつらのみやのまへのすき^な
 さとかのあねおもとのわかるゝをなん帰り^せみ
 られてかなしかりける

つき島をこきはなれても行かたやいつくと
 まりとしらすも有かな

行さきもみえぬ浪路に舟出して風にま
 かする身こそうきたれいと跡はかなき心ちし
 てうつふしぶし給へりかくにけぬるよしをの
 つからいひいてつたへはまけしたましぬに

12才

ておひきなんと思に心もまとひてはや舟
 といひてさまことになんかまへたりければ思
 かたの風さへすゝみてあやうきまてはし

りのほりぬひゝきのなたもなたらかに

過ぬかいそくの舟にやあらんちいさき舟の

とふやうにてくるなといふ物ありかいそ

くのひたふるならんよりもかのをそるし

き人のおひくるにやと思ふにせんかたなし

うきことにむねのみさはくひゝきにはひゝ

きのなたもさ^{はな}わらさ^いりけりおはし^りと

13才

いふ所ちかつきぬといふにそすこしいき出る

心ちするれのふなこともからす^とまりよ

りかはしりをすほとはとうたふこ糸のなさ

けなきもあはれにきこゆふこのすけ哀に

なつかしうたひすさひていとかなしきめ

こもわすれぬとて思へはけにそみなうちす

てゝけるいかゝ成ぬらんはかゝしく身のたす

けと思ふらうとつともはみなあてぎにけ

り我をあしと思ておひ^まとはしていかゝし

なすらんと思に心おさなくも帰りみせて出

にけるかなとすこし心のとまりてそあさま
しきことを思つゝくるに心よはくつちなかれぬ
胡の地のせいしをはむなくすてくつと
すするを兵部の君きゝてけにあやしものわ
さや年比したかひきつる人の心にもにはか
にたかひてにけ出にしをいかに思らんとさ
まく思つゝけらる帰るかたとてもそのと
ころといきつくへきふるさともなししれる
人といひよるへきたのもしき人も覚えす
たゝ一所の御ためによりこゝらの年月す
みなれけるせかひをはなれてつかへる浪
風にたゝよひて思めぐらすかたなしこの人
をもいかにし奉らむとするそとあざれてお
ほゆれといかゝはせむとていそき入ぬ・九条
にむかししれりける人の残りけるをとぶらひ
出てそのやとりをしめきて都のうちと

13
ウ14
オ

いへともはかくしき人のすみたるわたりに
もあらずあやしきいちめあき人のなかにて
いふせく世の中を思つゝ秋にもなるまゝに
きしかた行さきかなしきことおほかりふこの
すけといふたのもし人もたゝ水鳥のくか
にまとへる心ちしてつれくにならぬ有
さまのたつきなきをみるに帰らんにも
はしたなく心おさなく出たちけるを思ふ
にしたかひきたりし物ともゝるいにふれ
てにけさりもとの国に帰りちりぬす
みつくへきやうはもなきをはゝおとゝ明
くれなけいとをしかれはなにかこの身はい
とやすく侍り人ひとりの御身にかへ奉り
ていつちもくまかりうせなむはとがある
まし我らいみしききをひに成ても
わかきをさる物のなかにはふらし奉り

14
ウ15
オ

てはなに心ちかせましとかたらひなくさめ
 て神仏こそはさるへきかたにもみちひきし
 らせ奉り給はめちかきほとにやはたのみや
 と申はかしこにてもまいり祈り申給しまつ
 らはこさきおなじやしるなりかのくにを
 はなれ給とてもおほくの願たて申給ふ
 きいま都を帰^にりてかくなん御しるしをえて
 まかりのほりたるとはやく申給へとてやは
 たにまうてさせ奉るそのわたりしれる人に
 いひ尋てこしとてはやくおやのかたらひし
 大とくののこれるをよひとりてまうてさせ
 奉りうちつきては仏の御なかにははつせ
 なん日の本のうちにはあらたなるしるしあら
 はし給ともしにたにきこえあんなりま
 してわか国のうちにこそ遠きくにのさかひ
 とてもとしへ給つればわか君をはまして
 めくみ給てんとて出し奉ることさらにかちよ

15
ウ

りとさためたりならはぬ心ちにとわひ
 しくくるしけれと人のいふまゝに おほえてあ
 ゆみ給いかなるつみふかき身にてかゝるよ
 にさすらふらんわかおやよになくなり給へ
 りともわれをあはれとおほさはおはずらむ
 所にさそひ給へもし世におはせは御かほみせ
 給へと仏をねんしつゝ有けんさまをたに覚え
 ねはたゝおやを^おはせましかはとばかり。かなし
 さをなけきわたり給へるにかくさしあたり
 て身のわりなきまゝにとりかへしいみし
 く覚えつゝからうしてつはいちといふ所に
 四日といふみの時はかりにいける心ちもせて
 いきつき給へりあゆむともなくとかくつくるひ
 たれとあしのうらうこかれすわひしければ
 せんかたなくてやすみ給このたのもし人な
 るすけゆみやもちたる人ふたりさてはし

16
ウ16
オ

もなるものわらはなと三四人をむなは
らあるかきり三人つほさつそくしてひす
ましめく物ふるきけす女ふたりはかりとそ
あるいとかすかに忍ひたり・おほみあかし
のことなとこゝにてしくはへなとする程に

曰くねぬ・冢あるしのほつし人やとし奉らむと
する所になに人のものし給そあやしき女
とも心にまかせてとむつかるをめさましく
きくほとにけに人々きぬこれもかちよりな
めりよろしき女ふたりしも人もそおとこ
女かすおほかむめるむまよついつゝひかせて
いみしく忍ひやつしたれときよけなる

おとこともなともありほつしはせめてこゝに
やとさまほしくしてかしらかきありくいとをし
けれとまたやとりかへんもさまあしくわづらは

しけれは人々はおくにいり外にかくしなと

17
才17
ウ

してかたへはかつかたによりぬせしやうなと
ひきへたてゝおはしますこのくる人もはつ
かしけもなしいたうかいひそめてかたみに心つ
かひしたりさるはかのよとゝもにこひなく
右近成けり・とし月にそへてはしたなき
ましらひのつきなく成行身を思ひなやみ
てこのみてらになむたひくまつてける
れいならひにけれはかやすくかまへたりけ
れとかちよりあゆみたへかたくてよりふした

るに此ふ^ん このすけ^と なりのせんしやう^の もと
によりきてまいりものなるへしをしきて
つからとりてこれは御まへにまいらせ給へ御
たいなとうちあはていとかたはらいいたしや
といふをきくにわかなみの人には^おしと思て
物のはさまよりのそけはこのおとこのかほ
みし心ちすたれ^と はえおほえすいとわかゝりし
ほとをみにぶとりくるみてやつれたれ

18
才

はおほくのとしへたてたるめにはふとしも見
わかぬなりけり三條こゝにめすとよひよす

18
ウ

る女をみればまたみし人なりこ御かたにし
も人なれとひさしくつかうまつりなれて
かのかくれ給へりし御すみかまでありし
物なりけりとみなしていみしく夢のや
うなりしうとおほしき人はいと けれと
みゆへくもかまへす思わひて此女にとはん
兵とうたといひし人もこれにこそあら
めひめ君のおはするにやと思よるにいと
心もとなくてこのなかへたてなる三條を
よはずれとくひ物に心入てとみにもこぬ

19
オ

いとにくしとおほゆるもつちつけなりやからう
しておほえすこそ侍れつくしのくにはた
とせはかりへにけるけすの身をしらせ給へ
き京人よ人たかへにや侍らんとてよりきたり

ぬなかひたるかいねりににきぬなときてい
といたうふとりにけりわかよはひもいとゝおほ
えてはつかしけれとなをさしのそけ我をは
見しりたりやとてかほをさし出たり此女てを
うちてあかもとにこそおはしましけれあなう
れしともうれしいつくよりまいり給ひたるそ

19
ウ

うへはおはしますやといとおとろくしくなく
わかき物にて見なれしよを思出るにへたて
きにけるとし月かそへられていとあはれなり
まつおとゝはをはずわか君はいかゝ成給に
しあてきときこえしはとて君の御ことは
いひ出すみなおはします姫君もおとな
になりておはしますまつおとゝにかくなむ
ときこえんとて入ぬみなおとろきて夢の
心ちもするかないとつらくいはむかたなく
思きこゆる人にたいめしぬへきことよとて

20
オ

此へたてによりきたりけとをくへたてつ
 るひやうふたつものなこりなくをしあけて
 まついひやるへきかたなくなきかはすあい
 人はたゝわか君はいかゝ成給にしこゝらのと
 し比夢にてもおはしまさむ所をみんと大願
 をたつれとはるかなるせかひにて風の音に
 てもえきゝつたへ奉らぬをいみしくかなしと
 思ふにおいの身の残りとゝまりたるもいと
 心うけれとうちすて奉り給へるわか君の
 らうたく哀にておはしますをよみちの
 ほたしにもてわつらひきこえてなむまたゝ
 き侍といひつゝくれはむかしそのおりいふかひ
 なかりしことよりもいらへんかたなくわつら
 はしと思へとも御かたははやうせ給にきと
 いふまゝに二三人なからむせかへりいとむつ
 かしくせきかねたり・曰くれぬといそきて
 みあかしのことゝもしたゝめはてゝいそかせ

20
ウ

は中／＼いと心あはたゝしくて立わかるもろ
 ともにやといへとかたみにとものあやしと
 思ふへければこのすけにもことのさまたに
 いひしらせあへす我も人もことにはつかしく
 もあらてみなおりたちぬ右近は人しれ
 すめとゝめてみるになかにうつくしけなる
 うしろ手のいといたうやつれてつづきのひ
 とへめく物にきこめ給へるかみのすきかけい
 とあたらしくめてたくみゆるるしうかなし
 と見奉るすはしあしなれたる人はとくみた
 うにつきにけりこの君をもてわつらひき
 こえつゝそやおこなふほとにそのほり給へる
 いときはかしく人まつてこみてのゝしる右近
 かつほねは仏の右のかたにちかきまにした
 りこの御しはまたふかゝらねはにやにしの
 まに遠かりけるを猶こゝにおはしませと

21
ウ21
オ

たつねかはしいひたればおとこともをは
 とゝめてすげにかう／＼といひあはせてこ
 なたにうつし奉る・かくあやしき身なれと
 たゞいまの大とのになんさふらひ侍れば
 かくかすかなるみちにてもらうかはしきこ
 とは侍らしとたのみ侍るゐ中ひたる人を
 はかやうの所にはよからぬなま物とものあ
 なつらはしうするもかたしけなきことなり
 とて物語いとせまほしけれとおとろ／＼し
 きおこなひのまきれさはかしきにもよ^お
 されて仏おかみ奉る右近は心のうちに此人
 をいかてたつねきこえむと申わたりつるに
 かつ／＼かくて見奉れはいまは思のこととお
 との君のたつね奉らむの御心さしふかゝめる
 にしらせ奉りてさいはいあらせ奉り給へな
 と申けり・くに／＼よりゐ中人おほくまつて
 たりけり此国のかみのきたのかたもまつて

22才

たりけりいかめしくいきほひたるをうらやみ
 て此三条かいふやう大ひさにはこと事も
 申さしあかひめ君大貳の北のかたならずはた
 うこくのすりやうの北のかたになし奉らむ
 三条らもすいふんにさかへてかへり申はつかう
 まつらんとひたひにてをあてゝねんし入てを
 り右近いとゆゝしくもいふかなときゝてい
 といたくこそゐ中ひにけれな中将とのは
 むかしの御おほえたにいかにおはしまししま
 していまはあめのしたを御心につけ給へる
 大臣にていかばかりいつかしき御なかに御かた
 しもすりやうのめにてしなさたまりておは
 しまさむよといへはあなかま給へ大臣たち
 もしはしまて大貳のみたちのうへのし水の
 みてら^のくはんせをんしにまいり給しいきを^は
 ひはみかとのみゆきにやはと^おれるあなむく

23才

22ウ

つけててなをさらにてをひきはなたす

おかみ入てをり・つくし人は三日こもらむと心
さし給へり右近はさしも思はさりけれと
かゝるつゐてのとかにきこえむとてこもるへ

きよし大とこよひていふ御あかしふみなとかき

たる心はへなとさやうの人はくたゝしう

わきまへければつねのことにてれいのふち

はらのるりきみといふか御ために奉るよく

いのり申給へその人此比なむみ奉り出た

るその願もはたし奉るへしといふをきくも

哀なりほうしいとかしこきことかなたゆみ

なくいのり申侍りしるしにこそ侍れといふ

いとさはかしうよひと夜おこなふなりあけ

ぬれはしれる大とこのはつにおりぬ物かた

り心やすくとなるへし・姫君のいたくやつ

れ給へるはつかしけに覺したるさまいとめ

23
ウ24
オ

てたくみゆおほえぬたかきましらひをして

おほくの人をなん見あつむれとこのうへ

の御かたちになる人おはせしとなむ

とし比見奉るをまたおいて給ひめ君

の御さまいとことほりにめてたくお

はしますかしつき奉り給さまもなら

ひなかめるにかうやつれ給へるさまのお

とり給ましくみえ給は有かたうなむ

おとゝの君ちゝ御かとの御ときよりそこの

女御きさきそれよりしもは残るなくみた

てまつりあつめ給へる御めにもたうたいの

御はゝきさきときこえしと此姫君の御かた

ちとをなむよき人とはこれをいふにやあら

むとおほゆるときこえ給見奉りならふるに

かのきさきの宮をはしりきこえず姫君

はきよらにおはしませとまたかたなり

にておいさきそをしはかられ給つへの御か

24
ウ

たちはなをたれかならひ給はんとなん見

給とのもすくれたりと覺しためるをことに
いてゝはなにかはかそへのうちにはきこえ
給はむ我にならひ給へるこそ君はおほけな
けれとなむたはふれきこえ給見奉れる

に命のふる御ありさまとをも又さるたくひ

おはしましなやとなん思侍るにいつくかをと^お

り給はむ物はかきりある物なれはすくれ給

へりとていたゝきはなれたる光やおはす

するたゝこれをすくれたりとはきこゆへき

なめりかしとうちゑみて見奉ればおひ人も

うれしと思ふ・かゝる御さまをほとゝあやしき所

にしつめ奉りぬへかりしにあたらしくかなし

くていゑかまとをもすておとこ女のたのむ

へきことゝ⁽⁴⁾にもひきわかれてなん帰りしらぬ

よの心ちする京にまつてこしあかおもとはや

25才

よきさまにみちひききこえ給へたかきみや

つかへし給人はをのつからゆきましりたる

たよりものし給らんちゝおとゝにきこしめさ

れかすまへられ給へきたはかり覺しかまへ

よといふはつかしうおほいてうしるむき給へ

り・いてや身こそかすならねともとのもお

まへちかくめしつかひ給へはものゝおりことに

いかにならせ給にけんときこえ出るをきこし

めしをきてわれいかてたつねきこえん

と思ふをききいていて奉りたらはとなむ

の給はするといへはおとゝの君はめてたく

おはしますともさるゝむことなき御めとも^御

おはしますなりまつまことのおやとおはする

おとゝにをしらせ奉り給へなといふにありし

さまなとかたり出てよにわすれかたくな

しきことになむおほしてかの御かはりに見奉

25才

26才

26才

らん子もすくなきかさうくしきにわかこを
 たつね出たると人にはしらせてとそのかみ
 よりの給なり心のおさなかりけることはよ
 るつに物つゝましかりし程にてえたつね
 てもきこえ てすくしゝほとに少式になり給へ
 るよしは御なにてしりにきまかり申にとのに
 まいり給しにほのみ奉りしかともえきこえ
 てやみにきざりとも姫君をはかのありし
 夕かほの五条にそとゝめ奉り給へらんとそ

思しあないみしやあなかにておはしまさま
 しよなとうちかたらひつゝ日ひとひむかし物
 語ねんすなとしつゝまいりつとふ人の有さま
 とも見くたさるゝかたなりまへよりゆく水を
 は初瀬河といふなりけり右近
 ふたもとの杉のたちとを尋すはふる川のへ
 に君を見ましやうれしきせにもときこゆ

はつせ河はやくのことはしらねともけふの逢瀬

27才

に身さへなかれぬとうちなきておはするさま
 いとめやすしかたちはいとかくめてたくきよけ
 なからる中ひこちくしうおはせましかはいか
 にたまのきすならましいてあはれいかて
 かくおいいて給けんとおとゝをつれしく思ひは
 君はたゝいとわかやかにおほとかにてやはく
 とそたをやき給へりしこれはけたかくもて
 なしなとはつかしけによしめき給へりつくしを
 心にくゝ思なすにみな見し人はさとひにたる
 に心えかたくなむゝくるれはみたうにのほり
 てまたの日もおこなひくらし給秋風たによ
 りはるかに吹のほりていとほたさむきに
 物いとあはれなる心ともにはよろつ思つゝけら
 れて人なみくならんことも有かたきことゝ
 思しつめつるを此人の物語のつゐてにちゝ
 おとゝの御有さまはらくのなにもあるまし

27ウ

28才

き御こともみな物めかしなしたて給をきけはかゝ
 るしたくさたのもしくそ覚しなりぬる・い
 つとてもかたみにやとる所もとひかはしてもし
 またを^おひまとはしたらむ時とあやうく思けり
 右近か家は六条院ちかきわたりなりければ
 ほど遠からていひかはすもたつきいてき

28
ウ

ぬる心ちしけり・右近は大とのにまいりぬこ
 の事をかすめきこゆるついでもやとてい
 そくなりけりみかとひきいるゝよりけはひ
 ことにひろくとしてまかてまいる車おほく
 まよふかすならて立いるもまはゆき心ち
 する玉のうてなゝり・そのよは御まへにもまい
 らて思ふしたりまたの日よへさとよりまい^ま
 れる上らうわか人とものなかにとりわきて右
 近をめしいつれはおもたゝしくおほゆおとゝ
 も御らんしてなとかさとゐはひさしくしつる

29
オ

れいならずやまめ人のひきたかへこまかへ
 るやうもありかしおかしき事などあり
 つらんかしなとれいのむつかしうたはふれこと
 などの給まかてなぬかにすき侍ぬれとお
 かしきことは侍かたくなむやまふみし侍りて
 あはれなる人をなむ見奉りつれたりしな
 に人そととひ給^ぶふときこえてむもまた
 うへにきかせ奉らてとりわき申たらんをのち
 にきゝ給ふてはへたてきこえけりなと
 やおほさむなと思みたれていまきこえさせ
 侍らんとて人々まいれはきこえさしつ・御とのあふ
 らなとまいりてうちとけならひおはします
 御有さまともいとみるかひおほかり女君は廿七
 八にはなり給ひぬらんかしさかりにきよらにね
 ひまさり給へりすこしほとへて見奉るは
 またこのほどにこそにほひくはゝり給^{けり}にけり
 とみえ給かの人をいとめてたしを^おとらしと

29
ウ

見奉りしかと思なしにやなをこよなきに

さいわひのあるときとはへたてであるへきわ

さかなとみあはせらるおほとこのこもるとて

右近[※] 御あしまいりにめすわかき人はくるしてて

むつかるめり猶としへぬるとちこそ心かはし

てむつひよかりけれとの給へは人々忍ひて

わらぶさりやたれかそのつかひならひ給は

むをはむつからむつるさきたはふれこといひ

かゝり給をわつらはしきになといひあへり・

うへも年へぬるとちうちとけすきははたむ

つかり給はむとや・さるましき心とみねはあや

うしなとうこむにかたらひてわらひ給いとあ

ひきやうつきおかしきけさへそひ給へり・いま^は

大やけにつかへいそかしき御有さまにもあらぬ

御身にて世の中のとやかにおほさるゝまゝ

にたゝはかなき御たはふれことをの給^ひおかしく

30
ウ30
オ

人の心を見給あまりにかゝるふる人をさへ

そたはふれ給・かの尋出たりけむやなにさま

の人そたうときすきやうさかたらひて^{あて}

きたるかるとひ給へはあな見くるしやはかな

くきえ給にし夕かほの露の御ゆかりをなん

見給へつたりしときこゆる^けに哀なり

けることかなとし比はいつくにかとの給へはあり

のまゝにはきこえにくゝてあやしきやまさと

になんむかし人もかたへはかはらて侍りければ

その世の物語し出待てたへかたく思ひ給へ

りしなときこえあたりよし心しり給はぬ御

あたりにとかくしきこえ給へはうへあなわつ

らはしねふたきにきゝいるへくもあらぬ物を

とて御袖して御みゝふたき給ひつ・かたち

などはかのむかしの夕かほとを^おとらしやなと

の給へはかならずさしもいかてかものし給

はむと思ひ給しをこよなうこそおいまさりて

31
オ

みえ給しかときこゆればおかしのことやたれは
 かりとおほゆ此君とゝのたまへはいかてかさま
 てはときこゆればしたりかほにこそ思へけれ
 我にゝたらはしもうしろやすしかしとおやめき

ての給かくきゝそめ給てのちはめしはなぢ

つゝさらはかの人此わたりにわたい奉らんと

し比ものゝついでごとにくちおしうまとはし

つることを思出づるにいとうれしくきゝいて

なからいまゝておほつかなきもかひなきこと

になむちゝおとゝにはなにかしられんいと

あまたもちさはかるめるか数ならていまはし

め立ましりたらむかなかゝなることこそ

あらめ我はかうさうゝしきにおほえぬ所

よりたつねいたしたるともいはむかすき物

とも的心つくさするくさはひにていといたう

もて猶さむなとかたらひ給へはかつゝいとうれ

31ウ

しく思つゝたゝ御心になむおとゝにしらせ

奉らむともたれかはつたへほのめかし給はむいた

つらにすぎ物し給しかはりにはともかくもひき

たすけさせ給はむことこそはつみかるませ給は

めときこゆいたうもかこちなすかなとほゝゑ

みながら涙くみ給へり・あはれにはかなかりける

契りとなむとし比思ひわたるかくてつとへたる

かたゝの中にかののりの心さしはかり思とゝ

むる人なかりしを命なかくてわか心なかま

をも見はつるたくひおほかむめる中にいふ

かひなくてうむはかりをかたみにみるはくち

おしくなん思ひわするゝ時なきにさてもし給

はゝいとこそほいかなふ心ちすへけれどて御せ

うそこ奉り給かのすゑつむ花のいふかひ

なかりしを覚えおれはさやうにしつみておい

出たらむ人の有さまうしろめたくてまつぶみの

32オ

32ウ

33オ

けしきゆかしうおほさるゝ成けり物まめやかに
あるへかしくかき給てはしにかくきこゆるを

しらすともたつねてしらんみしま江におふる

みくりのすちはたえしをとなん有ける御ふ

みみつからまかてゝの給さまなときこゆ・御さ

うそく人々のれうなとさまくありうへにも

かたらひきこえ給へるなるへしみくしけ殿な

とにもまつけの物めしあつめて色あひしさま

などことなるをとえらせ給へればあなかひ

たるめともにはましてめつらしきまてなん思

ける・さうしみはたゝかことはかりにてもま^こま^こ

おやの御けはひならはこそうれしからめいかてか

しらぬ人の御あたりにはましらはむとおもむ

けてくるしげに覺したれとあるへきさまを

右近きこえしらせ人々^もをのつからさて人たち

給なはおとゝの君もたつねしりきこえ給なん

おやこの御ちきりはたえてやまぬものなり

33
ウ

右近かかすにも侍らすいかてか御覽しつけ

られんと思ふ給へしたに仏神の御みちひき侍

らざりけりやまして誰もくたいらかにたにおは

しまさはとみなきこえなくさむまつ御返り

をとせめてかゝせ奉るいとよなくあなか

ひたらん物をとつかしくおほいたりからのかみ

のいとかうはしきをとり出てかゝせ奉る

数ならぬみくりやなにのすちなればつきにし

もかくねをとゝめけんとのみほのかなりてはは

かなたちてよろほはしけれとあてはかにてく

ちおしからねは御心おちぬにけり・すみ給へき

御かた御覽するにみなみのまちははいたつら

なるたいともなともなしいきほひことにすみ

みち給へればけせうに人しけくもあるへし

中宮のおはしますまちはかやうの人も

すみぬへくのとやかなれとさてさぶらぶ人

34
ウ34
オ

のつらにやきゝなされんと覺してすこしむ
 もれたれとつしとらのまぢのししのたい
 ふとのにてあるをことかたへうつしてとおほ
 すあいすみにもしのひやかに心よくものし
 給御かたなれはうちかたらひても有なむ

とおほしをきつ・うへにもいまそかのありしむか
 しのよの物語きこえ出給ふけるかく御心に
 こめ給ことありけるをうらみきこえ給ふわ
 りなしやよにある人のうへとてやとはすかた
 りはきこえいてむかゝるついでにへたてぬこ

そは人にはことには思きこゆれとていとあは
 れけに覺していたり・人のうへにてもあまた
 みしにいとおもはぬなかも女といふものゝ心ふか
 きをあまた見きゝしかはさらにすぎゝしき
 心はつかはしとなん思ひしををのつからさるまし

35
才35
ウ

きをもあまたみしなかにあはれとひたふるにら
 うたきかたはまたたくひなくなむ思出らるゝ
 よにあらましかは北のまぢに物する人のな
 みにはなとか見さらまし人のありさまとりく
 になむ有けるかとゝしうおかしきすちなと
 はをくれたりしかともあてはかにらうたくも
 ありしかななどの給ざりともあかしのなみに
 はたちならへ給はさらましとの給なを北
 のおとゝをはめさましと心をき給へり姫君
 のいとつつくしけにてなに心もなくきゝ給

からうたければまたことはりそかしと覺し
 かへさる・かくいふは九月のことなりけりわたり
 給はんことすゝしくもいかてかはあらんよろし
 きわらはわか人なともとめさすつくしにて
 はくちおしからぬ人々も京よりちりほひきた
 るなどをたよりにつけてよひあつめなとし
 てさぶらはせしもにはかにまとひ出給しきは

36
才

きにみなをくらししてければ又人もなし京はを
のつからひろき所なれはいちめなとやうの
物いとよくもとめつゝいてくその人の御こなと

36
ウ

はしらせさりけりうこむかさとの五条にまつ
忍ひてわたし奉りて人々えりとゝのへさう
そくとゝのへなとして十月イにそわたり給・おと
と東の御方にきこえつけ奉り給あはれと
思し人のものうししてはかなき山里にかくれ
るにけるをおさなき人の有しかはとし比
も人しれす尋侍りしかともえきゝいてゝ
なん女になるまですきにけるを覚え
ぬかたよりなんきゝつけたる時にたにとて
うつろはし侍なりはゝもなく成にけり中将を
きこえつけたるにあしくやはあるおなしこ
とつしろみ給へ山かつめきておいてたれは
ひなひたることおほからむさるへくことにふれ

37
オ

てをしへ給へといとこまやかにきこえ給・けに
かゝる人のおはしけるをしりきこえさりける
よ姫君のひと所ものし給かさうくしきに
よきことかなとおいらかにの給かのおやなりし
人は心なん有かたきまでよかりし御心も
うしろやすく思きこゆれはなどの給つきく
しくうしろむ人なともことおほからて・つれく
に侍るをつれしかるへきことになむとの給・とのゝ
内の人は御むすめともしらてなに人また
尋出給へるならんむつかしきふる物あつかひ
かなといひけり・御くるま三はかりして人の
すかたともなと右近あれはぬなかひすし
たてたりとのよりそあやなにくれと奉
給へるそのよやかておとゝの君わたり給へ
りむかし光けんしなといふなはきゝわたり奉
りしかと年比のうめくしさにさしも思き
こえさりけるをほのかなるおほとなふらにみ

37
ウ

き丁のほころひはよりはつかに見奉るいと
 おそろしくさへそおほゆるやわたり給かたのと
 を右近かいはなては此とくちにい^らるへき人は
 心ことにこそとわらひ給てひさしなるおまし
 についゐ給て火こそいとけさうひたる心ち
 すれおやのかほはゆかしき物とこそきけさ
 もおほさぬかとしてき丁すこしをしやり給
 わりなくはつかしければそはみておはする
 やうたいなといとめやすくていますこし光
 見せむやあまり心にくしとの給へは右近
 かゝけてすこしよすおもなの人やとすこし
 わらひ給けにとおほゆる御まみのはつかし
 けさなりいさゝかもこと人とへたてある
 さまにもの給なさすいみしくおやめきて・
 年比御ゆくゑをしらて心にかげぬひまなく
 なけき侍をかうて見奉るにつけても夢

38
才38
ウ

の心ちして過にしかたのことゝもとりそへ忍び
 かたきにえなんきこえられさりけるとて御
 めをしのこひ給まことになしう覚し出らる
 御としの程かそへ給ふておやこのなかのかくとし
 へたるたくひあらしものを契りつらくもあり
 けるかないまは物うぬしくわかひ給へき
 御ほとにもあらしをとし比の御物語なともきこ
 えまほしきになとかおほつかなくはとうら
 み給にきこえむこともなくはつかしければあし
 たゝすしつみそめ待にけるのちなにことも
 あるかなきかになとほのかにきこえ給こゑそ
 むかし人にいとよく覚えてわかひたりける
 ほゝゑみてしつみ給へりけるを哀ともいまは
 又たれかはとて心はへいふかひなくはあらぬ御い
 らへと覚す右近にあるへきことのためはせて
 わたり給ぬめやすくものし給をつれしく覚し

39
才39
ウ

てうへにもかたりきこえ給さる山かつの中に
としへたれはいかにいとを^おしけならんとあな
つりしを歸^かりて心はつかしきまでなんみゆ
るかゝる物有といかて人にしらせて兵部卿
の宮などの此まかきのうちこのまじうし給
心みたりにしかなすきものとのいとうる
はしたちてのみ此わたりにみゆるもかゝる物の
くさはひのなきほとなりいたうもてなして
しかななをうちあ^はぬ人のけしき見あつ
めむとの給へは・あやしの人のおやゝまつ人の
心^ははけまさむことをさきにおほすよけしか
らすとの給・まことに君をこそいまの心ならまし
かはさやうにもてなしてみつへかりけれいと
むしんにしなしてしわざそかしてわらひ給に
おもてあかみておはするいとわかかくおかしけなり
すゝりひきよせ給ふて手ならひに

恋わたる身はそれなれと玉かつらいかなるすぢ

40才

をたつねきつらんあはれとやかてひとり

こち給へはけにふかく覚しける人のなこり
なめりと見給・中将の君にもかゝる人を尋出
たるをようゐしてむつひとふらへとの給けれ
はこなたにまうて給て人かすならずともかゝ
る物さふ^ぶふとまつめしよすへくなん侍ける
御わたりのほにもまいりつかふまつらさり
けることゝいとまめまめしうきこえ給へは
かたはらいたきまで心しれる人はおもふ・心の
かぎりつくしたりし御すまゐなりしかと
あさましうゐなかひたりしもたとしへなく
ぞ思くらへらるゝや御しつらひよりはしめいま
めかしうけたかくておやはらからとむつひ
きこえ給御さまかたちよりはしめめもあや
におほゆるにいまそ三条も大式をあなつ
らはしく思けるましてけんかいきさしけはひ

41才

40ウ

思出るもゆゝしきことかきりなしぶんこのす
 けの心はへを有かたき物に君も覺ししり
 右近も思ひいふおほそうなるはこともおこた
 りぬへしとてこなたのけいしともさためあるへ
 きことゝもをきてさせ給ふんこの介もなり

41ウ

ぬ年比ぬなかひしつみたりし心ちには
 かなこりなくいかてかかりにても立いてみる
 へきよすがなく覺えしおほとのうちを朝
 夕にいていりならし人をしたかへことおこ
 なふ身となれるはいみしきめいほくと思け
 り・おとゝの君の御心をきてのこまかに有か
 たうおはしますこといとかたしけなし年
 のくれに御しつらひのこと人々のさうそく
 などやんことなき御つらに覺しをきてた
 るかゝりともぬなかひたることなやと山かつ
 のかたにあなつりをしはかりきこえ給てて

42オ

うしたるも奉り給ついでにをり物とものわ
 れも／＼とてをつくしてをりつゝもてまい
 れるほそながこつちきの色々さま／＼なる
 を御らんするにいとおほかりける物ともかなかた
 かたにづらやみなくこそものすへかりけれとつへ
 にきこえ給へはみくしけ殿につかうまつれる
 もこなたにさせ給へるもみなとつてさせ
 給へりかゝるすちはたいとすくれてよにな
 き色あひにほひを 給へは有かたしと思き

42ウ

こえ給こゝかしこのうちとのよりまいらせたる
 うちものとも御らんしくらへてこきあかきな
 とさま／＼をえらせ給つゝ御そひつころもは
 こともにいれさせ給ふておとなひたる上らふ
 ともさふらひてこれはかれはとどりくしつゝ
 いるうへもみ給ていつれもをとりまざるけち
 めもみえぬ物ともなめるをき給はむ人の御
 かたちに思よそへつゝ奉れ給へかききたる物

のさまににぬはひか／＼しくもありかしとの
たまへはおと／＼うちわらひてつれなくて人

の御かたちをしはからむの御心なめりなさて
いつれをとか覺すときこえ給へはそれもかゝ
みにてはいかてかとさすかにはちらひてお
はずこうはいのいともんづきたるえひそ

めの御こうちきいまやう色のいとすくれたる
とはかの御れうさくらのほそなかにつやゝか
なるかいねりとりそへては姫君の御れう
なりあさはなたのかいふのをり物をりさま
なまめきたれとにほひやかならぬにいとこ
きかいねりくしてなつの御かたに・くもりなく

あかきに山ぶきのはなのほそなかはかのにし
のたいに奉れ給つへはみぬやうにて覺しあ
はずうちのおと／＼のはなやかにあなぎよ
けとはみえなからなまめかしうみえたる

43
才43
ウ

かたのましらぬににたるなめりとけにを
しはからるゝを色には出し給はねとの見や
り給へるにたゝならず・いて此かたちのよそ
へは人はらたちぬへきことなりよきとても物
の色はかぎりあり人のかたちはをくれた
るもまたなをそこひある物をとてかのすゑ

つむはなの御れうにやなきのをり物のよし
あるからくさをみたれをれるもいとなまめき
たれは人しれすほゝ糸みれ給・むめのおり
えたてふとりととひちかひからめいたるしろ
きこうちきにこきかつやゝかなるかさねて
あかしの御かたに思やりけたかきをうへはめ
さましと見給うつせみのあま君にあをにひ
のをりものいと心はせあるをみつげ給ふて
御れうにあるくちなしの御そゆるし色なる
そへ給ひておなし日き給へき御せつそくき

44
才44
ウ

こえめくらし給^ケけについたるみむの御心な
りけり御かへりたゝならず御つかひのろく
心々なるにすゑつむ東の院におはずれば
いますこしさしはなれえむなるへきをうるはし
く物し給人にてあるへきことはたかへ給はず
やまぶきのうちきの袖くちいたくすゝけたる
をうつほにてうちかけ給へり御ふみにはいと
かうはしきみちのくにかみのすこしとしへ
あつきかきはみたるに・いてや給へるは中く
にこそ

きてみれはうらみられけりから衣かへしやり
てん袖をぬらして御てのすちことにあぶより
にたゑいといたくほゝゑみ給てとみにもつ
ちをき給はねはうへなに事ならんとみをこ
せ給へり御つかひにかつけたる物をいとわひ
しとかたはらいたしと覺して御けしきあしけれ
はずへりまかてぬいみしくをのくはさゝ

45
才

めきわらひけり・かやうにわりなうふるめかしう
かたはらいたき所のつき給へるさかしらにもて
わつらひぬへく覺すはつかしきまみなり・

こたいのうたよみはから衣たもとぬるゝかこと
こそはなれねまるもそのつらそかしさらに
一すちにまつはれていまめきたることの葉
にゆるき給はぬこそねたきことは、あれ・人の
なかなる事をおりふしおまへなどのわざと
あるうたよみの中にてはまとひはなれぬみ
もしそかしむかしのけさうのおかしきいとみには
あた人といふいつもしをやすめ所にうちをき
てことのはのつゝきたよりある心ちすへかめ
りなとわらひ給・よるつのさうじつたまくらよく
あないしりみつくしてそのうちのこととはをとり
出るによみつきたるすちこそよつはかは
らざるへけれひたちのみこのかきをき給へ

45
ウ46
才

りけるかうやかみのさうしをこそみよとてをこ
 せたりしかわかのすいなついと所せうやまひ
 さるへき所おほかりしかはもとよりをくれたる
 かたのいとゝなかくうこきすへくもみえざりし
 かはむつかしくてかへしてきよくあないしり給へ
 る人のくちつきにてはめなれてこそあれと
 ておかくおほいたるさまそいとおしきやうい
 と
 まめやかにてなとてかへし給けんかきとゝめて
 姫君にもみせ奉り給へかりける物をこゝにも物
 のなかなりしもむしみなそこなひてければみ
 ぬ人はた心ことにこそはとをかりけれとの給姫君
 の御かくもんにいとようなからんすへて女はたてゝこ
 のめることまつけてしみぬるはさまよからぬこと
 なりなにこともいとつきなからむはくちおしから
 むたゝ心のすちをたゝよはしからすもてしつ
 めをきてなたらかならんのみなむめやすがるへ
 かりけるなどの給てかへりことはおほしも

46
ウ

かけねはかへしやりてむとあめるにこれより
 をしかへし給はさらんはひかくしからむとそゝ
 のかしきこえ給なさけすてぬ御心にてかき給
 いと心やすけなり
 かへさむといふにつけてもかたしき。よるの
 ころもをおもひこそやれことはりやとそあめる

47
ウ47
才

(はつね)

としたちがへるあしたの空のけしき名
 残なくもらぬうらゝかけさには数ならぬ
 かきねのうちたに雪まの草わかやかに
 色つきはしめいつしかとけしきたつ霞
 に木のめもうちけふりをのつから人の
 心ものひらかにそみゆるかしましくいとゝ玉
 をしけるおまへは庭よりはしめ見所おほ
 くみかきまし給へる御方くゝのありさま
 まねひたてむもことの葉たるましくなん・
 春のおとのおまへとりわきて梅のかも
 1才
 みすのうちのにほひに吹まかひていける
 仏のみ国とおほゆさすかにうちとけて
 やすらかにすみなし給へり・さふらぶ人くゝも
 わかやかにすくれたるをひめきみの御方に

とえらせ給てすこしおとなひたるかき

りなかくよしくさうそくありさまより
 はしめてめやすくもてつけて爰かしこに
 むれあつゝはかためのいはひしてもちい
 かゝみをさへとりませてちとせのかけに
 きとしのうちいはひことゝもしてそほれ

1ウ

あへるにおとゝのきみさしのそき給へれば
 ふところてひきなをしつゝいとほしたなきわ
 さかなとわひあへり・いとしたゝかなるみつ
 からのいはひことゝもかなみなをのくゝおもふ
 ことのみちくゝあらむかしすこしきかせよわ
 れことぶきせむとうちわらひ給へる御ありさま
 をとしのはしめのさかえに見奉る・われはと
 おもひあかれる中將のきみそかねてそみゆ
 るなどこそかゝみの影にもかたらひ侍りつれ
 わたくしのいはひにはかりのことをかなと聞ゆ・

2オ

あしたの程は人／＼まいりこみて物さはかしかり
 けるを夕つかた御方／＼のさむさし給はむとて
 心ことにひきつくろひけさうし給御影こそ
 けに見るかひあめれ・けさこの人／＼の
 たはふれかはしつるいとつらやましう見えつるを
 うへにはわれみせ奉らむとて乱れたること／＼も
 すこしうちませつ／＼いはひ聞え給
 つす氷とけぬる池のか／＼みにはよにたくひ
 なき影そならへるけにめてたき御あはひ
 ともなり

くもりなき池のか／＼みによるつ代をすむ
 へき影そしるく見えける・なにことにつけて
 もすゑ遠き御ちきりをあらまほしく聞え
 かはし給・けふは子の日也けりけにちとせの春を
 かけていは／＼むにことほりなる日也・姫君の御方
 に渡り給へればわらはしもつかへなとおまへ
 の山の小松ひきあそぶわかき人／＼の心ちと

2ウ

もをき所なくみゆ・北のおと／＼よりわざとがましく
 しあつめたるひけこともわりこなと奉れ給へり
 えならぬ五えうの枝にうつるつくひすも
 おもふ心あらむかし

3オ

とし月をまつにひかれてふる人にけふ驚
 の初音きかせよをとせぬ里のと聞え給
 へるをけにあはれとおほししるごといみも
 えし給はぬけしきなり・御かへりはみつから
 聞え給へ初ねおしみ給へきかたにもあら
 すかして御す／＼とりまかなひか／＼せ奉ら
 せ給いとつつくしけにて明暮見奉る
 人たにあかすおもひ聞ゆる御ありさまを
 いま／＼とおほつかなきとし月のへた／＼り
 けるもつみえがましく心くるしとおほす
 ひき別としはふれともうくひすのすたちし
 松のねを忘れめやおさなき御心ちにまかせ

3ウ

てくた／＼しくそあゝる・夏の御すまぬを見
 給へは時ならぬけにやいとすつかに見えて
 わざこのましきこともなくあてやかに住なし
 給へるけはひ見え渡るとし月にそへて
 御心のへたてもなくあはれなる御なからひ
 なりいまはあなかちにちかやかなる御ありさま
 ももてなし聞え給はさりけりいとむつましく

4才

ありかたからむいもせのちきりはかり聞え
 かはし給御きちやうへたてたれとすこしを
 しやり給へはまたさておはすはなたはけに
 にほひおほからぬあはひにて御くしなとも
 いたくさかりすきにけりやさしき方にあらね
 とえひかつらしてそつくろひ給へきわれ
 ならさらむ人は見さめしぬへき御ありさま
 をかてみるこそうれしくほいあれこゝ
 ろかるき人のつらにてわれにそむき給
 なましかはなと御たいめむのおり／＼には

4ウ

まつわか御心の長さも人の御心のをもきを
 もうれしくおもふやうなりとおほしけりこま
 やかにふるとしの御物語となつかくしく聞え
 給てにしのたいへ渡り給・またいたくも住
 なれ給はぬ程よりはけはひおかしくしな
 しておかしけなるわらはへのすかたなまめ
 かしく人影あまたして御しつらひあるへき
 かきりなれともこまやかなる御てつとはいとし
 もとゝのへ給はぬをさる方に物きよけに
 住なし給へりさうしみもあなおかしけと

5才

ふと見えてやまぶきにもてはやし給へる御
 かたちなといとはなやかに爰そくもれると見
 ゆる所なくくまなくにほひきら／＼しくみ
 まほしきさまそし給へる物おもひにしつ
 み給へるほどのしわざにやかみのすそ
 すこしほそりてさはらかにかゝれるしも

いと物きよけに愛かしこいとけさやかなる
 さまし給へるをかくて見さらましかはと
 おもほすにつけてはえしも見すくし給
 ましくやかかきいとへたてなく見奉り 給へと

5
ウ

猶おもふにへたゝりおほくあやしきかうつゝ
 の心ちもし給はねはまほならずもてなし給
 へるもいとおかし・としころになりぬる心ちし
 て見奉るも心やすくほいかなひぬるを
 つゝみなくもてなし給ひてあなたなとにも
 渡り給へかしいはけなきつぬことならふ人
 もあめるをもちにきゝならし給へうし
 ろめたくあはつけき心もたる人なき所なりと
 聞え給へはの給はせむまゝにこそはと聞え給
 さもあることそかし・暮かたになるほとに

6
オ

あかしの御方に渡り給近きわたとのゝ戸
 をしあくるよりみすのうちの追風なまめ

かしくふきにほはかして物よりことにけた
 かくおほさるさつしみは見えずいつらと
 見まはし給にすゝりのあたりにきはゝしく
 さうじともとりちらしたるをとりつゝ見給
 からのさうじきのことゝしきはしさしたるしとね

におかしけなるきむうちをきわさとめきよ
 しある火おけにしゝうをくゆらかして物
 ことにしめたるにえひかうのかのまかへる

6
ウ

いとえむなり手習ともの乱れうちとけた
 るもすちかはりゆへあるかきさまなりこ
 とゝしうさうかちなとにもさえからすめや
 すくかきすましたり小松の御かへりをめ
 つらしと見けるまゝにあはれなるふるこ
 とゝもかきませで

めつらしや花のねくらに木つたひて谷の
 ふるすをとへるつくひす声まち出たるなとも
 ありさける岳辺に家しあればなとひき

かへしなくさめたるすちなとかきませつゝある

をとりて見給つゝほゝ爰み給へるはつかしけ
なりふてさしぬらしてかきすさひ給程にゐさ
り出てさすかにみつからのもてなしはかしこ
まりをきてめやすきよういなるを猶人よりは
ことなりとおほすしろきにけさやかなる

かみのかゝりのすこしさはらかなる程につ
すらきにけるもいとゝなまめかしさそひて
なつかしければあたらしきとしの御さはかれ
もやとつつましけれとこなたにとまり給ひぬ
猶おほえことなりかしと方〳〵に心をきて

おほす南のおとゝにはましてめさましかる
人〳〵ありまた明ほのゝほとに渡り給ひぬ
かくしもあるましき夜ぶかかさかしくとおもふ
に名残もたゝならずあはれにおもふまちとり
給へるはたなまけやけしとおほすへかめる

7才

7才

心のうちはかられ給て・あやしきつたゝねをし
てわか〳〵しかりけるいきたなさをさしも
おとろかし給はてと御けしきとり給もおか
しうみゆことなる御いらへもなければわつらは
しくて空ねをしつゝ曰たかくおほと

こもりおきたり・けふはりむしきやくのことに
まきはしてそおもかくし給上達部みこ達
なと例の残りなくまいり給へり御あそひ
ありてひきいて物ろくなとなしそこらつ
とひ給へるかわれもおとらしともてなし給へる
中にもすこしなすらひまやなあたに見え給はぬ
物かなとりはなちてはいうそくおほく物し
給ころなれとおまへにてはけおされ給わ
ろしかしなにかすならぬしもへともなとた
に此院にまいるには心つかひことなりまして
わかやかなる上達部などはおもふ心なと物し給

8才

8才

てすゝるに心けさうし給つゝつねのとし

よりもことなり・はなのかさそふ夕風のとかにうち

吹たるにおまへの梅やう／＼ひもときてあれは

たれときなるにものゝしらへともおもしろくこ

の殿うちいてたるひやうしいとはなやかなりおと

もとき／＼声うちそへ給へるさきくさのすゑ

つかたいとなつかしうめてたく聞ゆなにことも

さしいらへし給御ひかりにはやされて色をもね

をもますけちめことになんわかれける・かくのゝ

しる馬車のをとをも物へたてゝき／＼給御方

／＼ははちすのなかのせかひにまたひらけさら

む心ちもかくやと心やましけなりましてひむ

かしの院にはなれ給へる御方／＼はとし月

にそへてつれ／＼のかすのみまされとよのつきめ

見えぬ山ちにおもひなすらへてつれなき人

の御心をはなにとかは見奉りとかめむその

心もとなくさひしきことはたなければおこなひ

9才

のかたの人はそのまきれなくつとめかなの

よろつのさうしのかくもむ心にいれ給はん人は

又そのねかひにしたかひ物まめやかにはか／＼し

きをきてにもたゝ心のねかひにしたかひた

るすまゑなり・さはかしき日比すくして渡り

給へりひたちの宮の御方は人の程あれば

心くるしくおほして人めのかかりはかりは

いとよくもてなし聞え給いにしへさかりと見えし

御わかかみもとし比におとるへ行まして滝の

よとみはつかしけなる御かたはらめなどをいと

しとおほせはまほにもむかひ給はず柳は

けにこそすさましけれとみゆるもきなし給へる

人からなるへし光もなくくるきかいねりのさひ

／＼しくはりたるひとかさねざるをり物の

うちきをき給へるとさむけに心くるしか

さねのうちきなとはいかにしなしたるにから

10才

9才

む御はなの色はかり霞にもまきるましく
 はなやかなるに御心にもあらすうちなけれ
 給てことさらにみきちやうひきつくるひへ
 たて給なか／＼女はさしもおほしたらす今は
 かくあはれになかき御心の程をおたしき
 物にうちとけたのみ聞え給へる御さまあは

10ウ

れなりかゝるかたにもをしなへての人ならずいと
 おしくかなしき人の御さまとおほせはあはれに
 われたにこそはと御心とゞめ給へるもあり
 かたきそかし御声なともいとさむけにうちわな
 きつゝかたらひ聞え給見わつらひ給て御そ
 とものまなとつしる見聞ゆる人は侍りやかく心
 やすき御すまあはたゝいとうちとけたるさまに
 ふくみなへたるこそよけれうははかりつくる
 ひたる御よそひはあひなくなんと聞え給へは
 こち／＼しくさすかにわらひ給てたいこのあさり

11オ

のきみの御あつかひし侍りとしてきぬともゝえぬ
 ひ侍らてなむかはきぬをさへとられにしのち
 さむく侍ると聞え給はいとはなあかき御せう
 となりけり心うつくしといひながらあまりう
 ちとけすきたりとおほせと爰にてはいと
 まめにきすくの人にておはす・かはきぬはい
 とよし山ふしのみのしろ衣にゆつり給て
 あへなんさてこのいたはりなき白にの衣は
 なゝへにもなとかかね給はさらむざるへきお
 り／＼はうち忘れたらむこともおとるかしく給へかし

11ウ

もとよりおれ／＼しくたゆき心のおこたりに
 まして方／＼のまきはしきゝほひにもをの
 つからなんと給てむかひの院の御くらあけ
 させてきぬあやなと奉らせ給・あれたる所も
 なければと住給はぬ所のけはひはしつつか
 にておま^すへの木たちはかりそいとおもしろく
 紅梅のさき出たるにほひなと見はやす人も

なきを見渡し給て

ふるさとの春の木す糸に尋きてよのつ

ねならぬはなを見るかなとひとりこち給へと

きゝしり給はさりけむかし・うつせみのあ

ま衣にもさしのそき給へりうけはりたる

さまにはあらずかこやかにつほね住にしなし

て仏はかりに所えさせ奉りておこなひ

つとめけるさまあはれに見えて経仏の

かざりはなくしたるあかの具なともおかし

けになまめかしく猶心はせありと見ゆ

る人のけはひなりあをにひのきちやう

心はえおかしきにいたくぬかくれて袖くち

はかりそ色ことなるしもなつかしければ涙くみ

給ひて・松がうら鳥をはるかにおもひてそやみぬへ

かりけるむかしより心うかりける御ちきり

かなさずかにかはかりのむつひはたゆまし

12才

12才

かりけるよなどの給あまきみも物あはれ

なるけはひにてかゝるかたにたのみ聞えさする

しもなんあさくはあらずおもひ給へしられ侍

けると聞ゆつねにおりく／＼かさねて心まとはし

給しよのむくひなとを仏にかしこまりきこ

ゆるこそくるしけれおほししるやかかといと

すなほにしもあらぬ物をとおもひあはせ給

こともあらしやはとなむおもふとの給かのあさまし

かりしよのふることをきゝをき給へるなめりと

はつかしくかゝるありさまを御覽しはてらるゝ

よりほかのむくひはいづくにか待らんとてま

ことにうちなきぬいにしへよりも物ぶかくはつ

かしけさまさりてかくもてはなれたることゝ

おほすしも見はなちかたくおほさるればとは

かなきことをの給ひかくへくもあらずおほか

たのむかしいまの物語をし給てかはかりの

いふかひたにあれかしとあなたを見やり給・

13才

かやうにて 御影おんかげにかくれたる人く おほかり
 みなさしのそき渡し給ておほかかなき日数
 つもるおりくあれと心のうちをはをこたら

すななたゝかきりあるみちの別のみこそつし
 ろめたたけいのちそしらぬとなつかしくの
 給いつれをもほとくにつけてあはれとおほし
 たり・われはとおほしあかりぬへき御身の程
 なれとさしもことくしくもてなし給はず所に
 つけ人のほとにつけつゝあまねくなつかしく
 おはしませはたゝかはかりの御心にかゝりてなん

おほかの人くとしとしをへける・ことしはおとこ
 たつかありうちより朱雀院にまいりて次
 にこの院にまいるみちのほと遠くて夜明か
 たになりにけり月のくもりなくすみまさり
 てつす雪すこしふれる庭のえならぬに
 殿上人なども物の上手おほかるころほひ

13
ウ14
オ

にてふえのねもいとおもしろくふきたてゝ
 このおまへはことに心つかひしたり御方くも
 見に渡り給へくかねて御せうそことも
 ありければ左右のたいわた殿などに御つ

ほねしつゝおはず西のたいのひめきみは
 しむてんの南の御かたに渡り給てこなた
 のひめきみ御たいめむありけりうへもひと
 所におはしませはみきちやうばかりへたてゝ聞
 え給・朱雀院のきさいの宮の御かたなとめ
 くりけるほどに夜もやうく明行は水む

まやにてことそかせ給へきを例あることよりほ
 かにさまことにことくはへていみしくもてはや
 させ給影すさましきあかつき月夜に
 雪はやうくふりつむ松風こたかく吹おろし
 物冷しくもありぬへき程にあを色のなへ
 はめるにしらかさねの色あひなにかさり

14
ウ15
オ

かはみゆるかさしのわたしはにほひもなき物
 なれと所からにやおもしろく心ゆき命のふる
 程なり殿の中將のきみうちの大とのゝ
 きみたちそこらにすくてめやすくはな
 やかなりほのくくと明行に雪やちりて
 そゝるさむきに竹河うたひてかよれるす
 かたなつかしき声くくの糸にもかきとゝめ
 かたからむこそ口おしけれ御方くといつれ
 もくもおとらぬ袖くちともこほれ出た
 るこちたさものゝ色あひなとも明ほのゝ
 空に春のにしきたち出にける霞のうち
 かと見渡さるあやししく心行見物にそあ
 りけるさるはかうこしのよはなれたるさま
 ことぶきのみたりかはしきおこめきたるこ
 ともことくしくとりなしたるながくなに
 はかりのおもしろかるへきひやうしも聞えぬ
 物を例のわたかつき渡りてまかてぬ・夜

15
ウ

明はてぬれは御方くかへり渡り給ひぬ
 おとゝのきみすこしおほとのもりて日た
 かくおき給へり中將の聲は弁少將に
 おさくおとらさめるはあやしういふそくとも
 おひ出るころほひにこそあれいにしへの
 人はまことにかしこきかたやすくれたることも
 おほかりけむなされたちたるすちはこの
 ころの人にえしもまさらさりけむかし中
 將などをはすくくしきおほやけ人にしな
 してむとなんおもひをきてしみつからの
 あされはみたるかたくなしさをもちてはなれ
 よとおもひしかと猶したにはほのすきたるす
 ちの心をこそとむへかめれもてしつめ
 すくよかなるうははかりはうるさかめり
 なといとつくとおほしたり・はむすんらく
 御くちすさひにの給て人くのこなたにつ

16
ウ16
オ

とひ給へるついでにいかてかものゝ音こゝろ
 みてしかなわたくしのこえむすへしとの給
 て御琴とものうるはしきふくるともして
 ひめをかせ給へるみなひき出てをしの
 こひてゆるへるをとゝのへさせ給なとす

17
才

御方く心つかひいたくしつゝ心けさうを
 つくし給らむかし

17
ウ

(一七七)

やよひのはつかあまりの比ほひ春の
 御前のありさまつねよりことにつく
 してにほふ花の色鳥のこゑほかのさ
 とにはまたふりぬにやとめつらしう
 みえきこゆ山の木たちなかしまのわ
 たり色まさるこけのけしきなとわか
 き人々のはつかに心もとなくおもふへか
 めるためいにかういからめいたるふねつくらせ給け
 るいそきさうそかせ給ておろしはしめ
 させたまふ日はうたつかさの人めして舟の
 かくせらるみこたちかむたちめなとあ
 またまいり給へり・中宮このころさとに
 おはしますかの春まつそのとははけま
 しきこえ給へりし御かへりもこの比

1
才

やとおほしおとゝの君もいかてこの花の
 折御覽せさせむとおほしのたまへと
 つゐてなくてかるらかにはひわたり花
 をもてあそひたまふへきならねはわか
 き女房たちの物めてしぬへきをのせ
 給てみなみのいけひはこなたにとをしか

1
ウ

よはしなさせ給へるをちいさき山をへた
 てのせきに見せたれと其山のさき
 よりこきまひてひむかしのつり殿に
 こなたのわかき人々あつめさせたまふ龍
 頭こ鶴首こをからのよそひにことくしうし
 つらひてかちとりさほさすわらはへみな
 みつはからゆひてもろこしたゝせてさる
 おほきなる池の中にさしいてたれは
 まことはしらぬ国にきた賢心ちしてあ
 はれにおもしろくみならはぬ女房などは

2
オ

おもふなかしまのいりえの岩かけにさし
 よせてみればはかなき石のたゝすまひ
 もたゝ絵にかいたらむやうなりこなたか
 なた霞あひたるこすゑともにしきをひ
 きわたせるにおまへのかたははるくくと
 みやられて色をまししたる柳えたを
 たれたる花もえもいはぬほひをちら
 したりほかにはさかり過たる桜もいま
 さかりにほゝゑみらうをめくるふちの
 色もこまやかにひらけゆきにけりまし
 て池の水にかけをつつしたるやまぶき
 きしよりこほれていみじきさかりし
 水鳥とものつかひ はなれすあそひつゝほ
 そぎえたともをくひてとひちかふをし
 の波のあやにもんをましへたるなとも
 のゝゑやうにもかきとらふほしき まこと
 をのゝえもくたいつゝ思ひつゝ日をくらす

2
ウ

風吹は波の花さへいろみえて
 こやなたてるやまぶきのさき
 春の池やゐての川瀬にかよふらん
 岸の山ぶきそこもにほへり
 かめのうへの山もたつねし舟のうち
 おひせぬなをはこゝにのこさん
 春の日のうらゝにさして行舟は
 さほのしつゝも花そぢりける
 なとやうのはかなことゝもを心くいにいひ
 かはしつゝゆくかたもかへらむ里もわすれ
 ぬへうわかき人々の心をつつすにことほりな
 る水のおもになむ・くれかゝるほどにわう
 といふかくいとおもしろくきこゆるに
 心にもあらずつり殿にさしよせられ
 ておりぬこゝのしつらひいとこゝそきたる
 さまになまめかしきに御かたゝのわか

3
ウ3
オ

き人とものわれおとらしとつくしたる
 さつそくがたち花をこきませたるにし
 きにおとらずみえわたる世にめなれす
 めつらかなるかくともつかうまつるまひ
 人なと心ことにえらはせ給て人の御心
 ゆくへきてのかきりをつくさせたまふ
 夜にいりぬれはいとあかぬ心ちして御前
 のにはにかゝり火ともしてみはしのもとに。
 こけのうへにかく人めしてかむたちめみこ
 たちみなをのくひき物ふき物とりく
 にしたまふもの師ともことにすくれ
 たるかきりそつてうぶきてうへにまち
 とる御ことゝものしらへいとかなやかにか
 きたてゝあなたうとあそひたまふ程
 いけるかひありとなにのあやめもしらぬ
 しつのおもみかとのわたりひまなきむ
 まくるまのたちとにましりてゑみさ

4才

かへきくけり空の色も物のねも春の
 しらへひくきはいとことにまさりけるけち
 めを人くおほしわく覧かし夜も
 すからあそひあかし給ふかへりこゑに言
 春樂たちそひて兵部卿。宮あをやし折
 かへしおもしろくうたひ給ふあるしの
 おとゝもことくはへたまふ・夜もあけぬ朝
 ほらけのとのさえつりを中宮はもの
 へたてゝねたうきこしめしけり・いつも
 春のひかりをこめ給へるおほ殿なれと
 心をつくるよすかの又なきをあかぬこと
 におほす人々もありけるににしの
 たいのひめ君こともなき御ありさまお
 とゝのきみもわざとおほしあかめきこ
 え給御けしきなとみな世にきこえいて
 ておほしもしるく心なひかしたまふ

5才

4ウ

人おほかるへき・わか身さはかりとおもひ
あかり給ふきはの人こそたよりにつけ
つゞけしきはみことにいてきこえ給ふ
もありけれえしもうちいてぬ中の思ひ

にもえぬへきわかきみたちなともある

へしそのうちにことの心をしらてうちの

おほいとの中将などはすきぬへかめり・兵部

卿。宮はたとしころおはしける北方もうせ

給てこのみとせはかりひとりすみにてわ

ひ給へはうけはりていまはけしきはみ給け

さもいみとといたうそらみたれしてぶちの花

をかさしてなよひさうとき給へる御さま

いとおかしおとゝもおほしゝさまかなぶとし

たにはおほせとせめてしらすかほつくり

たまふ御かはらけのついでにはいみしうもて

なやみたまふておもふ心侍らすはまかり

5ウ

6オ

にけなましいとたへかたしやとすまひた
たまふ

むらさきのゆへにころをしめたれば

ふちに身なけむ身やおしけきとて

おとゝの君におなしかさしをまいり給

いといたうほほゑみ給ひて

ふちに身をなけつへしやと此春は

花のあたりをたちさらてみよとせち

6ウ

にとゝめたまへはえたちあかれ給はて

けさの御あそひましていとおもしろし・

けふは中宮のみと経のはしめなりけり

やかてまかて給はてやすみ所とりつゝ

日の御よそひにかへたまふ人々もおほかり

さはりあるはまかてなともしたまふむま

の時ばかりにみなあなたにまいりたまふ

おとゝの君をはしめたてまつりてみな

つきわたり給ふ殿上人なとものこり。

なくまいるおほくはおとこの御いそきほひ

にもてなされ給ひてやむことなくいつく

しき御あり事なり・春のうへの御心さしに

仏に花たてまつらせ給ふ鳥てふに

さうそきわけたるわらはへ八人かたち

なとことにとこのへさせ給ひてともひしる

かねのはなかめに桜をさしてふはこかね

のかめに山吹おなしき花のふさもいかめし

う世になきにほひをちらさせ給へり

みなみのおまへの山きはよりこきいて

御まへにいつるほどかせぶきてかめのさく

らすこしうちりまかふいとつらうかに

はれて霞のまよりたちいてたるはいとあ

はれになまめきてみゆわさとひらはり

なともうつされすおまへにわたれるらう

をかくやのさまにしてかりにあくらう

7才

7才

をもめしたりわらはへともみはしのもと

によりて花ともたてまつる行香の人

くとりつきてあかにくはへさせたまふ

御せうそ殿の中將の君してきこえ

給へり

花そのよこてぶをさへや下草に

秋まつむしはうとくみるらん宮かのみち

の御かへりなりけりとほゝゑみて御らん

す昨日の女房たちもけに春の色はえ

おとさせ給ましかりけりと花におれつ

きこえあへり・うくひすのうらうかなる程に

にとりのかくはなやかにきゝわたされて

池の水鳥もそこはかとなくさへつり

わたるにきうになりはつるほどあかすおも

しるしてふはましてはかなきさまに

とひたちて山ぶきのませのもとちきこ

8才

8才

ほれたるはなのかけにまひいるに宮の
 すけをはじめてさへきうへ人ともろくとり
 つゝきてわらはへにたまふとりにはさ
 ぐらのほそなかくてふにはやまふきかさね給
 はるかねてしもとりあへたるやうなり物
 の師ともはしるき一かさねこしさしな
 とつきくゝにたまふ中將の君にはぶち
 のほそなかそへて女のさつそくかつかせ
 たまふ・御かへりきのふはねになぎぬへ
 くこそは
 こてふにもさそはれなまし心あり
 てやへ山ぶきをへたてさりせはとそ有
 けるすくれたる御らうともにかやうの事
 はたえぬにやありけむおもふやうにこそ
 みえぬ御くちつきともなめれ・まとや
 かのみものゝ女房たち宮のにはみなけし

9
才

きあるをくり物もせさせ給ふけり
 さやうの事くはしければむつかし・あけ
 くれにつけてもかやうのはかなき御
 あそひしけく心をやりてすくし給へ
 はさふらふ人もをのつから物おもひなき
 心ちしてなむこなたかなたにもきこえかは
 し給・にしのたいの御かたはかのたうかの
 おもの御たいめむのちはこなたにもき
 こえかはし給ふふかき御心もちゐやあさ
 くもいかにもあらんけしきいとらう有
 なつかしき心はへとみえて人の心へたて
 つへくも物し給はぬ人さまなれはいつ
 かたにもみな心よせきこえ給へり・きこえ
 たまふ人いとあまた物し給ふされとおとゝ
 おほろけにおほしさたむへくもあらず
 わか御心にもすくよかにおやりはつか

9
ウ10
才

ましき御心やそふらんちゝおとゝにもし
 らせやしてましなとおほしよる折く
 ありとのゝ中将はすこしけちかくみす
 のもとなどにもよりて御いらへ身みつ
 からなとするも女はつゝましうおほせ
 とさるへきほとゝ人々もしりきこえ
 たれは中将はすくくしくておもひよ
 らす内のおほいとゝ君たちはこの君に
 ひかれてよろつにけしきはみわひあり
 くをそのかたのあはれにはあらてした
 に心くるしうなむ姫君はおほしけるお
 なしうはまことのおやにさもしられたて
 まつりにしかなと人しれす心にはかけ給
 へれとさやうにももらしきこえ給はず・
 ひとへにうとけたのみきこえたまへる
 心むけなとらうたけにわかやかなりに
 かとはなけれと猶はゝ君のけはひにいと

10
ウ

よくおほえてこれはかとめいたる所そゝひ
 たる・ころもかへのいまめかしうあらたま
 れるころほひ空のけしきなとさへあ
 やしうそこはかとなくおかしきをのちや
 かにおはしませはよろつの御あそひに
 て過し給にたいの御かたに人々御文しけ
 くなりゆくをおもひし事とおかしうお
 ほいてともすれはわたり給つゝ御覽
 しさるへきには御かへりそゝのかしき
 こえ給なとするをうちとけするしき
 事におほいたり兵部卿の宮の程なくい
 られかましきわひことゝもをかきあつめ
 たまへるおほむむふみを御らむしつけ
 てこまやかにわらひ給ふはやうより
 へたつることなうあまたのみこたちの御
 事まがに此君をなむかたみにとりわき

て思ひしにたゞかやうのすぢの事なむ
 いみしうへたて思ふ給ひてやみにしを
 世のすゑにかくすぎ給へる心はへをみる
 かおかしうもあはれにもおほゆるかな猶

12才

御かへりなときこえ給へすこしもゆへ
 あらん女のかのみこよりほかに又このは
 をかはすへき人こそまた世におほえぬ
 いとけしきあるひとの御さまそやとわか
 き人はめて給ぬへくきこえしらせ
 たまへとつゝましくのみおほひたり・
 右大将のいとまめやかにことゝしきさ
 ましたる人の恋の山にはくしのたうれ
 まねひつへきけしきにうれへたるも
 さるかたにおかすとみなみくらへ給なか
 からののはなたのかみのいとつかしう
 しみぶかうにほへるをいとほそくちひさ

12才

くむすひたるありこれはいかなれば
 かくむすほゝれたるにかとてひきあげ
 給へりていとおかしうて

おもふとも君はしらしなわきがへり

岩もる水に色しみえねはかきさまい

まめかしうそほれたりこれはいとむなるそ

とゝひきこえ給へとはあゝしうもき

こえ給はず右近をめしいてゝかやうに

をとつれきこえむ人をは人えりし

ていらへなとはせさせよすぎゝしう

あされかましきいまやうの人のひむな

い事しいてなとするをのこのとかに

しもあらぬ事なりわれにておもひ

したにあなゝさけなうらめしうもと

そのおりにこそむしんなるにやもしは

めさましかるへきゝはゝけやけうなと

もおもほえ^まけれわざとぶかからてはな

13才

てふにつけたるたよりことは心ねたう

もてないたる中く心たつやうにも有

又さてわすれぬるはなにのとかがはあら

む物のたよりはかりのなをさりことに

くちとう心えたるもさらてありぬへ

かりけるのちのなむとありぬへきわさ

なりす^へて女の物つゝみせず心のまゝ

に物のあはれもしりかほつくりおかし

き事をも見しらんなむそのつもりあ

ちきなかるへきを宮大將はおほなく

なをさりことをうちいて給へきにも

あらすまたあまりものゝほとしら

ぬやうならむも御ありさまにたかへり

そのきはよりしもは心さし。をもむき

にしたかひて哀をもわきたまへら

うをもかそへ給へなときこえ給へは君は

13
ウ

うちそむきておはするそはめいと

おかしけ也・なてしこのほそなかにこの

ころのはなの色な^か御こうちきあは

ひけちかういまめきてもてなしなと

もさはいへとあ中ひ給へりしなこりこそ

たゝありにおほとかなるかたにのみはみえ

給にけれ人のありさまを見しり給ま

まにいとさまよくなよひかにけさつな

とも心してもてつけ給へれはいとゝ

あかぬ所なくはなやかにうつくしけなり

こと人とみなさむはいとくちおしかあへう

おほさる右近もうちあみつゝ見たて

まつりておやときこえむにはにけ

なうわかくおはしますめりさしならひ

給^へらむはしもあはひめてたしかしと

おもひあたり・さらに人の御せうそこなと

14
オ14
ウ15
オ

はきこえつたふる事侍らすさきくも
 しろしめし御覽したるみつよはひ
 きかへしはしたなめきこえむもいかでとて
 御文はかりはとりいれなとし侍れれと
 御かへりはさらにきこえさせたまふおり
 はかりなむそれをたにくるしいことにお
 ほいたるときこゆさてこのわかやかにむ
 すほゝれたるはたかそいといたうかいたる
 けしきかなとほゝ氣みて御らんすれば
 かれはしうねくとゝめてまかりにけるに
 こそ内のおほいとの中將のこのさぶら
 ふみしこそをもとよりみしり給へりける
 つたへに侍ける又見いろゝ人も侍らざり
 しにこそときこゆれはいとらうたぎ事
 かなけらうなりともかのぬしたちをば
 いかゝいとさはしたなめむ公卿といへとこ
 の人のおほえにかならずしもならぶまし

15
ウ

きこそおほかれさるなかにもいとしつ
 まりたる人なりをのつからおもひあは
 する世もこそあれけちえむにはあらて
 こそいひまはさめみところあるふみかき
 かななとよみにもうちをきたまはずか
 なにやかやときこゆるをもおほす所
 やあらんとやゝましきをかのおとゝに
 しられたてまつり給はん事もまた
 かうわかくしうなにとなきほとに
 こゝらとしへ給へる御なかにさしいて
 給はん事はいかゝと思ひめくらし侍る
 なを世の人のあめるかたにさたまり
 てこそは人くしうさるへきついでも物し
 給はめとおもふを宮はひとりものし給
 やうなれと人からいといたうあためひて
 かよひたまふ所あまたきこえめしうとゝ

16
オ16
ウ

かにくけなるなのりする人ともなむか
 すあまたきこゆるさやうならん事は
 にくけなうてみなをひ給はん人はいと
 ようなたらかにもてけちてむすこし
 心にくせありては人にあかれぬへき
 ことなんをのつからいてきぬへきを

その御心つかひなむあへき大将はとしへ
 たる人のいたうねひすきたるをいとひ
 かてうにともとむなれとそれも人々わつらは
 しかはるなひしさもあへい事なれはさまくに
 なむ人しれす思ひさためかね侍るかう
 さまの事はおやなにもさはやかにわか
 おもふさまとてかたりいてかたきことなれ
 とさはかりの御よはひにもあらずいま
 はなとかなにことをも御心にわい給はさら
 むまるをむかしさまになすらへては

17
才17
ウ

君とおもひない給へ御心にあかさらん事
 は心くるしくなといとまめやかにてきこ
 え給へは・くるしうて御いらへきこえん
 ともおほえ給はすいとわかくしきも
 うたておほえて何事もおもひしり侍ら
 さりけるほどよりおやなとはみぬ物に
 ならひ侍てともかくもおもふ給へられす
 なむときこえ給さまのいとおいでかなれ
 はけにとおほいてさらは世のたとひの
 のちのをそれとおほいてあるかならぬ
 心さしのほとも見あらはしはてまのほ
 事なとうちかたらひ給ふおほすさまの事
 はまはゆければえうちいて給はずけし
 きあることは時々ませ給へとみしらぬ
 さまなれはすゝろにうちなけかれてわたり
 給ふおまへちかきくれ竹のいとわかや
 かにおひたちてうちなひくさまのなつ

18
才

かしきにたちとまり給ふて

ませのうちになぶかくつへし竹の

このをのか世々にやおひわかるへきおもへ

はつらめしかへい事そかしとみすを引

あけてきこえ給へはぬさり出て

今さらにいかならむ世かわか竹の

おひはしめけむねをはたつねん中へ

にこそ侍ぢめときこえたまふをいとあ

はれとおほしけり・さるは心のうちにはさま

おもはずかしいかならんおりきこえてん

とすらんと心もとなくあはれなれとこ

のおとゝの御はへのいとありかたきをおや

ときこゆとももとよりみなれ給はぬは

えかうしもこまやかならずやとむかし物

語を見給にもやうく人のありさま

世中のあるやうを見しり給へはいとつ

18
ウ

つましう心としられたてまつらん事は

かたがるへうおほす・殿はいとらつたしと

おもひきこえ給てうへにもかたり申たまふ

あやしうなつかしき人のありさまにも

あるかなかのいにしへのはあまりはるけ

所なくそありしこの君は物のあり

さまもみしりぬへくけちかき心さまそ

ひてうしろめたからすこそみゆれなと

ほめ給たゝにしもおほすましき御心

さまを見しり給へれはおほしよりても

のゝ心えつへくは物し給めるをつらな

くしもうちとけたのみきこえ給らん

こそ心くるしけれとのたまへはなとたのも

しけなくやはあるへきときこえ給へは

いてやわれにても又しのひかたつ物おも

はしきありくありし御心さまの思ひ

いてらるゝぶしくなくやはとほゝ系みて

19
オ19
ウ

きこえ給へはあな心とゝおもひてうたても
 おほしよるかないと見しらすしもあら
 してわつらはしければのたまひさ
 して心のうちに人のかうをしはかり
 給ふにもいかゝはあへからんとおほしみた
 れかつはわかゝしうけしからぬわか心の
 ほともおもひしられ給ふけり心にかゝ
 れるまゝにしはゝわたり給つゝ見た
 てまつり給雨のうちふりたるなこり
 のいと物しめやかなる夕つかたおもへの
 わかゝえてかしは木などのあをやかに
 しけりあひたるか何となく心ちよけ
 なる空を見いたし給ひてわしてまた
 きよとすし給てまつこの姫君の
 御さまのほひやかけさをおほし出ら
 れてれいのしのひやかにわたり給へりて

20
才20
ウ

ならひなとしてうちとけ給へりけるをお
 きあかりたまはちらひ給へるかほの
 色あひいとおかしなこやかなるけはひの
 ふとむかぢおほしいてらるゝにもしのひ
 かたくてみそめたてまつりしはいとかう
 もおほえ給はずと思ひしをあやしう
 たゝそれかとおもひまかゝらるゝ折ゝこそ
 あれ哀なるわさなりけり中將のさ
 らにむかしさまのほひともみえぬなら
 ひにさしもにぬ物とおもふをかかるとも
 物したまふけるよとて涙くみ給へり
 はこのふたなる御くた物の中にたち
 はなのあるをまさくりて
 たち花のかほりし袖によそふれば
 かはれる身とおもほえぬかなよとも
 の心にかけてわすれかたきになくさむ

21
才21
ウ

事なくてすきつるとし比をかくて

見たてまつるは夢にやとのみ思ひなす

を猶えこそしのふましけれおほしうと

むなよとて御手をとらへ給へれば女か

やうにもならひたまはざりつるをいとう

たておほゆれとおほとかなるさまにて

袖のかをよそふるからにたち花の

みさへはかなくなりもこそすれむつが

しと思ひてうつふし給へるさまいみし

うなつかしう手つきのつふく〜とこ

系給へる身みなりはたつきのこまやかに

うつくしけなるにも中〜なる物おもひ

そふ心ちし給ふてけふはずしおももふ

こときこえしらせ給ける女は心うくいかに

せんとおほえてわな〜かる〜けしきもし

るけれとなにかかくうとましと おほはいた

るいとよくもてかくして人にとかめらるへ

22才

くもあらぬ心のほとそよさりけなく

てをもてかくし給へあさくも思ひきこ

えさせぬ心さしにまたそふへければ世に

たくひあるましき心ちなむするをこの

をとつれきこゆる人々にはおほしおと

すへくやはあるいとかうぶかき心ある人は

世にありかたかるへきわさなればつし

るめたくこそとのたまふいとさかしら

なる御おや心なりかし・雨はやみてかせの

竹たけになるほとはなやかにさしいてたる

月かけおかしき夜のさまもしめやか

なるに人々はこまやかなる御物かたりに

かしこまりをきてちかくもさふらはす

つねに見たてまつり給ふ御中なれ

とかくよきおりしもありかたければこと

にいて給へるついでの御ひたふる心に

23才

22ウ

やなつかしいほとなる御そとものけはひ
 はいとよつまきはしすへし給ひてち
 かやかにふし給へはいと心づく人のおもはむ
 事もめつらかにいみしうおほゆまことの
 おやの御あたりならましかはあるかに
 は見はなちたまふともかくさまのうき
 事はあらましやとかなしきにつゝむと
 すれとこほれいてつゝいと心くるじき
 御けしきなれはかうおほすこそつられ
 もてはなれしらぬ人たに世のことはり
 にてみなゆるすわさなめるをかく年へ
 ぬるむつまじさにかはかりみえたてま
 つるやなにのつとましかるへきそこれ
 よりあながちなる心はよもみせたてまつ
 らしおほろけにしふるにあまるほと
 をなくさむるそやとてあはれけになつ

24
才23
ウ

かしうきこえ給事おほかりましてかや
 うなるけはひはたゝむかしの心ちしてい
 みしうあはれなりわか御心なからもゆく
 りかにあはけきことゝおほししらるればい
 とよくおほしかへしつゝ人もあやし
 とおもふへければいたう夜もふかさて
 いて給ぬ思ひつとみたまはゝいと心づく
 こそあるへけれよその人はかうほれく
 しくはあらぬ物そよかきりなくそこあひ
 しらぬこゝろさしなれば人のとかむへきさ
 まにはよもあらしたゝむかし恋じき
 なくさめにはかなき事をもきこええ覽
 おなし心にいらへなとし給へといとこまや
 かにのたまへとわれにもあらぬさまして
 いとくつしとおほいたれはいとさばかりに
 はみたてまつらぬ御心はへをいとこよな
 くもにくみたまふへかめるかなとなけ

24
ウ

き給ひてゆめけしきなくをとていて
 給ぬ・女君も御としこそすくし給にた

25才

る程なれ世中をしり給はぬなかにも
 すこしうちよなれたる人のありさま
 をたに見しり給はねはこれよりけち
 かきさまにもおほしよらす思ひのほか
 にもありける世かなとなけかしきにい
 とけしきもあしければ人々御心ちなや
 ましけにみえ給ふともてさはきゝこゆ
 とのゝ御けしきのこまやかにかたしけなく
 もおはしますかなまことの御おやときこ
 ゆともさらにかはかりおほしよらぬことな

25ウ

うかりける又のあした御文とくありな
 やましかり^てふし給へれと人々御すゝり
 などまいりて御かへりとくときこゆれは
 しふゝに見たまふ・しるきかみのうは
 へはおひらかにすくゝしきにいとめてた
 うかい給へりたくひなかりし御けしき

26才

こそつらきしもわすれかたういかに人み
 たてまつりけむ
 うちとけてねもみぬ物を若草の
 ことありかほにむすほほるらんおさな
 くこそ物し給けれとさすかにおやかり
 たる御ことはもいとにくしとみたまひ
 て御返事きこえさらむも人めあや
 しければふくよかなるみちのくにかみ
 にたゝうけたまはりぬみたり心ちのあや
 しい侍れはきこえさせぬとのみある

26ウ

にかやうのけしきはさすかにすくよ
 かなりとほゞしみてつらみところある
 心ちし給もつたてある御心かな色に
 いて給ひてのちはおほたの松のおも
 はせたる事なくむつかしくきこえ給事
 おほかれはいとゞ所せき心ちしてをき所
 なき物おもひつきていとなやましうな
 へしたまふ・かくて事の心しれる人はす
 くなつてつときもしたしきもむけの
 おやさまに思ひきこえたるをかうやう
 のけしきのもりいてはいみしう人
 わらはれにうき瀧たきにもあるへきかな
 ちゝおとゝなどのたつねしり給にても
 まめ／＼しき御心はへにもあらさらん
 物からましていとあはつけうまぢぢ
 きおほさむことゝよろつにやすすけ
 なうおほしみたる・宮大将などはとのゝ

27
才

御けしきもてはなれぬさまにつた
 へきゝ給ひていとねんころにきこえ給
 ふこの岩もる中将もおとゝの御ゆる
 しをほのきゝてまことのすぢせはしら
 すたゝひとへにうれしくておりた
 ちうらみきこえまとひありくめり

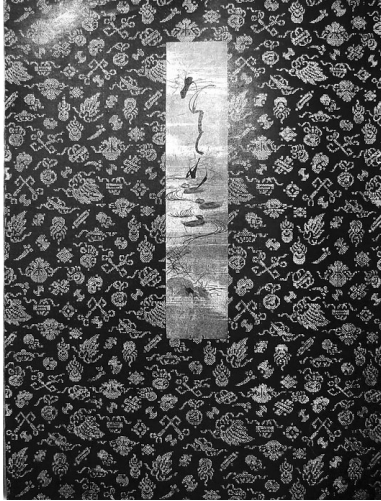
28
才27
ウ

注

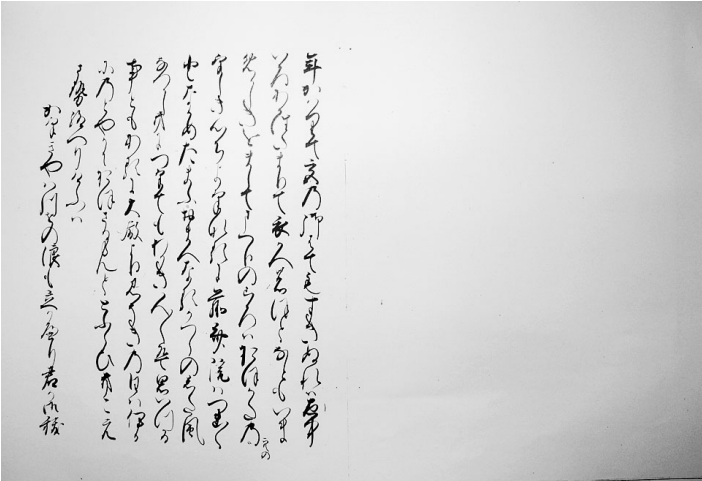
- (1) 「長谷川端蔵『源氏物語』源氏物語筆者目録 源氏物語秘訣」『文学部紀要』第四七卷二号(中京大学文学部 平成二五年三月)
- (2) 「長谷川端蔵『源氏物語』昌琢筆 桐壺」『文学部紀要』第四八卷一号(中京大学文学部 平成二五年一〇月)
- (3) 「長谷川端蔵『源氏物語』玄陳筆 帚木」『文学部紀要』第四八卷二号(中京大学文学部 平成二六年三月)
- (4) 「長谷川端蔵『源氏物語』岡本主水筆 蓬生 手習 玄陳筆 閑屋」『文学部紀要』第五一卷二号(中京大学文学部 平成二九年三月)
- (5) 「長谷川端蔵『源氏物語』玄的筆 空蟬 岡本主水筆 夕顔」『文学部紀要』第四九卷一号(中京大学文学部 平成二六年一〇月)
- (6) 注5に同じ。
- (7) 「長谷川端蔵『源氏物語』岡本主水筆 若紫 石井了俱筆 末摘花 左馬助筆 花宴」『文学部紀要』第四九卷二号(中京大学文学部 平成二七年三月)
- (8) 「長谷川端蔵『源氏物語』東寺觀智院筆 葵 岡本主水筆 賢木 北左平次行生筆 花散里」『文学部紀要』第五〇卷一号(中京大学文学部 平成二七年一〇月)
- (9) 「長谷川端蔵『源氏物語』大鳥居信岩筆 須磨 岡本主水筆 明石 澁標」『文学部紀要』第五〇卷一号(中京大学文学部 平成二八年三月)
- (10) 注9に同じ。
- (11) 注4に同じ。
- (12) 「長谷川端蔵『源氏物語』宗琢筆 絵合 玄仍息女筆 松風 岡本主水筆 薄雲 伴与九郎紀金筆 朝顔」『文学部紀要』第五一卷一号(中京大学文学部 平成二九年一月)

- (13) 「長谷川端蔵」『源氏物語』岡本主水筆 橋姫』『文学部紀要』第五一卷一号(中京大学文学部 平成二八年二月)
- (14) 注4に同じ。
- (15) 注7に同じ。
- (16) 「長谷川端蔵」『源氏物語』西山宗因筆 紅葉賀』『文学部紀要』第四六卷二号(中京大学文学部 平成二四年三月)
- (17) 「長谷川端蔵」『源氏物語』西山宗因筆 宿木』『文学部紀要』第四七卷一号(中京大学文学部 平成二四年一〇月)
- (18) 注7に同じ。
- (19) 注8に同じ。
- (20) 注8に同じ。
- (21) 注9に同じ。
- (22) 注12に同じ。
- (23) 注12に同じ。
- (24) 注12に同じ。
- (25) 高柳光寿氏他編『新訂寛政重修諸家譜 第一八(続群書類従完成会 昭和四〇年一二月)
- (26) 市古貞次他編『国書人名辞典』第二卷(岩波書店 平成七年五月)、加藤楸邨氏他監修『俳文学大辞典』(角川書店 平成七年一〇月)、広木一人氏編『連歌辞典』(東京堂出版 平成二二年三月)を参考。
- (27) 連歌総目録編纂会編『連歌総目録』(明治書院 平成九年四月)
- (28) 加藤楸邨氏他監修『俳文学大辞典』(角川書店 平成七年一〇月)「昌琢」の項。
- (29) 市古貞次氏他監修『日本古典文学大事典』第三卷(岩波書店 昭和五九年四月)「昌琢」の項。
- (30) 注28に同じ。
- (31) 中村幸彦氏編著『策伝和尚送答控』未刊文芸資料第三期(古典文庫 昭和二九年一月)

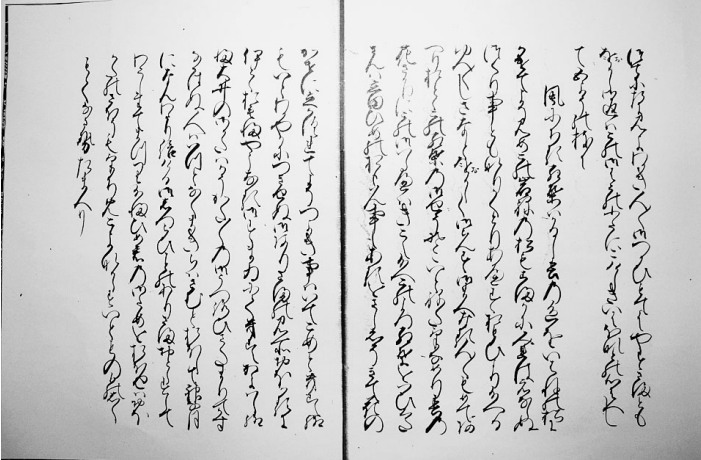
- (32) 鈴木棠三氏『安楽庵策伝ノート』（東京堂出版 昭和四八年九月）、『続群書類従完成会編』『群書解題』第八（『続群書類従完成会 昭和三六年四月』も参考）
- (33) 森末義彰氏「近世初頭の京都における椿愛好」『白百合女子大学研究紀要』第六号（昭和四五年二月）
- (34) 注32に同じ。
- (35) 注1に同じ。
- (36) 代表 田中弘清氏『石清水八幡宮史』首巻（『続群書類従完成会 昭和一四年八月・第二刷 平成九年七月』）
- (37) 注36に同じ。『続群書類従』第七輯上（『続群書類従完成会 昭和三年三月』）「石清水祠官系図」も参考。
- (38) 高橋隆三氏編『実隆公記』巻一ノ下（『続群書類従完成会 昭和三四年三月』）
- (39) 大塚芳正氏編「愛知 徳川美術館」（『日本の国宝』八一 朝日新聞社 平成一〇年九月）、徳川美術館編『王朝の雅び千年』（徳川美術館 平成一六年二月）等を参考。
- (40) 注39に同じ。
- (41) 今井卓爾氏他編『美の世界・雅びの継承』（源氏物語講座 七巻 勉誠社 平成四年二月）竹内順一氏「源氏物語と工芸」



少女 表紙



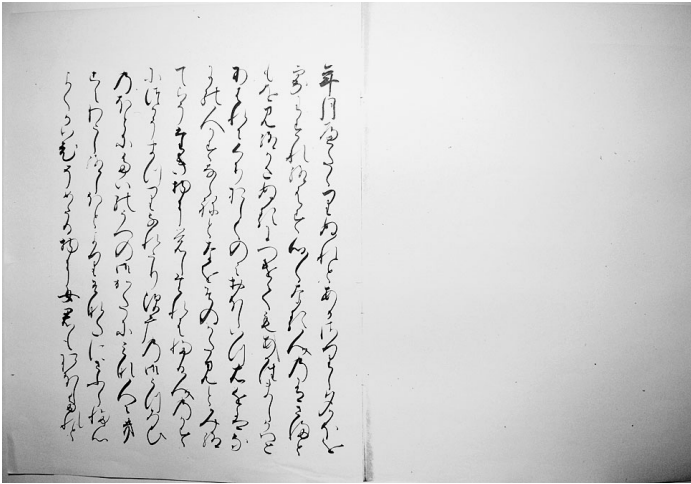
少女 1才



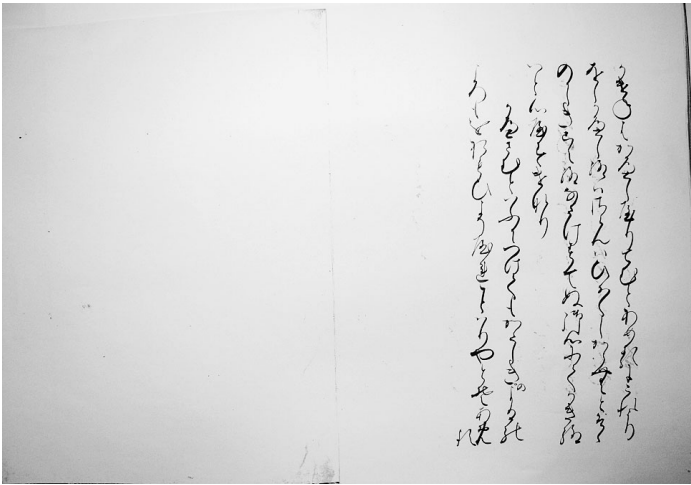
少女 終丁



玉曇 表紙



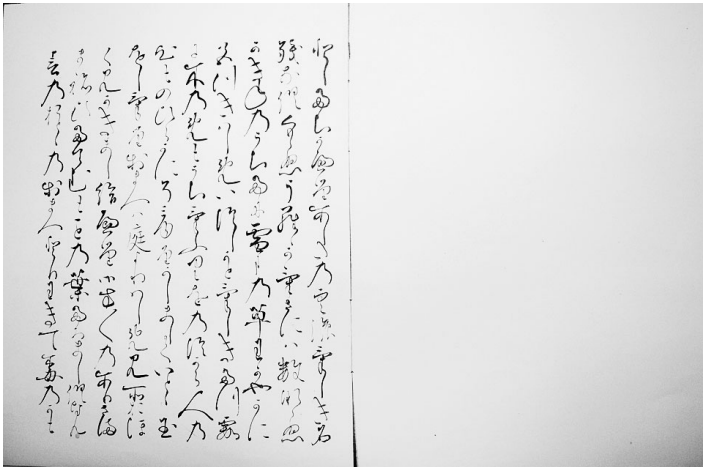
玉鬘 1才



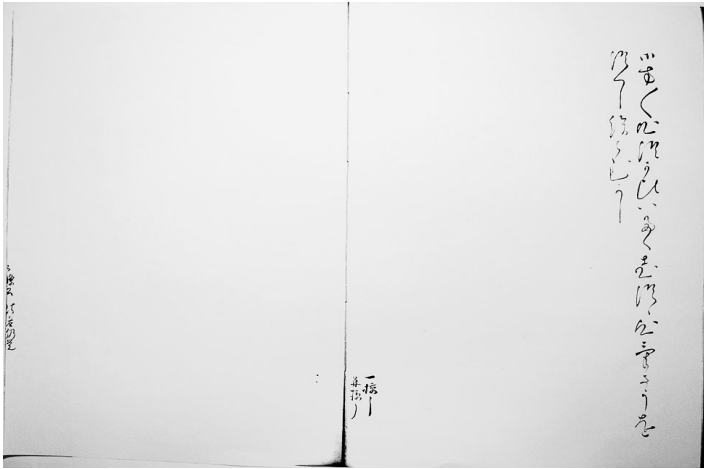
玉鬘 終丁



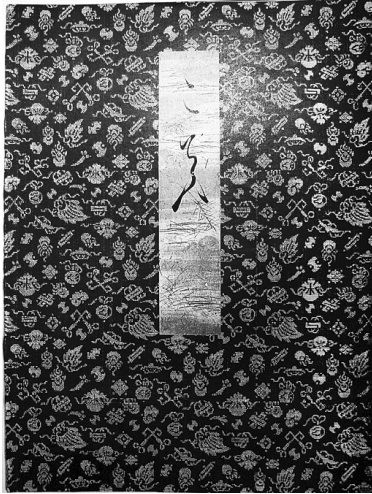
初音 表紙



初音 1才



初音 終丁



胡蝶 表紙

