

ME/ɔi/ の発達過程について

平 郡 秀 信

I 序 論

英語音韻史には各時代を反映する三つの特質すべき音変化が起こっている。OE 期に生じた前→後推移である⁽¹⁾I-Umlaut, ME 期に生じた開音節での⁽²⁾Open Syllable Lengthening, E Mod E 期に生じた⁽³⁾Great Vowel Shift である。GVS は、OE 期, ME 期の二つの音変化と異なり、ME 期の全ての強勢ある母音に影響を与えたものである。綴り字は 1476 年以降固定されたのに対し、英語の母音は一連の GVS の影響を受けて発音が著しく変化した。GVS が起こっていなければ、PE の発音は LME 期の綴字を忠実に反映しており、現代英語の綴り字と発音の関係はもっと簡単なものになっていたはずである。GVS に関して次の事柄が未解決の問題として残っている。I] GVS は⁽⁴⁾push-chain か drag-chain か。II] 1) MEa/ > [æ], ME/u/ > [ʌ] の時期。2) ME/ɛ:/ の発達過程。3) ME/a:/ と ME/ɛ:/ の融合問題。4) ME/ai/ と ME/ɛ:/ の融合問題。5) ME/a:/ と ME/ai/ の融合時期及びその融合音。6) ME/ɔ:/ と ME/əu/ の融合問題。7) ME/i:/ と ME/ɔi/ の融合時期及びその融合音。8) ME/u:/ の発達過程。GVS にも拘わらず、PE でも ME 期の音価を保持しているものは ME/i/ と ME/ɔi/ だけである。ME/ɔi/ は他の全ての ME 期の二重母音と違って、初めて英語に借用された ME 期以来その音価は変化していない。但し、E Mod E 期のある一時期、ME/ui/ に由来する ME/ɔi/ を

持つ語と ME/i:/ を持つ語は融合していたと思われる証拠がある。どの時期に ME/ɔi/ と ME/i:/ が融合したかを⁽⁵⁾脚韻を中心に検証することによって ME/ɔi/ の発達過程を考察するのが本稿の目的である。

注

- (1) I-Uml (I ウムラウト) とは強勢ある /a, o, u/ が次の音節にある /i/ 又は /j/ の影響を受けて、この調音を先取りして同化される現象をいう。a) u>y cuning>cyning>king, b) ü:> ÿ: müsi>m ÿs>mice, c) Gmc. *fötiz>OE fët, Gmc. gösiz>OE gëse (>geese), d) a>e Goth. badi>OE bed, Goth. batiza>OE bettra (better), Goth. manniz>OE menn (men), e) ä>æ Goth. raisjan>*OE rarjanä>ræran (rear), Goth. hailjaan>OE *haljzn>h ælan>heal.
- (2) Open Syllable Lengthening (開音節長母音化) とは 1) /i, u/ は、もし推移するならば、[e:, o:] へ、2) /ɛ, ɔ/ は [ɛ:, ɔ:] へ、3) /a/ は [a:] へ推移する音変化のことである。1) ME wike>week, ME dyde>deed, ME coman>come, ME lufe>love, 2) ME lene>lean, ME wele>weal, ME col>coal, ME flot>float, 3) ME Lak>lake, ME dal>dale. OSL には二種類の例外がある。
① OSL の SD にあってないにもかかわらず OSL を引き起こすもの：a) _____ [st] ; chasten, costen, hasten, taste, tosten. b) _____ 阻害音 [p, b, t, g, v, z] + 流音/鼻音 [l, r, n] ; able, cradle, fable, noble, ② OSL の SD がっているにもかかわらず OSL を引き起こさないもの（多数）：a) catel (=cattle), fagot (=faggot), sadel (saddle), b) bely (=belly), desert, lesson, seven, c) cofin (Coffin), forest, popi (=poppy), profit, d) above, love, some, sune, e) bidden, bile (=bill), lyve (=live).
- (3) GVS とは屈折語尾 -e の消失と共に、1500 年から 1800 年にかけて ME の非高母音/a:, ɛ:, e: ɔ:, o:/ が高母音化、高母音/i:, u:/ が二重母音化し、その結果、ME/a:/ と ME/ai/, ME/ɛ:/ と ME/e:/, ME/ɔ:/ と ME/ɔu/, ME/əu/ と ME/eu/ が融合した一連の音韻変化のことであり、Jespersen (1909) の用語である。
- (4) push-chain : ME/ɛ:, e:, ɔ:, o:/ が高母音化されたため、ME/i:, u:/ がその領域を追い出され、二重母音化したとする説 (Luick, 1914-40; Lass, 1976), drag-chain : 先ず、高母音/i:, u:/ が二重母音化し、その音韻論的空間域に ME/e:, ɔ:/ が引き上げられ、その後一連の玉突き現象が生じたとする説 (Jespersen, 1909; Martine, 1955; Trnka, 1959, Vachek, 1959; Dobson, 1968², Samuel, 1972; Prins, 1972)。
- (5) 脚韻を収集するにつけ、以下のテキストを使用した。

- Wyatt, Thomas (1503-42). *The Collected Poems of Sir Thomas Wyatt.* ed. by Kenneth Muir. London. 1940.
- Howard, Henry (?1517-47). *The Poems of Howard, Earl of Surrey.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 2. 1810.
- Gascoigne George (c. 1535-77). *The Poems of George Gascoigne.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 2. 1810.
- Turberville, George (?1540-?1610). *The Poems of George Turberville.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 2. 1810.
- Spenser, Edmund (1552-99). *Shepheardes Calender.* in *Spenser's Minor Poems.* ed. by Ernest De Selincourt. Oxford. 1910.
- Spenser, Edmund (1552-99). *Spenser's Minor Poems.* ed. by Ernest De Selincourt. Oxford. 1910.
- Spenser, Edmund (1552-99). *Fairie Queene.* ed. by J C Smith. Oxford. 1909.
- Raleigh, Sir Walter (1552-1618). *The Poems of Sir Walter Ralegh.* ed. by Agnes Latham. London. 1962
- Sidney, Sir Philip (1554-84). *The Poems of Sir Philip Sidney.* ed. by W A. Ringler. Oxford. 1962
- Lyly, John (?1554-1606). *The Complete Works of John Lyly.* ed. by Warwick Bond, M A. Oxford. 1902.
- Warner, William (?1558-1690). *The Poems of William Warner.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 4. 1810.
- Southwell, Robert (1561-95). *The Poems of Robert Southwell.* ed. by J.H. McDonald and N.P. Brown. oxford. 1967.
- Daniel Samuel (?1563-1619). *The Poems of Samuel Daniel.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 3. 1810.
- Drayton, Michael (1563-1631). *Poems of Michael Drayton.* ed. by John Buxton. Oxford. 1953.
- Marlowe, Christopher (1564-93). *The Complete Works of Christopher Marlowe.* ed. by Fredson Bowers. Cambridge. 1973.
- Shakespeare, William (1564-1616). *THE RIVERSIDE SHAKESPEARE.* Houghton Mifflin Company. Boston. 1973.
- Campion, Thomas (1567-1620). *The Works of Thomas Campion.* ed. by

- perceival Vivan. Oxford. 1909.
- Earl of Stirling (1580-1640). *The Poems of Earl of Stirling*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 5. 1810.
- Davies, Sir John (1569-1626). *The Poems of Sir John Davies*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 5. 1810.
- Donne, John (1572-1631). *Poetical Works*. ed. by Herbert J. C. Grierson. Oxford. 1971.
- Jonson, Ben (1572-1637). *Poems of Ben Jonson*. ed. by George Burke Johnson. London. 1953.
- Hall, Joseph (1574-1656). *The Poems of Bishop Hall*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 5. 1810.
- Marston, John (1576-1634). *The Poems of John Marston*. ed. by Arnord Davenport. Liverpool. 1961.
- Corbet, Richard (1582-1635). *The Poems of Richard Corbet*. ed. by J.A.W. Bennett and H.R. Trevor-Roper. Oxford. 1955.
- Fletcher, Phineas (1582-1650). *Poems of Phinias Fletcher*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 6. 1810.
- Beaumont, Sir John (1583-1627). *Poems of Sir John Beaumont*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 6. 1810.
- Beaumont, Francis (1584- 1616). *Poems of Francis Baumont*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 6. 1810.
- Drummond, William (1585- 1649). *The Poetical Works of William Drummond of Hawthornden*. ed. by L.E.Kastner. William Blackwood and Sons. 1913.
- Ford, John (1586-1639). *The Works of John Ford*. ed. by Alexnder Dyce. Newyork Russell & Russell. 1965.
- Kynaston, Francis (1587-1642). *Minor Poets of the Caroline Period*. vol. 2. ed. by Goerge Saintsbury. Oxford. 1906.
- Fletcher, Giles (?1588-1623). *Poems of Giles Fletcher*. The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper. ed. by A. Chalmers. vol. 6. 1810.
- Browne, William (?1591-?1643). *Poems of William Browne*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 6. 1810.
- Herrick, Robert (1591-1674). *The Poetical Works of Robert. Herrick*. ed. by L.C. Martin. Oxford. 1956.
- King, Henry (1592-1669). *Minor Poets of the Caroline Period*. vol. 3. ed. by Goerge Saintsbury. Oxford. 1921.
- Herbert, George (1593-1633). *The Poetical Works of Robert Herrick*. ed. by L.

- C. Martin. Oxford. 1956.
- Carew, Thomas (1594-1639). *The Poems of Thomas Carew*. ed. by Rhodes Dunlap. Oxford. 1949.
- Chalkhill, John (fl. 1600). *Minor Poets of the Caroline Period*. vol. 2. ed. by Goerge Saintsbury. Oxford. 1906.
- Marnion, Shakerley (1603-39). *Minor Poets of the Caroline Period*. vol. 2. ed. by Goerge Saintsbury. Oxford. 1906.
- Benlowes, Edward (?1603-76). *Minor Poets of the Caroline Period*. vol. 1. ed. by Goerge Saintsbury. Oxford. 1905.
- Habington, William (1605-54). *Poems of William Habington*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 6. 1810.
- Davenant, Sir John (1606-68). *Poems of Sir William Davenant*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 6. 1810.
- Waller, Edmund (1606-87). *The Poems of Edmund Waller*. ed. by G. Thorn. Drury. Richard Clay & Sons. 1901.
- Bosworth, William (1607-50?). *Minor Poets of the Caroline Period*. vol. 2. ed. by Goerge Saintsbury. Oxford. 1906.
- Milton, John (1608-74). *The Poetical Works of John Milton*. ed. by Helen Darbisher. Oxford. 1958.
- Suckling, Sir John (1609-41). *Poems of Sir John Suckling*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 6. 1810.
- Whiting, Nathaniel (?). *Minor Poets of the Caroline Period*. vol. 3. ed. by Goerge Saintsbury. Oxford. 1921.
- Godolphin, Sidney (1610-42-3). *Minor Poets of the Caroline Period*. vol. 2. ed. by Goerge Saintsbury. Oxford. 1906.
- Cartwright, William (1611-45). *Poems of William Cartwright*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 6. 1810.
- Butler, Samuel (1642-80). *Poems of Samuel Butler*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 8. 1810.
- Crashaw, Richard (1613-40). *The Poems of Richard Crashaw*. ed. by L. C. Martin. Oxford. 1957.
- Cleveland, John (1613-58). *Minor Poets of the Caroline Period*. vol. 3. ed. by Goerge Saintsbury. Oxford. 1921.
- Denham, Sir John (1615-69). *The Poetical Works of Sir William*. ed. by Theodore Howard Banks Jr. New Haven. 1928.

- Lovelace, Richard (1618-58). *The Poems of Richard Lovelace*. ed. by C. H. Wilkinson. Oxford. 1930.
- Cowley, Abraham (1618-67). *Poems of Abraham Cowley*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 7. 1810.
- Sherburne, Sir Edward (1618-1702). *Poems of Sir Edward Sherburne*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 6. 1810.
- Chamberlayne, William (1619-89). *Minor Poets of the Caroline Period*. vol. 1. ed. by Goerge Saintsbury. Oxford. 1905.
- Brome, Alexander (1620-66). *Poems of Alexander Brome*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 6. 1810.
- Marvell, Andrew (1621-78). *The Poems of Andrew Marvell*. ed. by Hugh macdonald. London. 1952.
- Vaughan, Henry (1622-95). *The Works of Henry Vaughan*. ed. by L. C. Martin. Oxford. 1957.
- Stanley, Thomas (1625-78). *Minor Poets of the Caroline Period*. vol. 3. ed. by Goerge Saintsbury. Oxford. 1921.
- Hannay, Patric (died ?-1629). *Minor Poets of the Caroline Period*. vol. 1. ed. by Goerge Saintsbury. Oxford. 1905.
- Hall, John (1627-56). *Minor Poets of the Caroline Period*. vol. 2. ed. by Goerge Saintsbury. Oxford. 1906.
- Cotton, Charles (1630-87). *Poems of Charles Cotton*. ed. by John Buxton. London. 1958.
- Katherine, Philips (1631-64). *Minor Poets of the Caroline Period*. vol. 1. ed. by Goerge Saintsbury. Oxford. 1905.
- Dryden, John (1631-1700). *The Poems of John Dryden*. ed. by Lames Kinsley. vol. 1~4. Oxford. 1958.
- Dillon, Wentworth (c. 1633-85). *Poems of Wentworth Dillon*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 8. 1810.
- Sprat, Thomas (1636-1713). *Poems of Thoams Sprat*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 9. 1810.
- Flatman, Thomas (1637-88). *Minor Poets of the Caroline Period*. vol. 3. ed. by Goerge Saintsbury. Oxford. 1921.
- Charles Sackville (1638-1706). *The Poems of Earl of Dorset*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 8. 1810.
- Ayres, Philip (1638-1712). *Minor Poets of the Caroline Period*. vol. 2. ed. by

- Goerge Saintsbury. Oxford. 1906.
- Shadwell, Thomas (?1642-92). *The Complete Works of Thomas Shadwell*. ed. by Montague Summers. Benjamin Blom. 1927.
- Carew, Patric (fl. 1651). *Minor Poets of the Caroline Period*. vol. 2. ed. by Goerge Saintsbury. Oxford. 1906.
- Hammond, William (fl. 1655). *Minor Poets of the Caroline Period*. vol. 2. ed. by Goerge Saintsbury. Oxford. 1906.
- Wilmot, John (1647-80). *Poems of John Wilmot, Earl of Rochester*. ed. by Vivian De Sola Pinto. London. 1953
- Sheffield, John (1648-1721). *Poems of John Sheffield*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 10. 1810.
- Otway, Thomas (1651-85). *Poems of Thomas Otway*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 8. 1810.
- Blackmore, Sir Richard (?1655-1729). *Poems of Sir Richard Blackmore*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 10. 1810.
- Duke, Richard (1658-1711). *Poems of Richard Duke*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 9. 1810.
- Halifax. Earl of (1661-1715). *Poems of Earl of Halifax*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 9. 1810.
- Garth, Sir Samuel (1661-1719). *Poems of Sir Samuel Garth*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 9. 1810.
- Stepney, George (1663-1707). *Poems of George Stepney*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 8. 1810.
- Walsh, William (1663-1708). *Poems of William Walsh*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 8. 1810.
- King, William (1663-1712). *Poems of William King*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 9. 1810.
- Prior, Mathew (1664-1710). *Poems of Matthew Prior*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 10. 1810.
- Pomfret, John (1667-1702). *Poems of John Pomfret*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 8. 1810.
- Granville, George (1667-1735). *Poems of George Granvile*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 11. 1810.
- Swift, Jonathan (1667-1745). *Poems of Jonathan Swift*. ed. by Joseph Horrell. London. 1958.

- Congreve, William (1670-1729). *Poems of Willam Congreve.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 10. 1810.
- Yalden, Thomas (1671-1736). *Poems of Thomas Yalden.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 11. 1810.
- Smith, Edmund (1672-1710). *Poems of Edmund Smith.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 9. 1810.
- Rowe, Nichollas (1673-1718). *Poems of Nicholas Rowe.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 9. 1810.
- Addison, Joseph (1673-1719). *Poems of Joseph Addison.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 9. 1810.
- Watts, Issac (1674-1748). *Poems of Issac Watts.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 13. 1810.
- Somerville, William (1675-1742). *Poems of William Somerville.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 11. 1810.
- Philips, Ambrose (c. 1675-1749). *Poems of Philips Ambrose.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 13. 1810.
- Huges, John (1677-1720). *Poems of John Hughes.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 10. 1810.
- Parnell, Thomas (1678-1718). *Poems of Thomas Parnell.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 9. 1810.
- Young, Edward (1681-1765). *Poems of Edward Young.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 13. 1810.
- Fenton, Elijah (1683-1730). *Poems of Elijah Fenton.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 10. 1810.
- Diaper, William (1685-1717). *The Complete Works of William Diaper.* ed. by Dorothy Broughton. London. 1951.
- Gay, John (1685-1732). *Poems of John Gay.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 10. 1810.
- Tickell, Thoams (1686-1740). *Poems of Thoams Tickell.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 11. 1810.
- Pope, Alexander (1688-1744). *The Complete Works of Alexander Pope.* ed. by Adolphus William Ward. London. 1901.
- Broome, William (1689-1745). *Poems of William Broome.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 12. 1810.
- Byrom, John (1692-1763). *Poems of John Byrom.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 15. 1810.

- Green, Matthew (1696-1737). *Poems of Matthew Green*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 15. 1810.
- Savage, Richard (c. 1697-1743). *Poems of Richard Savage*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 11. 1810.
- Pitt, Christopher (1699-1748). *Poems of Christopher Pitt*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 12. 1810.
- James, Thomson (1700-48). *Poems of James Thomson*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 12. 1810.
- Dyer, John (?1700-58). *Poems of John Dyer*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 13. 1810.
- West, Gilbert (1703-56). *Poems of Gilbert West*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 13. 1810.
- Dodsley, Robert (1703-64). *Poems of Robert Dodsley*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 15. 1810.
- Jenyns, Soame (1703-87). *Poems of Soame Jenyns*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 17. 1810.
- Hamilton, Willam (1704-54). *Poems of William Hamilton*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 15. 1810.
- Mallet, David (?1705-65). *Poems of David Mallet*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 14. 1810.
- Brooke, Henry (1706-83). *Poems of Henry Brooke*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 17. 1810.
- Harte, Walter (?1707-74). *Poems of Walter Harte*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 16. 1810.
- Boyse, Samuel (1708-49). *Poems of Samuel Boyse*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 14. 1810.
- Lyttleton, Lord (1709-73). *Poems of Lord Lyttleton*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 14. 1810.
- Whitehead, Paul (1709-73). *Poems of Paul Whitehead*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 16. 1810.
- Armstrong, John (1709-79). *Poems of John Armstrong*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 16. 1810.
- Johnson, Samuel (1709-84). *The Poems of Samuel Johnson*. ed. by D. N. Smith and E. L. Mcadam. Oxford. 1941.
- Hammond, James (1710-42). *Poems of James Hammond*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 11. 1810.

- Moore, Edward (1712-57). *Poems of Lord Edward Moore*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 14. 1810.
- Thomson, William (1712-67). *Poems of Willaim Thompson*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 15. 1810.
- Shenstone, William (1714-63). *Poems of William Shenstone*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 13. 1810.
- Jago, Richard (1715-81). *Poems of Richard Jago*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 17. 1810.
- Whitehead, William (1715-85). *Poems of William Whitehead*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 17. 1810.
- Gray, Thoams (1716-71). *The Complete works of Thoams Gray*. ed. by James Reeves. London. 1973.
- Cambridge, Richard Owen (1717-1802). *Poems of Richard Owen Cambridge*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 18. 1810.
- Cawthorn, James (1719-?61). *Poems of James Cawtorn*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 14. 1810.
- Collins, William (1721-59). *The Works of William Collins*. ed. by R. Wendorf and C. Ryskamp. Oxford. 1979.
- Akenside, Mark (1721-70). *Poems of Mark Akenside*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 14. 1810.
- Smollett, Tobias (1721-71). *Poems of Tobias Smollett*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 15. 1810.
- Wilkie, William (1721-72). *Poems of William Wilkie*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 16. 1810.
- Fawkes, Francis (1721-77). *Poems of Francis Fawkes*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 16. 1810.
- Blacklock, Thomas (1721-91). *Poems of Thomas Blacklock*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 18. 1810.
- Smart, Christpher (1722-70). *The Poetical Works of Christopher Smart*. ed. by Karina Williamson with Anne Necher. Oxford. 1996.
- Warton, Joseph (1722-1800). *Poems of Joseph Warton*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 18. 1810.
- Grainger, James (1723-66). *Poems of James Grainger*. in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper*. ed. by A. Chalmers. vol. 14. 1810.
- Cooper, John Gilbert (1723-69). *Poems of John Gilbert Cooper*. in *The Works of*

- the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 15. 1810.
- Mason, William (1725-97). *Poems of William Mason.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 18. 1810.
- Goldsmith, Oliver (1728-74). *The Poetical Works of Oliver Goldsmith.* ed. by Austin Dobson. Oxford. 1906.
- Warton, Thomas (1728-90). *Poems of Thomas Warton.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 18. 1810.
- Cunningham, John (1729-73). *Poems of John Cunningham.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 14. 1810.
- Scott, John (1730-85). *Poems of John Scott.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 17. 1810.
- Churchill, Charles (1731-64). *Poems of Charles Churchill.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 14. 1810.
- Cowper, William (1731-1800). *Poems.* ed. by Hugh J'anson Fausset. London. 1958.
- Falconer, William (1732-69). *Poems of William Falconer.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 14. 1810.
- Lloyd, Robert (1733-64). *Poems of Robert Lloyd.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 15. 1810.
- Langhorne, John (1735-79). *Poems of John Langhorne.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 16. 1810.
- Mickle, William Julius (1735-88). *Poems of William Julius Mickle.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 17. 1810.
- Beattie, James (1735-1803). *Poems of James Beattie.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 18. 1810.
- Lovibond, Edward (?1737-75). *Poems of Edward Lovibond.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 16. 1810.
- Jones, Sir William (1746-94). *Poems of Sir William Jones.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 18. 1810.
- Logan, John (1747-88). *Poems of John Logan.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 18. 1810.
- Chatterton, Thomas (1752-70). *Poems of Thomas Chatterton.* in *The Works of the English Poets from Chaucer to Cowper.* ed. by A. Chalmers. vol. 15. 1810.
- Crabbe, George (1754-1832). *The Poetical Works of George Crabbe.* ed. by A. J. Carlyle and R. M. Carlyle. London. 1932.

- Wordsworth, William (1770-1850). *The Poetical Works of William Wordsworth*. ed. by E. De Selincourt. Oxford. 1940.
- Byron, George Gordon (1788-1824). *Poems*. ed. by V. De Sola Pinto. London. 1968.
- Shelley, Percy Bysshe (1792-1822). *The Complete Works of Percy Bysshe Shelley*. ed. by Neville Roger. Oxford. 1972.
- Keats, John (1795-1821). *Poetical Works*. ed. by H. W. Garrod. London. 1972.

II 本 論

E Mod E の ME/ɔɪ/ の音価を推定するのに役立つ臨時綴字, 正音学者の証拠を研究書 (Wyld, 1936³, pp.), (Dobson (1968², (§), (Kökeritz, 1953, p.) から, 脚韻の証拠を直接, 原資料から収集し, それらを整理すると以下のようになる。

I] ⁽¹⁾ Wyld によると, 16世紀に見出される臨時綴字は ME/i:/ を ey 又は ei と綴ったものが多い。16世紀にはその他に ME/i:/ を ME/ɔɪ/ と綴ったものも見出されるがその数は少ない。17世紀になると, ME/i:/ を ey 又は ei と綴ったものが少なくなり, ME/i:/ を ME/ɔɪ/ と綴ったものが多く見出されるようになる。

1) ME/ɔɪ/ を i 又は y と綴った例 :

anynted (anointed)---(St. Editha, 1420), destroyed (destroyed), pyson (poison)---(Gregory, 1467), gine (join)---Cary Stewkley (Verny Memoirs) (1656), byled (boild)---Dr. Denton (Verney Memoirs) (1670), imployment (employment)---C. Stewkley (Verney Momoirs) (1686), regis (rejoice)---(MRs. Basiore, 1654).

2) ME/i:/ を oi 又は oy と綴った例 :

defoyled (defiled)---(Mnk. of Evesham, 1482), joyst (jiste), (1494), boyle (bile) (527), defoylyng (defiling)---(Red me and be not worth, 1528), smoile (smile)---(Shakespeare, L2. 2. 88), Obroyen (O'brien)---(St. of Irel. 16世紀).

3) ME/i:/ を ey 又は ei と綴った例 :

said (side), wais (wise)---(Cursor Mundi, c.1400), bleynd (blind), meyld (mild), neynthe (ninth), weyzt (wight)---(St. Editha, 1421), meichti (mighty), breicht (bright), seicht (sight), abeide (abide), deifyrs (divers), ei (I)---(The Hymn to the Virgin, c. 1500), Eyll of Wyght (Ise on White), trey (try)---(Sir Thomas Seymour, 1544), heyre (fire)---(Henry Machyn, 1550-3), meight (might)---(John Hotham of Scarborough, 1570), oblige (obliged) ---Sir R. V. (Verney Memoirs, 1647), oblige (oblige) ---M. Eure (Verney Memoirs, 1657).

4) ME/ɔi/ を ay と綴った例：

bay (boy)---(Promptorium Parvulorum, c. 1440, Norfolk), vayage (voyage)---(Cely Papers, 1473-88) しかし, ⁽²⁾Dobson によると, voyage には OF voyage 異形が存在する。

5) ⁽³⁾ME/ɔi/ を ou, ow と綴った例：

owle (oil), clowster (cloister), disapointed (disappointed), disloyalty (disloyalty)

6) ⁽⁴⁾ME/ɔ:/ を oi, oy と綴った例:

oith (oath), boyth (both)

II] ⁽⁵⁾この二重母音が本質的に PE の音と異なっていたと推定する根拠を提出するものは何もない。⁽⁶⁾Dobson に従い, ME/ɔi/ を持つ語の語源を分類すれば, 以下のようになる。

1) ME/ɔi/ に由来する語---assoil, annoy, avoid, boy, broider. boil, broil, choice, coy, convoy, doit, destroy, embroidery, enjoy, employ, exploit, embroider, froise, joy, loyal, moist, noise, hoy, oyster, poise, rejoice, roy, royal, voice, void, voyage. Mod E でも ME/ui/ としばしば混同される。

2) ME/ui/ に由来する語---annoint, appoint, buoy, coin, despoil, disappoint, embroil, foil, foison, foin, injoin, join, joint, jointure, loin, moil, point, soil, spoil, toil, tortoise, turmoil. Mod E でも ME/ɔi/ としばしば混同される。1650 年頃, ME/ui/ が [ui] > [ai] に, ME/i:/ が [ei] > [əi] になると, 両者の差はわずかなものであったので, やがてこの

区別はなくなり、ME/ui/ は ME/i:/ の発音 [əi] となった。その後、ME/ui/ は全ての語で ME/ɔi/ に取って代わられたため、標準英語から姿を消している。

- 3) オランダ語に由来する語---doit, foist, loiter, roil.
- 4) ME/i/ に由来する語---boil, groin, joist, と hoise (=廃語又は方言にのみ残っている)

更に、Mulcaster, Brown は北部方言、Essex では ME/ɔi/ と ME/ɔ:/ は同音となっていることを示している。

III] ⁽⁷⁾Kökeritz は ME/ɔi/ は Shakespeare の頃には [əi] になっていたとして、次の例を挙げている。

- 1) ME/ɔi/ : ME/i:/
 - a) annoy : joy : die (Richard III, 5.6. 149-51)

boy : die (A Midsummer Night Dream, 2.1. 135-6)
 boy : imply (employ) (A Midsummer Night Dream, 3.2. 374-5)
 boys : eyes (Richard III, 4.4. 232-2)
 choice : eyes (A Midsummer Night Dream, 1.1. 141-1)
 exploit : right (First Part of Henry VI, 2.3.4-5)
 joy : eye (Hamlet, 1.2. 10-1)
 joy : price (Second Part of Henry VI, 5.3. 95-6)
 poyse : advice (King Lear, 2.1. 120-1)
 - b) joy : majestie (Hamlet, 2.2. 70-1)

joy : miseries (Richard III, 4.4. 128-9)
 voice : mutinis (Third Part of Henry, VI, 1.4. 76-7)
 voyce : enemies : voyce (Third Part of Henry, VI, 5.4. 121-2)

これらは無韻詩からのもので、これらを脚韻と見ること自体が問題である。b) は韻律上の理由で強勢が置かれたときには ME/i:/ と同じ音価を持ったことを示すに過ぎず、ME/ɔi/ の正常な音価を推定する根拠にはならない。Riverside 版では boy : imply, poyse : advice は boy : employ (employ と imply は二重語である), prize : advice となっており、それぞれ ME/ɔi/, ME/i:/ 同士の脚韻となる。

c) groin : swine

ME/ɔɪ/ : ME/i:/ の唯一の例であるが, groin は本来 ME/i:/ を持つ語であり, この脚韻は 2a 同士のものである可能性が大である。

2) ME/ɔɪ/ : ME/ui/

voice : juice juice の ME/i:/ <OF/y:/ に依存する 2a : 2a となる。

⁽⁸⁾Dobson は更に次の脚韻を挙げている。

3) ME/ɔɪ/ : ME/ai/

joy : alway (Bullokar), joy : gainsay (Anon., p. 43), joy : stay (Proctor. 1578), joy : jay (Spenser)---これらの脚韻は Essex での ME/ɔ/ > ME/a/ に由来する ME/ɔɪ/ > ME/ai/ に依存するものである。しかし, これらは全て joy を含んでいるので, フランス語の発音をまねた [dʒwɛ:] に依存するものかも知れない。

筆者が新たに発掘したもの

4) ME/ɔɪ/ : ME/o:/

loin: moon

5) ME/ɔɪ/ : ME/ɔ:/

noise : nose

6) ME/ɔɪ/ : ME/au/

voice : sauce

7) ME/ɔɪ/ : ME/əu/

toils: souls

8) ME/ɔɪ/ : ME/u:/

join'd : ground

9) ME/ɔɪ/ : ME/a:/

soil: vale

ME/ɔɪ/ は E Mod E 期以降 ME/ɔɪ/ だけでなく, 以下の音韻と押韻している。次の表は自由位置の ME/ɔɪ/ を含む脚韻の中で, ME/ɔɪ/ と ME/i:/, ME/i/, ME/ai/, ME/ɔɪ/ の脚韻が占める相対頻度を示したものである。

	16a : 16a	16a : 2a	16a : 9a	16a : 13a	その他	total
T. Wyatt	12	0	0	0	0	12
(1503-42)	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%		
H. Howard	9	0	0	0	0	9
(?1517-47)	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%		
G. Gascoign	49	0	0	0	0	49
(c.1535-77)	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%		
G. Turberville	48	0	0	0	0	48
(?1540-1610)	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%		
E. Spenser	4	0	0	0	0	4
(1522-99) Sc	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%		
Fairy Queen 1巻	32	6	0	0	0	38
	84.2%	15.8%	0.0%	0.0%		
Fairy Queen 2巻	42	12	0	0	0	54
	77.8%	22.2%	0.0%	0.0%		
Fairy Queen 3巻	30	9	0	0	0	37
	76.9%	23.1%	0.0%	0.0%		
Fairy Queen 4巻	36	21	0	0	0	57
	63.2%	36.8%	0.0%	0.0%		
Fairy Queen 5巻	19	8	0	0	0	27
	70.4%	29.6%	0.0%	0.0%		
Fairy Queen 6巻	25	24	0	0	0	49
	51.0%	49.0%	0.0%	0.0%		
Minor Poems	48	14	0	0	0	62
	77.4%	22.6%	0.0%	0.0%		
W. Raleigh	7	0	0	0	0	7
(1552-1618)	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%		
P. Sidney	67	0	0	0	0	67
(1554-84)	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%		
J. Llyly	20	0	0	1	0	21
(?1554-1606)	95.2%	0.0%	0.0%	4.8%		
W. Warner	19	0	0	0	0	19
(1558-1609)	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%		
R. Southwell	27	0	0	0	0	27
(1561-95)	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%		

	16a : 16a	16a : 2a	16a : 9a	16a : 13a	その他	total
S. Daniel (?1563-1619)	25 32.9%	34 44.7%	0 0.0%	16 21.1%	1	76
M. Drayton (1563-1631)	52 92.9%	2 3.6%	0 0.0%	2 3.6%	0	56
C. Marlowe (1564-93)	23 100.0%	0 0.0%	0 0.0%	0 0.0%	0	23
W. Shakespeare 韻文のみ	21 91.3%	10 4.3%	0 0.0%	0 0.0%	1	23
W. Shakespeare	36	1	0	0	1	38
全 data	94.7%	2.6%	0.0%	0.0%		
T. Campion (1567-1620)	23 100.0%	0 0.0%	0 0.0%	0 0.0%	0	23
J. Davis (1569-1626)	6 75.0%	2 2.5%	0 0.0%	0 0.0%	0	8
J. Donne (1572-1631)	19 95.0%	1 5.0%	0 0.0%	0 0.0%	0	20
B. Jonson (1572-1637)	31 100.0%	0 0.0%	0 0.0%	0 0.0%	0	31
J. Marston (1576-1634)	9 100.0%	0 0.0%	0 0.0%	0 0.0%	0	9
E. Stirling (1580-1640)	175 100.0%	0 0.0%	0 0.0%	0 0.0%	0	175
R. Corbet (1582-1635)	8 88.9%	0 0.0%	0 0.0%	1 11.0%	0	9
P. Fletcher (1582-1650)	53 100.0%	0 0.0%	0 0.0%	0 0.0%	0	53
J. Beaumont (1583-1627)	24 100.0%	0 0.0%	0 0.0%	0 0.0%	0	24
F. Beaumont (1584-1616)	15 100.0%	0 0.0%	0 0.0%	0 0.0%	0	15
W. Drummond (1585-1649)	37 90.2%	3 7.3%	0 0.0%	0 0.0%	1	41
J. Ford (1586-1639)	11 100.0%	0 0.0%	0 0.0%	0 0.0%	0	11

	16a : 16a	16a : 2a	16a : 9a	16a : 13a	その他	total
F. Kynaston	15	1	0	0	0	16
(1587-1642)	93.8%	0.0%	0.0%	0.0%		
G. Fletcher	10	0	0	0	0	10
(?1588-1623)	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%		
W. Browne	26	0	0	0	0	26
(?1591-?1641)	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%		
R. Herrick	25	0	0	0	0	25
(1591-1674)	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%		
G. Herbert	16	0	0	0	0	16
(1593-1633)	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%		
H. King	11	2	0	0	0	13
(1592-1669)	84.6%	15.4%	0.0%	0.0%		
T. Carew	13	3	0	0	0	16
(1594-1639)	81.3%	18.8%	0.0%	0.0%		
J. Chalkhill	7	2	0	0	0	9
(fl.1600)	77.8%	22.2%	0.0%	0.0%		
S. Marmaon	10	0	0	0	0	10
(1603-39)	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%		
E. Benlowes	49	9	0	0	0	58
(1603-76)	84.5%	15.5%	0.0%	0.0%		
W. Harbington	5	5	0	0	0	10
(1605-54)	50.0%	50.0%	0.0%	0.0%		
J. Davenant	21	1	0	0	0	22
(1606-68)	95.5%	4.5%	0.0%	0.0%		
E. Waller	38	11	1	0	1	50
(1606-87)	76.0%	22.0%	2.0%	0.0%		
W. Bosworth	19	1	0	1	0	21
(1607-50?)	90.5%	4.8%	0.0%	4.8%		
J. Milton	13	0	0	0	0	13
(1608-74)	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%		
J. Suckling	5	3	0	0	0	8
(1609-41)	62.5%	37.5%	0.0%	0.0%		
N. Whiting	26	0	0	0	0	26
(?)	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%		

	16a : 16a	16a : 2a	16a : 9a	16a : 13a	その他	total
S. Godolphin	3	1	0	0	0	4
(1610-42-3)	75.0%	25.0%	0.0%	0.0%		
R. Cartwright	11	8	0	0	0	19
(1611-45)	57.9%	42.0%	0.0%	0.0%		
S. Butler	15	11	0	4	0	30
(1612-80)	50.0%	36.7%	0.0%	13.3%		
R. Crashaw	15	21	0	2	0	38
(1613-49)	39.5%	55.3%	0.0%	5.3%		
J. Cleverand	7	0	0	0	0	7
(1615-69)	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%		
J. Denham	25	13	0	0	0	38
(1615-69)	65.8%	34.2%	0.0%	0.0%		
R. Lovelace	26	1	0	0	0	27
(1613-58)	96.3%	3.7%	0.0%	0.0%		
A. Cowley	41	20	0	0	0	61
(1618-67)	67.2%	37.8%	0.0%	0.0%		
E. Sherburne	8	5	0	0	0	13
(1618-1702)	61.5%	38.5%	0.0%	0.0%		
W. Chamberlayne	26	1	0	1	0	28
(1619-89)	92.9%	3.6%	0.0%	3.6%		
A. Brome	29	4	0	7	1	41
(1620-66)	70.7%	9.8%	0.0%	0.0%		
A. Marvell	14	1	0	0	0	15
(1621-78)	93.3%	6.7%	0.0%	0.0%		
H. Vaughan	43	2	0	6	0	51
(1622-95)	84.3%	3.9%	0.0%	11.8%		
T. Stanley	11	3	0	0	0	14
(1625-78)	78.6%	21.4%	0.0%	0.0%		
T. Hannay	18	0	0	0	0	18
(died 1629?)	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%		
J. Hall	2	5	0	0	0	7
(1627-56)	28.0%	71.4%	0.0%	0.0%		
C. Cotton	24	6	0	0	0	30
(1630-87)	80.0%	20.0%	0.0%	0.0%		

	16a : 16a	16a : 2a	16a : 9a	16a : 13a	その他	total
K. Philips	36	6	0	0	0	42
(1631-64)	85.7%	14.3%	0.0%	0.0%		
J. Dryden	68	47	1	0	0	116
(1631-1700) 1巻	58.6%	40.5%	0.9%	0.0%		
2巻	69	55	1	0	0	125
	55.2%	44.0%	0.8%	0.0%		
3巻	37	65	3	0	0	105
	35.2%	61.9%	2.9%	0.0%		
4巻	45	51	1	0	0	97
	46.4%	52.6%	1.0%	0.0%		
E. Roscommon	8	0	0	0	0	8
(c.1633-85)	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%		
T. Sprat	7	4	0	0	0	11
(1636-1713)	63.6%	36.4%	0.0%	0.0%		
T. Flatman	17	5	1	0	0	23
(1637-88)	73.9%	21.7%	4.3%	0.0%		
E. Dorset	2	1	0	0	0	3
(1638-1706)	66.7%	33.3%	0.0%	0.0%		
P. Ayres	18	11	0	0	0	29
(1638-1712)	62.1%	37.9%	0.0%	0.0%		
T. Shadwell	22	12	1	1	0	36
(?1642-92)	61.1%	33.3%	2.8%	2.8%		
E. Rochester	12	10	0	0	0	22
(1647-80)	54.5%	45.5%	0.0%	0.0%		
J. Sheffied	17	11	0	0	0	28
(1648-1721)	60.7%	39.3%	0.0%	0.0%		
T. Otway	11	3	0	0	0	14
(1651-85)	78.6%	21.4%	0.0%	0.0%		
P. Carey	3	0	0	0	0	3
(fl. 1651)	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%		
W. Hammond	2	1	0	0	0	3
(fl. 1655)	66.7%	33.3%	0.0%	0.0%		
R. Blackmore	27	24	0	0	0	51
(?1655-1729)	52.9%	47.1%	0.0%	0.0%		

	16a : 16a	16a : 2a	16a : 9a	16a : 13a	その他	total
R. Duke	9	15	0	0	0	24
(1658-1711)	37.5%	62.5%	0.0%	0.0%		
E. Halifax	6	1	0	0	0	7
(1661-1715)	85.7%	14.3%	0.0%	0.0%		
S. Garth	5	2	0	0	0	7
(1661-1719)	71.4%	28.6%	0.0%	0.0%		
G. Stepney	4	3	0	0	0	7
(1663-1707)	57.1%	42.9%	0.0%	0.0%		
W. Walsh	7	2	0	0	0	9
(1663-1708)	77.8%	22.2%	0.0%	0.0%		
W. King	21	18	0	0	2	41
(1663-1712)	51.2%	43.9%	0.0%	0.0%		
M. Prior	74	27	0	0	0	101
(1664-1721)	73.3%	26.7%	0.0%	0.0%		
J. Pomfret	17	19	0	0	0	36
(1667-1702)	47.2%	52.8%	0.0%	0.0%		
G. Granville	34	13	2	0	0	49
(1667-1735)	69.4%	36.5%	4.1%	0.0%		
J. Swift	45	4	0	0	0	49
(1667-1745)	91.8%	8.2%	0.0%	0.0%		
W. Congreve	20	13	1	0	0	34
(1670-1729)	58.8%	38.2%	2.4%	0.0%		
T. Yalden	22	18	0	0	4	44
(1671-1736)	50.0%	40.9%	0.0%	0.0%		
E. Smith	0	2	0	0	0	2
(1672-1710)	0.0%	100.0%	0.0%	0.0%		
N. Rowe	13	9	0	0	0	22
(1673-1718)	59.1%	40.9%	0.0%	0.0%		
J. Addison	29	23	3	0	1	56
(1673-1719)	51.8%	41.1%	5.4%	0.0%		
I. Watts	19	13	0	4	0	36
(1674-1719)	51.8%	41.1%	5.4%	0.0%		
W. Somerville	21	14	0	0	0	35
(1674-1748)	52.8%	36.1%	0.0%	11.1%		

	16a : 16a	16a : 2a	16a : 9a	16a : 13a	その他	total
A. Philips (c.1675-1749)	10 83.3%	2 16.7%	0 0.0%	0 0.0%	0	12
J. Hughes (1677-1720)	24 47.1%	26 51.0%	1 2.0%	0 0.0%	0	51
T. Parnell (1678-1718)	42 95.5%	2 4.5%	0 0.0%	0 0.0%	0	44
E. Young (1681-1765)	39 60.0%	26 40.0%	0 0.0%	0 0.0%	0	65
E. Fenton (1683-1730)	16 30.8%	36 69.2%	0 0.0%	0 0.0%	0	52
W. Diaper (1685-1717)	36 52.2%	31 44.9%	1 2.9%	0 0.0%	0	69
J. Gay (1685-1732)	83 96.5%	2 2.3%	1 1.2%	0 0.0%	0	86
T. Tickell (1686-1740)	8 36.4%	14 63.6%	0 0.0%	0 0.0%	0	22
A. Pope (1688-1744)	39 45.9%	46 54.1%	0 0.0%	0 0.0%	0	85
W. Broome (1689-1745)	14 58.3%	10 41.7%	0 0.0%	0 0.0%	0	24
J. Byrom (1692-1763)	28 77.8%	8 22.2%	0 0.0%	0 0.0%	0	36
M. Green (1646-1737)	2 25.0%	6 75.0%	0 0.0%	0 0.0%	0	8
R. Savage (c.1697-1743)	21 91.3%	2 8.7%	0 0.0%	0 0.0%	0	23
C. Pitt (1699-1748)	8 50.0%	8 50.0%	0 0.0%	0 0.0%	0	16
J. Thompson (1700-48)	6 84.2%	2 10.5%	1 5.3%	0 0.0%	0	19
J. Dyer (?1700-58)	1 100.0%	0 0.0%	0 0.0%	0 0.0%	0	1
G. West (1703-56)	5 45.5%	18 54.5%	0 0.0%	0 0.0%	0	33

	16a : 16a	16a : 2a	16a : 9a	16a : 13a	その他	total
R. Dodsley	4	26	0	0	0	30
(1703-64)	13.3%	86.7%	0.0%	0.0%		
S. Jenyns	14	19	0	0	0	33
(1703-87)	42.4%	57.6%	0.0%	0.0%		
W. Hamilton	36	13	1	0	0	50
(1704-54)	72.0%	36.0%	2.0%	0.0%		
D. Mallet	7	1	0	0	0	8
(?1705-65)	87.5%	12.5%	0.0%	0.0%		
H. Brooke	42	1	0	0	0	43
(1706-83)	97.7%	2.3%	0.0%	0.0%		
W. Harte	28	15	0	0	0	43
(?1707-74)	65.1%	34.9%	0.0%	0.0%		
S. Boyse	19	54	0	0	0	73
(1708-49)	26.0%	74.0%	0.0%	0.0%		
L. Lyttleton	17	8	0	0	0	25
(1709-73)	68.0%	32.0%	0.0%	0.0%		
P. Whitehead	7	6	0	0	0	13
(1709-74)	53.8%	46.2%	0.0%	0.0%		
J. Armstrong	3	2	0	0	0	5
(1709-79)	60.0%	40.0%	0.0%	0.0%		
S. Johnson	17	7	0	0	0	24
(1709-84)	70.8%	29.2%	0.0%	0.0%		
J. Hammond	0	4	0	0	0	4
(1710-42)	0.0%	100.0%	0.0%	0.0%		
E. Moore	11	4	0	0	0	15
(1712-57)	73.3%	26.7%	0.0%	0.0%		
W. Thompson	20	8	0	0	0	28
(1712-67)	71.4%	28.6%	0.0%	0.0%		
W. Shenston	30	20	0	0	0	50
(1714-63)	60.0%	40.0%	0.0%	0.0%		
R. Jago	7	6	0	0	0	13
(1715-81)	53.8%	46.2%	0.0%	0.0%		
W. Whitehead	26	20	1	0	0	47
(1715-85)	55.3%	42.6%	2.1%	0.0%		

	16a : 16a	16a : 2a	16a : 9a	16a : 13a	その他	total
T. Gray	1	4	0	0	0	5
(1716-85)	20.0%	80.0%	0.0%	0.0%		
R. Cambridge	24	10	0	0	0	34
(1710-1802)	70.6%	29.4%	0.0%	0.0%		
J. Cawthorn	19	7	0	0	0	26
(1719-62?)	73.1%	26.9%	0.0%	0.0%		
W. Collins	8	7	0	0	0	14
(1721-59)	57.1%	42.9%	0.0%	0.0%		
M. akenside	15	10	0	0	0	25
(1721-70)	60.0%	40.0%	0.0%	0.0%		
T. Smollett	6	3	0	0	0	9
(1721-71)	66.7%	33.3%	0.0%	0.0%		
W. Wilkie	26	2	0	0	1	29
(1721-72)	89.7%	6.9%	0.0%	0.0%		
F. Fawkes	10	4	0	0	0	14
(1721-77)	71.4%	28.6%	0.0%	0.0%		
T. Blacklock	9	16	1	0	0	26
(1721-91)	34.6%	61.5%	3.8%	0.0%		
C. Smart	15	13	0	0	0	28
(1722-70)	53.6%	46.4%	0.0%	0.0%		
J. Warton	3	1	0	0	0	4
(a722-1800)	75.0%	25.0%	0.0%	0.0%		
J.Grainger	0	0	0	0	0	0
(1723-66)	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%		
J.G Cooper	7	4	0	0	0	11
(1723-69)	63.1%	36.4%	0.0%	0.0%		
W. Mason	9	26	0	0	0	35
(1725-97)	25.7%	74.3%	0.0%	0.0%		
O. Goldsmith	0	0	0	0	0	0
(1728-74)	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%		
T. Warton	11	8	0	0	0	19
(1728-90)	57.9%	42.1%	0.0%	0.0%		
J. Cunningham	10	0	0	0	0	10
(1929-73)	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%		

	16a : 16a	16a : 2a	16a : 9a	16a : 13a	その他	total
J. Scott (1730-85)	13 54.2%	11 45.8%	0 0.0%	0 0.0%	0	24
C. Churchill (1731-64)	32 53.3%	28 46.7%	0 0.0%	0 0.0%	0	60
W. Cowper (1731-1800)	34 75.6%	11 24.4%	0 0.0%	0 0.0%	0	45
W. Falconer (1732-69)	14 66.7%	7 33.3%	0 0.0%	0 0.0%	0	21
R. Lloyd (1733-64)	34 63.0%	20 37.0%	0 0.0%	0 0.0%	0	54
J. Langhorne (1735-79)	21 95.5%	1 4.5%	0 0.0%	0 0.0%	0	22
W.J. Mickle (1735-88)	25 48.1%	26 50.0%	1 1.9%	0 0.0%	0	52
J. Beattie (1803)	43 67.2%	21 32.8%	0 0.0%	0 0.0%	0	64
E. Lovibond (?1735-75)	7 87.5%	1 12.5%	0 0.0%	0 0.0%	0	8
S.W. Jones (1746-94)	18 100.0%	0 0.0%	0 0.0%	0 0.0%	0	18
J. Logan (1744-88)	3 75.0%	1 25.0%	0 0.0%	0 0.0%	0	4
T. Chatterton (1572-70)	25 96.2%	1 3.8%	0 0.0%	0 0.0%	0	26
G. Crabbe (1754-1832)	88 98.9%	1 1.1%	0 0.0%	0 0.0%	0	89
W. Wordsworth (1770-1850)	20 80.0%	5 20.0%	0 0.0%	0 0.0%	0	25
G.G. Byron (1788-1824)	65 87.8%	9 12.2%	0 0.0%	0 0.0%	0	74
P.B. Shelley (1792-1822)	24 80.0%	6 20.0%	0 0.0%	0 0.0%	0	30
J. Keats (1795-1821)	35 77.2%	10 22.2%	0 0.0%	0 0.0%	0	45

16a : 9a

spoiled : build (Waller), joyn'd : Wind (Dryden1), join'd : wind (Dryden2), enjoyn'd : Wind, join'd : Wind, joyn'd : Wind (Dryden3), join'd : Wind (Dryden4), join'd : wind (Flatman), Point : Hint (Shadwell), join : in, join'd : wind (Granville), join'd : wind (Congreve), join'd : wind (Hughes), join'd : Wind, Spoils : Hills (Diaper), join'd : wind (Gay), join'd : wind (Thomson), join'd : wind (Hamilton), join'd : wind (W. Whitehead), join'd : wind (Blacklock), join'd : wind (Mickle).

16a : 9a は PE では [ɔi] : [i] の不完全韻であるが、E Mod E 期以降散見されている。

I] ⁽⁹⁾build, wind には ME/i:/ 異形が並存していた証拠があるので、16a : 9a は 16a : 2a = [əi] または [ʌi] の完全韻になる。

II] hill, hint, in に ME/i:/ 異形が並存していた直接的証拠はないが、16a と 2a が融合していたので、join : in, point : Hint, spoils : Hills は ME/ɔi/ = ME/i:/ > ME/i/ に依存する完全韻であろう。16a : 9a は 9a を持つ語の ME/i:/ 異形、若しくは ME/ɔi/ = ME/i:/ > ME/i/ に依存する完全韻である。

16a : 13a

Boy : pray (Llyl), adjoints : acquaints, annoy : delay, annoy : pay, destroyer : betray-her, enjoy : they (2t), joy : day (3t), joy : delay, joy : may (2t), joy : way, joy'd : paid, noise : raise, points : acquaints (Daniel), joynt : quaint, point : quaint (Drayton), quaite : waight (Corbet), joy : way (Bosworth), destroy : clay, enjoy : way, joy : say, plays : noise (Butler), joy : way, joye : away (Crashaw), boy : way (Chamberlayne), avoid : laid, boys : days, boys : ways, destroy : they, destroy : way, destroy-me : slay-me, joys : days (Brome), Oil : fail, voice : dayes, voice : days (3t), voice : ways (Vaughan), Coin : feign (Shadwell), joint : complaint, joy : array, joy : day, joy : way (Watts),

16a : 13a は PE では [ɔi] : [ei] の不完全韻であるが、E Mod E 期以降、

Lly (Kent), Daniel (Somerset), Drayton (Warwickshire), Corbet (Surrey), Bosworth (Cambridge), Butler (Worcestershire), Crashaw (London), Chamberlayne (Dorsetshire), Brome (?), Vaughan (Wales), Shadwell (Norfolk), Watts (Southampton) に散見され, 1700 年以降は見出されていない。⁽¹⁰⁾ 13 世紀末頃に特に Essex では ME/ɔi/ の第一要素が [ɔ] > [a] に平唇化され, ME/ai/ となった。特に Kyng Alisaunder のグループで例証されている。16a : 13a は ME/ɔi/ の ME/ai/ 異形に依存する完全韻である。

16a : 14a

voice : sauce (King), destroy'd : jaws, enjoy'd : fraud, voice : draws, voice : paws (Yalden),

16a : 14a は PE では [ɔi] : [ɔ:] の不完全韻である。⁽¹¹⁾ 北部方言では ME/ɔi/ の第二要素の i は前の母音が長母音であることを示しており, ME/ɔi/ は ME/ɔ:/ と同音となっていたので, 16a : 14a は ME/ɔ:/ = ME/au/ = [ɔ:] に依存する完全韻となる。

2a : 16a

beguyld : recoyld, bynd : ioynd, mynd : ioynd, whyle : despoile, whyle : recoyle, whyle : toyle [Spenser : FQ1], cryde : destroyde, guile : spoile (2t), pile : spoile, pile : toyle, stile : spoile (2t), vile : spoile, while : spoile, while : toile, wile spoile [Spenser : FQ2], applyde : destroyd, awhile : soyle, spyde : destroyd, twynd : coynd, twynd : purloynd, vile : spoile, while : spoile, wyld : despoyld, wyld : toyld [Spenser : FQ3], awhile : assoyle, awhile : soyle, awhile : toyle (2t), beguyled : assoyled, beguyled : despoyled, beguyled : foyled, guyde : annoyed, guyde : foyle, ryde : annoyed, stryde : annoyed, style : foyle, while : foyle, while : soyle, while : spoile, while : spoyle, while : toile, whyle : assoyle, whyle : spoyle, whyle : toyle (2t) [Spenser : FQ4], beguyld : boyld, beguyld : spoyld, chyld : boyld, chyld : spoyld, defyled :

despoyled, defyled : foyled, guile : despoile, while : spoile [Spenser : FQ5], beguyle : boyle, beguyle : toyle, beguyled : despoyled, exyled : despoyled, fyld : despoyled, guile : despoile, guile : foile, mile : spoile, mile : toile, pryd : annoyde, pryd : destroyde, replide : annoyd, replide : destroyd, reuile : assoile, side : annoyde, side : destroyde, vile : spoile, while : assoile, while : spoile (3t), while : toile (3t) [Spenser : FQ6], awhile : assoyle, awhile : toyle, beguile : spoyle (2t), compile : assoyle, compile : toyle, erewhile : spoyle, fynd : ioynd, guile : assoile, I : destroy, kynd : ioynd, lie : destroy, smile : assoile, while : spoile [Spenser : Minor], beguile : soil, beguile : toil, beguiles : broils, beguiles : toils, beside : destroy'd (2t), combine : join'd (2t), defile : spoil, descry'd : destroy'd, dy'd : destroy'd, find : enjoin'd, find : join'd, Isle : spoil, kind : join'd, mankind : join'd, mind : enjoin'd, mind : join'd, shin'd : join'd, try'd : destroy'd, vile : toil, while : recoil, while : spoil (2t), while : toil (7t), whiles : soils, wiles : soils, wiles : toils [Daniel], employ'd : bride, noyse : skyes (Drayton), swine : groin [Shakespeare], swine : groin [Shakespeare], employ : eye, join'd : kind (Davies), defiles : boils [Donne], Isle : toil, mile : toil, vile : toil [Drummond], fine : join [Kynaston], design : join, designs : joins [King], mine : coyne, mine : joyne, resigne : coyne [Carew], lies : enjoys, mind : enjoin'd [Chalkhill], combine : join (2t), divine : join, mind : join'd, resign : join, shine : join, smile : broil, smile : toil, wine : join [Benlowes], combines : joynes, mines : joynes, shin'd : joyn'd, smile : spoile, vine : joyne [Habington], imply'd : overjoy'd [Davenant], decline : coin, die : employ, isle : toil (4t), mind : joined, shine : join'd, side : employed, smile : toil, style : toil [Waller], eye : employ [Bosworth], find : join'd, sign : coin, smile : coil [Suckling], design : join [Godophin], beguile : spoil, combine : joyn, file : toyl, find : joyn'd, mine : coin, mine : joyne, pint : point, thine : joyn [Cartwright], behind : join'd, design : join, design'd : enjoin'd, line : join, mind-her : jointer, mine : enjoin, pile :

broil, while : recoil (3t), while : toil [Butler], dyes : IOYES, dyes : joyes, ey : joy, eyes : ioyes, eyes : joy, eyes : joyes (4t), lights : joyes, mine : joyne, rise : joyes (2t), smile : spoyle, smile : Toyle, smiles : spoils, stile : foyle, style : spoyl, suffice : ioyes, suffice : joyes, while : spoil [Crashaw], design'd : join'd (2t), find : join'd, Isle : spoil, Isle : toil, Mankind : join'd, mind : join'd, reviles : spoils, shine : join, smil'd : toil'd, stiles : spoils, thine : join, wine : join [Denham], Awhile : soil [Lovelace], behind : join'd, combin'd : join'd, combine : join (3t), divine : join (3t), entwin'd : join'd, kind : join'd, mind : join'd (2t), mine : coin, mine : conjoin, mine : join, Nile : soil, shines : joines, style : spoil, vine : join, wine : join [Cowley], combine : join, design'd : join'd, entwine : disjoin, exil'd : despoil'd, lie : joy [Sherburne], find : joined [Chamberlain], combines : loins, design'd : coin'd, mind : join'd, wine : join [Brome], kind : Joyn'd [Marvell], buy : destroy, lyes : voice [Vaughan], decline : enjoin, die : joy, smiles : toils [Stanley], arise : joys (2t), I : joy, lie : joy, lies : boys [Hall], defiles : boyles, die : destry, die : enjoy, eye : destroy, fly : destroy, skies : Boies [Cotton], combin'd : join'd, design : enjoin, find : join'd, shin'd : uncoin'd, shrine : coin, wide : cloy'd [Philips], beguile : Spoil, beguile : Spoyle, Bride : enjoy'd, Child : foild, Child : unsoil'd, denies : joyes, deny : Boy, deny : joy, Design : join, Design : joyn (5t), Designe : joyn, Divine : Coin, dy'd : destroy'd, dye : destroy, dye : enjoy, find : join'd (2t), find : joyn'd (3t), lie : joy, Line : joyn (3t), lyes : employs, mind : disjoyn'd, mind : joyn'd, mine : loyn, pile : boil, pride : destroy'd, resign'd : join'd, Rhine : joyn, rise : joys, shines : loyns, smile : boyl, smiles : Toyles, Swine : join, thine : purloin, twine : join, underfil'd : unsoil'd, Vine : disjoyn, while : boil, while : boyl [Dryden1], Ally : Joy, awhile : spoil, beguil'd : spoil'd, behind : joyn'd, defile : Oyle (2t), design : joyn (3t), design'd : joyn'd (2t), Divine : join (2t), find : join'd (2t), find : loyn'd, fly : Boy, fly : Joy, glide : destroy'd, guile : spoile, Isle : Toy1, kind : joyn'd (2t),

line : coin, line : join (2t), line : joyn, lye : enjoy, Mind : disjoyn'd, Mind : join'd, Mind : joyn'd, mine : join (2t), mine : joyn, mine : purloin, Nile : toil, price : Voice, rise : destroys, shine : disjoyn, Shrine : join, sign : Coin, sign : join (2t), sign : joyn, Signs : joins, smile : toil, Swine : join, thine : joyn, Vice : choice, Vine : disjoyn, Vine : join, while : Oyle, wine : join (2t), wine : joyn [Dryden2], Advice : Choice, assign : join, behind : join'd (2t), Chine : Loin, declin'd : join'd, decline : join, defile : Spoile, descry'd : void, Design : join (3t), design'd : join'd (2t), Designs : joins, find : join'd (3t), high : destroy, high : Joy, incline : join, Isle : Spoil, kind : join'd (2t), Line : join (13t), Line : joyn, lye : destroy, lye : employ, lye : Joy, Mind : coin'd, Mind : join'd (4t), mine : join (2t), Mines : joins, resign : joyn, resign : join'd, shine : join (2t), shines : joins, Shrine : joyn (2t), sign : join, signs : joins, smiles : Toils, thine : join, ties : Joys, try'd : employ'd, try'd : void, Wine : join (2t) [Dryden 3], assign'd : disjoin'd, assign'd : join'd, behind : join'd (5t), bind : enjoin'd, Bride : unenjoy'd, combine : join (2t), declin'd : join'd, Design : join (2t), design'd : join'd, design'd : purloin'd, divine: joyn, find : join'd, Kind : conjoin'd, Kind : enjoin'd, Kind : join'd (4t), Line : Coin, Line : join, Line : joyn, Mind : join'd (7t), Mind : purloin'd, Mind : rejoin'd, Pile : Spoil, pin'd : join'd, Pride : enjoyn'd, Pride : unenjoy'd, Sign : join, sign'd : enjoin'd, Sky : Joy, smil'd : boil'd, spy : enjoy, thine : join, Trin'd : join'd, twin'd : conjoin'd, Vine : join, Wine : join, Wine : joyn [Dryden4], shine : loin [Dorset], combine : join, isle : oil, thine : join, while : oil [Sprat], design'd : join'd, mind : join'd, thine : join, tile : spoil, while : spoil [Flatman], find : join'd [Halifax], advice : choice, combin'd : join'd, combine : join, divide : employ'd, eyes : joys, find : join'd, hide : employ'd, mine : join, thigh : boy, wiles : toils, wine : join [Ayres], behind : purloin, combine : join, design'd : join'd, Divine : Join, find : join'd, I : Joy, Isle : Toil, Isles : Tois, mind : join'd, Sky : Joy, smiles : Toils, twine : join [Shadwell], combine : join, cry'd : employ'd,

design : join, Divine : enjoin, Lies : Joys, Line : join, shine : join (2t), thighs : enjoys, unkind : join'd [Wilmot], awhile : toil, bind : join'd, combine : join, design : join (3t), design'd : join'd, despise : joys, divine : join, eyes : joys, isle : toil, [Sheffield], mine : disjoin, mine : join, thine : join [Otway], twine : join [Hammond], assign'd : enjoin'd, bind : disjoin'd (2t), bind : join'd, combin'd : join'd (2t), combine : join (3t), combines : joins, decline : enjoin, find : disjoin'd, isle : soil, isles : broils, isles : spoils, kind : enjoin'd, line : enjoin, line : join, mind : join'd, Nile : soil (3t), pile : soil (2t) [Blackmore], design : coin, divine : join, find : join'd, isle : soil, kind : join'd, line : join (2t), mind : join'd, mine : join, pride : employ'd, shine : join (3t), vine : join, while : soil [Duke], mind : join'd, sky : joy [Smith], find : join'd, kind : join'd, sighs : noise [Stepny], decline : disjoin, nine : enjoin [Garth], mine : join, signs : coins [Walsh], combin'd : join'd, combine : join, divine : join (3t), find : join'd (2t), fine : join, hind : join'd, isle : boil, pride : enjoy'd, shine : join, smile : toil, suffice : destroys, Tine : join, tries-on : poison, twine : join, wine : join [King], arise : joys, behind : disjoin'd, behind : join'd, declines : loins, define : join, die : joy, divine : join, find : disjoin'd, find : join'd, fly : joy, isle : toil, mind : join'd (3t), mine : disjoin, mine : join (3t), mine : purloin, Nine : join, resign : join, sign : join, smile : toil, thine : join (2t), twine : join (2t) [Prior], blind : join'd, combin'd : join'd, combine : join, define : join, divine : join, find : join'd (2t), kind : join'd, lines : joins, mind : join'd (5t), reply : joy, shines : joins, shines : rejoins, skies : noises, smile : toil [Pomfret], by : joy, die : joy, find : join'd, fly : joy, inclin'd : join'd, isle : toil, kind : join'd, mind : join'd, mines : joins, Rhine : join, sign : join, smile : toil (2t) [Granville], Child : spoil'd (2t), design : Coin, wild : sppoil'd [Swift], advise : choice, combine : join, dine : coin, divine : join (2t), isle : toil, mind : join'd (3t), Nine : join (2t), price : choice (2t) [Congreve], combine : join, design : enjoin, divine : join (2t), inclin'd : join'd, line : join, mind : join'd (4t),

mine : join, smile : soil, smile : toil, thine : join (3t), twine : join, wine : join [Yalden], combine : join, cries : noise, design : join, divine : join, high : joy, mankind : join'd, mind : join'd, supplies : noise, wise : toys [Rowe], combin'd : join'd, divine : join (2t), find : disjoin'd, find : join'd (4t), inclin'd : join'd, intwin'd : join'd, kind : join'd, mankind : join'd, mind : join'd (2t), mine : join, Nile : soil, pin'd : join'd, rind : join'd, smile : toil, thine : join (2t), unkind : join'd, vine : join [Addison], bind : join'd, cries : joys, design : join (2t), divine : join, fly : joy, mind : join'd (2t), mine : join, nigh : joy, rise : joys, skies : joys (2t) [Watt], combin'd : join'd, combine : join, divine : join (2t), isle : soil, kind : join'd (2t), mind : join'd, NIne : join, smile : spoil (2t), while : spoil (2t), wine : join [Sommerset], combine : join, mind : join'd [Philips], combin'd : join'd, combining : joining, divine : join, find : enjoin'd, find : join'd, I : joy, kind : join'd (3t), mind : join'd (6t), mine : disjoin, pride : destroy'd, shine : join (2t), shining : joining, sign : join, smile : toil (2t), thine : join (2t), wine : join [Hughes], combin'd : join'd, divine : join [Parnell], decline : join, divine : join, dy : joy, file : toil, find : join'd (2t), hind : join'd, isle : spoil, isle : toil, kind : disjoin'd, mankind : disjoin'd, mind : join'd (5t), mine : join, resigh'd : join'd, sign : disjoin, smile : toil (4t), style : boil, style : toil, supply : joy [Young], beguile : toil, cry : joy, dy'd : destroy'd, eye : joy, flies : enjoys, flies : joys, fly : joy, glide : employ'd, guide : unenjoy'd, high : enjoy, kind : join'd (2t), lie : boy (2t), lie : joy (2t), mind : join'd, Nile : soil, Nine : join, pride : destroy'd, prise : voice, pyne : groyne, rise : joys (2t), shine : join, shrine : join, side : employ'd, skies : joys, sky : employ (2t), smile : spoil, smile : toil (2t), tide : employ'd, try'd : employ'd, wise : enjoys [Fenton], beguile : Toil, behind : disjoin'd, deside : Void, bind : disjoin'd, Brine : joyn, combine : join, decline : join, Design : join, design'd : join'd, Eyes : Noise (2t), Files : Spoiles, flies : Joys, incline : joyn, Isle : Oil, lies : Boise, mild : spoil'd, Mind : join'd (2t), Pile : Oil,

Pride : Void, relies : employs, shine : join, Skies : Noise (3t), smile : toil, smiles : Spoils, Tide : enjoy'd, twine : join, unkind : join'd [Diaper], kind : join'd, mind : join'd [Gay], combin'd : join'd, designm : join, divine : join, find : join'd (2t), high : boy, isle : soil, line : join, mankind : join'd, mind : join'd, pile : toil, pride : enjoy'd, shine : join, smiles : toils [Tickel], combin'd : join'd, combine : join, cries : Noise, defin'd : join'd, design : Coin, design : join, Designs : Coins, die : soy, dine : join, dines : Coins, divine : coin, divine : join (4t), find : join'd (2t), kind : join'd, lie : joy, line : join (5t), mankind : join (3t), mind : join'd (7t), nine : join (2t), Mines : joins, nine : join, pile : toil, shine : join (2t), side : enjoy'd, thine : join, tile : joy, Vine : join, Wild : spoil'd [Pope], beguiles : toils, cry : joy, despise : toys, die : enjoy, fly : joy, mind : join'd, shine : join, shines : joins (2t), thine : join [Broome], awhile : soil, awhile : toil, blind : join'd, mankind : injoin'd, mind : disjoin'd, mind : join'd, while : oil, wine : join [Byrom], divine : join, fine : coin, mind : join'd (2t), wild : foil'd, wild : spoil'd [Green], combine : join, unkind : join'd [Savage], behind : disjoin'd, mankind : join'd, mind : join, Nile : soil, Nile : spoil, Nile : toil, sign : join, smile : toil [Pitt], mind : join'd (2t) [Thompson], assign'd : join'd, blind : join'd, combin'd : join'd, defile : spoil, devine : join, erewhile : soil, erewhile : toil, high : joy, mind : join'd (3t), smile : toil, while : moil, while : soil, while : spoil, while : toil (2t), wile : soil [G. West], arise : joys (2t), bride : avoid, child : spoil'd, combines : joins, decry : joy, dine : join, dine : loin, divine : join, dying : toying (2t), kind : join'd, lie : joy, lies : joys, lying : enjoying (2t), mind : join'd (2t), mine : join, pil'd : boil'd, shine : join, sigh : coy, skies : voice, smiles : spoils, style : spoil, supply : enjoy [Dodsley], combines : joins, design'd : join'd, find : join'd (2t), isle : toil, mankind : enjoin'd, mind : conjoin'd, mind : disjoin'd, mind : join'd (3t), mine : coin, mine : join, Nile : soil, shine : join (2t), smiles : toils, vine : coin [Jenyns], apply : joy, beguile : toil, combin'd : join'd, combine : join (2t), design :

join, divines : loins, eye : joy, kind : join'd, Mind : join'd (3t), shines : loins [Hamilton], pile : toil [Mallet], smiles : boils [Brooke], combin'd : conjoin'd, design : join, line : join, mankind : join'd (3t), mind : conjoin'd (3t), mind : join'd (4t), pyle : spoil, trine : conjoin [Harte], beguil'd : toil'd, behind : join'd, bind : join'd, by : joy, combin'd : join'd (2t), defile : soil, design : join (2t), divine : join (4t), eye : enjoy, eye : joy (6t), fly : destroy, fly : joy (2t), isle : soil, kind : join'd, mild : despoil'd, mind : disjoin'd, mind : join'd (6t), mine : coin, nigh : joy, shine : join (3t), shrines : joins, side : destroy'd, smile : soil (4t), smile : toil (4t), smiles : toils, spied : void, style : oil, thine : join (2t), tries : joys [Boyse], divine : join, kind : join'd, mind : join'd (2t), mine : join, smile : toil, thine : join, twin'd : join'd [Lyttleton], divine : join, entwine : join, sign : join, smile : spoil, smile : toil, swine : loin [P. Whitehead], find : join'd, side : enjoy'd [Armstrong], aside : destroyed, cry : Troy, dies : enjoys, divine : join, shine : join, sighs : joys, smile : toil [Johnson], isle : toil, mind : join'd, smile : soil, smile : spoil [Hammond], flying : cloying, isle : toil, mind : rejoin'd, wiles : toils [Moore], divine : join (4t), eye : joy, sky : joy, vine : join, wine : join [W. Thompson], arise : voice, decline : join, deny : coy, despise : joys, dies : voice, entwin'd : join'd, eyes : choice, I : joy, mind : join'd (2t), mine : join, resign : join, shines : joins, sigh : joy, smile : soil, smiles : foils, thine : join, unkind : join'd, while : toil, wine : join [Shenstone], combine : join, design : join, find : join'd, mind : join'd (2t), mine : join [Jago], assign : join, assigns : joins, bind : join'd, declines : joins, divine : join (2t), eye : joy, isle : soil, isle : toil (2t), isles : toils, kind : disjoin'd, mind : join'd, pile : spoil, shine : purloin, shrine : join, smile : oil, smile : soil, smile : toil, why : joy [W. Whitehead], discry : joy, fly : joy, line : join, smile : toil [Gray], assign'd : Loins, Design : join, line : join, Mind : join'd (3t) [Collins], design : join (2t), divine : join, mind : join'd (3t), Nile : soil, Nile : toil, shrine : join, sign : join [Cambridge],

divine : coin, eye : joy, fly : joy, sky : joy, smile : toil (2t), spies : noise [Cawthorn], assign'd : enjoin'd, high : joy, mind : join'd, price : voice, shrine : join, smile : toil, smiles : soils, ties : joys, while : Toil, wiles : toils [Akenside], eye : joy, guile : toil, isle : spoil [Smollett], defies : enjoys, fly : joy, I : enjoy, mind : join'd [J. G. Cooper], mine : join [J. Warton], declin'd : join'd, defy : joy, design : join, design'd : join'd, divine : join, eyes : joyes, find : disjoin'd, fly : joy, mind : join'd, pine : join, prize : choice, resign'd : join'd, shine : join, skies : enjoys, smile : toil (2t) [Blacklock], kind : join'd, twin'd : join'd [Wilkie], benign : join, die : joy, eye : joy, mind : join'd [Fawkes], blind : join'd, buy : joy, design : join (3t), die : enjoy, divine : join, dyes : destroys, eye : joy, line : join (2t), mind : join'd (3t), rise : poize, shine : join, shines : joins, shrine : join, sky : joy, smile : toil (3t), style : toil (2t), thine : coin, twine : join [Mason], awhile : toil, defile : toil, din'd : join'd, divine : join, guile : spoil, isle : spoil, pile : spoil, untry'd : enjoy'd [T. Warton], declin'd : join'd, divine : join (2t), find : join'd, line : join (2t), mankind : join'd, mind : join'd (3t), mine : join, shine : join, thine : join [Smart], join : mine (J. Warton), inclin'd : join'd, mine : join, pile : Toil, sky : joy, smile : soil (2t), smile : toil (2t), smiles : spoils, thine : join, wild : o'ertoil'd [Scott], behind : join'd, design : join (3t), design'd : join'd, divine : join (2t), find : join'd (2t), line : join (3t), mankind : join'd, mind : join'd (3t), mine : join (10t), thine : join, twine : join [Churchill], design'd : join'd, eye : joy, high : joy, mind : coin'd, mind : enjoy'd, mine : coin, relied : enjoy'd, shine : join, sky : joy, thine : enjoin, wise : joys [Cowper], line : join (4t), ride : void, smile : soil (2t) [Falconer], behind : join'd, combin'd : join'd, designers : joiners, divine : join, isle : soil, line : join (3t), lines : joins (2t), mine : join, Nine : join, smile : soil, smile : toil (3t), thine : join (3t), vine : join [Lloyd], while : toil [Langhorn], arising : poising, combine : join, decline : join, design : join (2t), despise : noise, dies : noise (2t), ile : soil, ile : toil (2t), lies : joys,

mind : join'd, mind : void, pile : toil, prize : noise, rise : joys (2t), rise : noise, smile : soil, smile : toil, smiles : toils (2t), twines : joins, while : soil, while : toil [Mickle], arise : destroys, beguile : recoil, beguile : toil, bind : join'd (2t), entwin'd : join'd, kind : join'd, mind : join'd, pine : join, resign : join (2t), shine : join, smile : soil, smile : toil (3t), smiles : spoils, thine : join, twine : join, while : toil (2t) [Beattie], combin'd : join'd [Lovibond], shrine : join [Logan], divine : join [Chatterton], line : join [Crabbe], behind : join'd, mind : join'd, pile : toil, sighs : joys, thigh : boy [Wordsworth], defiles : toils, filing : broiling, isle : spoil, isles : toils, smile : soil, smiled : coil'd, smiling : broiling, twice : noise, twice : voice [Byron], awhile : toil, cry : joy, eye : joy, smile : toil, while : spoil, while : toil (Shelley), awhile : foil, beguile : toil, Isle : toil, prise : noise, smile : toil (2t), style : toil, vile : toil, while : toil (2t) [Keats].

ME/ɔi/ は、他の全ての ME の二重母音が単母音化されたのとは違って、ME 期に借用されて以来、その音価は安定しており、変化していない。2a : 16a は 16 世紀では Spenser と Daniel を除き見出されていない。17 世紀になり、散見され初め、17 世紀後半になると、ほとどの詩人にも見出され、特に北部出身の詩人では顕著である。18 世紀後半になると再び見出されなくなる。

I] ME/i:/ が [ei] である間は ME/ɔi/ と押韻することはない。ME/i:/ が [ei] > [əi] 又は [ʌi] になると、ME/i:/ は ME/ai/ ではなく [ʌi] 異形が並存していた ME/ɔi/ と押韻可能となる。⁽¹²⁾ E Mod E に ME /ɔi/ に [ɔi], [ui], [əi] 又は [ʌi] の三通りに発音があったことには正音学者の証拠がある。Kökeritz も ME/i:/: ME/ɔi/ を ME/i:/ の [əi] 又は [ʌi] の証拠とみなしている。⁽¹³⁾ Dobson によると、北部方言では、ME/i:/ は 1600 年までに、[ai] に達していた証拠がある。Gil は北部の ME/i:/ の発音を ai としており、Daines ははっきりと北部の ME/i:/ と南部の ME/ai/ が同音であったことを示している。2a : 16a は 17 世紀後半以降見出されており、その押韻率も高く、ME/ɔi/ = ME/i:/ = [ʌi] 又

は [əi] になっていたことは間違いない。Spenser は、ME/a:/ と ME/ɛ:/ が融合していない時期に両者が融合していたことを示す脚韻を提示していたのと同様に、ME/i:/=[əi] の証拠を標準英語の証拠に先立つこと 100 年以上も前に挙げている。彼の家族は北部出身であり、彼自身も Cambridge を出てから北部で 1 年過ごしており、又彼が子供の時に通った学校の先生の大半が北部出身であったことのため、適切な押韻語がない場合には北部の発音を利用しているのはよく知られている。Spenser の 2a : 16a は北部の発音に依存する疑いが強く、標準英語での両者の融合の確証にはならない。

II] imply と employ は二重語である [OED]。従って、2a と employ は 2a 同士の脚韻であるかも知れない。

III] boil, groin, hoist, joist は本来 ME/i:/ を持っていた語であるから、これらの語との脚韻は、実際には、ME/i:/ 同士の脚韻であった可能性を考慮に入れねばならない。しかし、上掲の 2a : 16a の中で、その可能性を考えねばならないのは swine : groin (Shakespeare), defiles : boils (Donne), pile : boil, while : boil (Dryden), isle : boil (Prior), style : boil (Young), piled : boil'd (Dodsley), smiles : boils (Brooke) だけである。

boil, groin, joist は元来 ME/i:/ を持っていた語であり、その後の音変化では PE [ai] となるべきであるのに、[ɔɪ] となっているのはそれぞれに特定の事情があるからである。boil (ulser) は動詞 boil (to bubble up) との感覚上の連想に加えて、オランダ語 (Dutch buil) の影響が作用し、groin はフランス語借用語 groin (grumbling) と発音上の連想に加えて、loin とは意味上の連想が作用し、joist は 14 世紀にフランス語から giste として借用されてたが、15 世紀に既に iouste という異形が並存していたので、ME/ɔɪ/ = ME/ui/ が中舌化した時に、ME/i:/ から ME/ɔɪ/ に乗り移った結果である。図示すると、

	1500	1600	1650	1700	1800	
ME/ɔɪ/	[ɔɪ]		[ɔɪ]	[ɔɪ]	[ɔɪ]	綴字発音
ME/ɔɪ/ = ME/ui/	[ui]		[ai]	[əi]	[ɔɪ]	(annoy)
ME/i:/	[ii]	[ei]	[əi]	[əi]	[ai]	(loin)
						(groin)

その他

16a : 1a

join'd : ground (King).

Kingに固有のものであり、PEでは[ɔi] : [au]の不完全韻である。ME/ɔi/にはME/ui/異形が並存しており、このME/ui/は北部方言では第二要素が消失し、ME/u:/と同音になったので、16a : 1aはME/u:/に依存する完全韻である。

16a : 5a

soil : vale (Addison).

Addisonに固有のものであり、PEでは[ɔi] : [ei]の不完全韻である。13世紀末頃に特にEssexではME/ɔi/の第一要素が[ɔ] > [a]に平唇化され、ME/ai/となった。特にKyng Alisaunderのグループで例証されている。16a : 5aは13a : 5aに依存する完全韻である。

16a : 6a

enjoy : key (Daniel).

Danielに固有のものであり、PEでは[ɔi] : [i:]の不完全韻である。16a : 6aは⁽¹⁴⁾16aのME/ai/異形と⁽¹⁵⁾keyのME/ai/異形に依存する完全韻となる。

16a : 7a

rejoice : Rose (Drummond).

Drummondに固有のものであり、PEでは[ɔi] : [ɔu]の不完全韻である。⁽¹⁶⁾ME/ɔi/は北部方言ではME/ɔ:/と同音であったので、16a : 7aはME/ɔ:/に依存する完全韻となる。

16a : 11b

oyster : pater-noster (Brome).

Bromeに固有のものであり、PEでは[ɔi] : [ɔ:]の不完全韻である。

16a : 11b は 16a の ME/ɔ:/ 異形と [s] の前での ME/ɔ/ の長母音化に由来する [ɔ:] に依存する完全韻となる。

16a : 15a

toils : souls (Wilkie).

Wilkie に固有のものであり、PE では [ɔi] : [ɔu] の不完全韻である。

16a : 15a は 16a の ME/ɔ:/ 異形と ME/ɔu/ との完全韻である。

16a : 18a

voice : juice (Shakespeare).

Shakespeare に固有のものであり、PE では [ɔi] : [u:] の不完全韻である。16a : 18a は voice の ME/ɔi/ = ME/i:/ と juice の OF/y:/ > ME/i:/ 異形に依存する完全韻である。⁽¹⁷⁾ juice の ME-uy- の形は Anglo-French の写字生の綴字 (uy, ui は /y:/ を表す) に由来するものである。

注

- (1) H. C. Wyld, A History of Modern Colloquial English, 1936³, p. 224.
- (2) E. J. Dobson, English Pronunciation 1500-1700, 1968², § 261 Note2.
- (3) C. Davies, English Pronunciation: from the Fifteenth to the Eighteenth Century, 1970², p. 10.
- (4) Davies, ibid.
- (5) Dobson, op. cit, § 261.
- (6) Dobson, op. cit. §§ 254-60.
- (7) H. Kökeritz, Shakespear's pronunciation, 1953, p. 217.
- (8) Dobson, op.cit. § 261 Note 2.
- (9) Dobson, op. cit. § 12.
- (10) ibd. § 261 Note 2.
- (11) ibid. § 261 Note 3.
- (12) R. E. Zachrisson, Pronunciation of English Vowels 1400-1, pp. 220-22.
- (13) Dobson, op. cit. § 137.
- (14) ibid. § 261 Note 2.
- (15) ibid. § 129.

(16) *ibid.* § 261 Note 3.

(17) Kökeritz, *op. cit.* p. 217.

III 結 論

我々は脚韻を可能な限り、類韻ではなく完全韻であるという立場で処理している。一見不完全韻であると思われるものも、詳細に検討すれば、その脚韻を完全韻にする異形の存在 (ME/ɔi/ の ME/ui/, ME/ɔ:/, ME/ai/ 異形) が明らかになってきた。ME/ɔi/ の発達過程を考察する上で何等かの手掛りを与えてくれる脚韻の実状は 2) で検討してきた通りであり、

- 1) 16a : 9a (*join'd* : wind, *spoil'd* : build) はその殆どが 9a の ME/i:/ 異形に依存するものである。この脚韻は E Mod E 期以降散見されている程度である。
- 2) 16a : 13a (*Boy* : pray, joy : way) は ME/ɔi/ の ME/ai/ 異形に依存する完全韻である。この脚韻は E Mod E 期以降散見されている程度である。
- 3) 16a : 14a (*enjoy'd* : fraud, voice : sauce) は ME/ɔi/ の ME/ɔ:/ 異形 = [ɔ:] に依存する完全韻である。この脚韻は稀である。
- 4) 16a : 2a (joy : die, joy : eye) は ME/ɔi/ と ME/i:/ の [ʌi] 又は [əi] に依存する完全韻である。この脚韻は 16 世紀では Spenser と Daniel を除き見出されていない。17 世紀になり、散見され初め、17 世紀後半になると、ほぼどの詩人にも見出され、18 世紀後半になると再び見出されなくなる。

これらの証拠を踏まえると、ME/ɔi/ の発達過程の最も蓋然性の高い推論は次のようなものであろう。

- 1) ME/ɔi/ は E Mod E 期以降 [ɔi] であり、変化しなかった。
- 2) ME/ɔi/, 特に ME/ui/ を持つ語は 17 世紀後半に ME/ui/ が [ui] > [ʌi] になったとき、ME/i:/ も [ei] > [əi] になった。両者の差はわずかなものであったので、ME/ui/ は ME/i:/ の発音 [əi] となり、両者は一時期融合した。

- 3) しかし、その後、ME/ui/ は ME/ɔi/ に取って代わられたため、標準英語から姿を消した。
- 4) 18世紀後半以降 ME/ɔi/ は綴り字発音となった。一方、ME/i:/ は [əi] > [ai] と変化し、ME/ɔi/ と ME/i:/ は再び示差的となり対立するようになった。

参考書目

- Araki, K.
- 1965 英文法－理論と実践、研究社。
 - 1975 「ME/ɛ:/ の発達過程について」『名古屋大学文学部研究論集』55。
 - 1977 「近代標準英語母音組織の発達（1）」『名古屋大学文学部研究論集』70。
 - 1978 「近代標準英語母音組織の発達（2）」『名古屋大学文学部研究論集』78。
- Araki, K., H. Heguri, S. Suzuki, Y. Kanzawa, and M. Takenaka.
- 1993 a 「英詩脚韻の研究（1）」『京都外国語大学研究論叢』40。
 - 1993 b 「英詩脚韻の研究（2）」『京都外国語大学研究論叢』41。
 - 1994 a 「英詩脚韻の研究（3）」『京都外国語大学研究論叢』42。
- Araki, K., H. Heguri, Y. Kanzawa, and M. Takenaka.
- 1994 b 「英詩脚韻の研究（4）」『京都外国語大学研究論叢』43。
 - 1995 a 「英詩脚韻の研究（5）」『京都外国語大学研究論叢』44。
 - 1995 b 「英詩脚韻の研究（6）」『京都外国語大学研究論叢』45。
- Araki, K., K. Morishima, H. Heguri, Y. Kanzawa, and M. Takenaka.
- 1996 a 「英詩脚韻の研究（7）」『京都外国語大学研究論叢』46。
 - 1996 b 「英詩脚韻の研究（8）」『九州産業大学国際文化学部紀要』7。
- Araki, K., M. Ukaji.
- 1984 『英語史ⅢA』 英語学大系 10。東京：大修館。
- Araki, K. and Y. Nakao.
- 1980 『シェイクスピアの発音と文法』 東京：荒竹出版。
- Cercignani, C.
- 1981 Shakespeares Works and Elizabethan Pronunciation. Oxford: Clarendon.
- Davis, C.
- 1934 English pronunciation : from the fifteenth to the eighteenth century. (rpt.) 1970. Connecticut: Greenwood.

Dobson, E.

1968 English Pronunciation 1500-1700. 2 vols. London: Oxford Univ. Press.

Heguri, H.

1976 「エリザベス朝の ME a:, ai, ε: の融合について」『岐阜女子大学紀要』第5号。

1977 a 「Caroline Period の ME a:, ME ai, ME e: の融合について」『岐阜女子大学紀要』第6号。

1977 b 「ME a: の発達過程について」『Perspective』vol. 5。

1978 「史的音韻論から見た Dryden と Pope の発音について」『岐阜女子大学紀要』第7号。

1980 「ME i: の発達過程について」『中京大学教養論叢』第21巻第4号。

1981 「MEu: の発達過程について」『中京大学教養論叢』第22巻第4号。

1985 「初期近代英語の ME/ay/ の音価について」『中京大学教養論叢』第25巻第4号。

1986 a 「初期近代英語の ME/a:/ の音価について」『中京大学教養論叢』第26巻第4号。

1986 b 「初期近代英語の ME/ε:/ の音価について」『中京大学教養論叢』第27巻第2号。

1986 c 「後期近代英語の ME/ay/ の音価について」『中京大学教養論叢』第27巻第3号。

1987 a 「後期近代英語の ME/a:/ の音価について」『中京大学教養論叢』第27巻第4号。

1987 b 「後期近代英語の ME/ε:/ の音価について」『中京大学教養論叢』第28巻第1号。

1990 a 「初期近代英語の ME/ɔ:/ の音価について」『中京大学教養論叢』第31巻第1号。

1990 b 「後期近代英語の ME/ɔ:/ の音価について」『中京大学教養論叢』第31巻第2号。

1991 a 「初期近代英語の ME/ɔu/ の音価について」『中京大学教養論叢』第31巻第4号。

1991 b 「後期近代英語の ME/ɔu/ の音価について」『中京大学教養論叢』第32巻第2号。

1991 c 「初期近代英語の ME/au/ の音価について」『中京大学教養論叢』第32巻第3号。

1991 d 「後期近代英語の ME/au/ の音価について」『中京大学教養論叢』

- 第 32 卷第 4 号。
- 1992 「初期近代英語の ME/e:/ の音価について」『中京大学教養論叢』第 33 卷第 4 号。
- 1995 「Samuel Johnson の脚韻について」『中京大学教養論叢』第 36 卷第 3 号。
- 1996 「H. Drummond の脚韻について」『中京大学教養論叢』第 37 卷第 4 号。
- 1997 a 「Faery Queene, Book I の脚韻について」『中京大学教養論叢』第 38 卷第 3 号。
- 1997 b 「Faery Queene, Book II の脚韻について」『中京大学教養論叢』第 38 卷第 4 号。
- 1997 c 「The Shepheards Calender の脚韻」『中京大学教養論集』第 38 卷第 3 号。
- 1998 a 「Faery Queene, Book III の脚韻について」『中京大学教養論叢』第 39 卷第 1 号。
- 1998 b 「E. Benlowes の脚韻」『中京大学教養論叢』第 39 卷第 1 号。
- 1998 c 「Faery Queene, Book IV の脚韻について」『中京大学教養論叢』第 39 卷第 2 号。
- 1998 d 「Sir John Denham の脚韻について」『中京大学教養論叢』第 39 卷第 2 号。
- 1998 e 「Faery Queene, Book V の脚韻について」『中京大学教養論叢』第 39 卷第 3 号。
- 1998 f 「K. Philips の脚韻」『中京大学教養論叢』第 39 卷第 3 号。
- 1998 g 「Faerie Queene, Book VI の脚韻について」『中京大学教養論叢』第 39 卷第 4 号。
- 1998 h 「Flatman の脚韻」『中京大学教養論叢』第 39 卷第 4 号。
- 1999 a 「W. Wordsworth の脚韻」『中京大学教養論叢』第 40 卷第 1 号。
- 1999 b 「R. Lovelace の脚韻」『中京大学教養論叢』第 40 卷第 2 号。
- 1999 c 「Sir, Thomas Wyatt の脚韻」『中京大学教養論叢』第 40 卷第 3 号。
- 1999 d 「R. Crashaw の脚韻」『中京大学教養論叢』第 40 卷第 4 号。
- 1999 e 「Spenser's Minor Poems の脚韻について」『中京大学教養論叢』第 41 卷第 2 号
- 2000 a 「T. Campion (1567-1620) の脚韻」『中京大学教養論叢』第 41 卷第 1 号。
- 2000 b 「Dryden (1631-1700) の脚韻について (その I)」『中京大学教養論叢』第 41 卷第 2 号。

- 2000 c 「Sir John Beaumont の脚韻」『中京大学教養論叢』第41卷第2号。
- 2000 d 「Sir John Davies (1569-1626) の脚韻」『中京大学教養論叢』第41卷第3号。
- 2000 e 「Giles Fletcher (1588-1623) の脚韻」『中京大学教養論叢』第41卷第3号。
- 2000 f 「Dryden (1631-1700) の脚韻について（そのⅡ）」『中京大学教養論叢』第41卷第4号。
- 2000 g 「George Herbert (1593-1635) の脚韻」『中京大学教養論叢』第41卷第4号。
- 2001 a 「Dryden (1631-1700) の脚韻について（そのⅢ）」『中京大学教養論叢』第42卷第1号。
- 2001 b 「Francis Beaumont (1584-1616) の脚韻」『中京大学教養論叢』第42卷第1号。
- 2001 c 「Dryden (1631-1700) の脚韻について（そのⅣ）」『中京大学教養論叢』第42卷第1号。
- 2001 d 「Milton (1608-74) の脚韻」『中京大学教養論叢』第42卷第2号。
- 2001 e 「A. Marvell (1621-78) の脚韻について」『中京大学教養論叢』第42卷第3号。
- 2001 f 「Earl of Surrey (?1517-47) の脚韻」『中京大学教養論叢』第42卷第3号。
- 2001 g 「John Donne (1572-1632) の脚韻について」『中京大学教養論叢』第42卷第4号。
- 2001 h 「Richard Corbet (1582-1635) の脚韻」『中京大学教養論叢』第42卷第4号。
- 2002 a 「Michael Drayton (1563-1631) の脚韻について」『中京大学教養論叢』第43卷第1号。
- 2002 b 「George Turberville (?1540-?1610) の脚韻」『中京大学教養論叢』第43卷第1号。
- 2002 c 「Alexander Pope (1688-1744) の脚韻について」『中京大学教養論叢』第43卷第2号。
- 2002 d 「Sir John Suckling (1609-41) の脚韻」『中京大学教養論叢』第43卷第2号。
- 2002 e 「G. Gascoigne (c.1535-or 42-77) の脚韻について」『中京大学教養論叢』第43卷第3号。
- 2002 f 「Sir Edward Sherburne (1618-1702) の脚韻」『中京大学教養論叢』第43卷第3号。

- 2002 g 「Henry Vaughan (1622-95) の脚韻について」『中京大学教養論叢』第43巻第4号。
- 2002 h 「Sir william Davenant (1608-68) の脚韻」『中京大学教養論叢』第43巻第4号。
- 2003 a 「Sir Philip Sidney (1554-86) の脚韻について」『中京大学教養論叢』第44巻第1号。
- 2003 b 「William Habington (1605-54) の脚韻」『中京大学教養論叢』第44巻第1号。
- 2003 c 「Earl of Stirling (?1567-1640) の脚韻について」『中京大学教養論叢』第44巻第2号。
- 2003 d 「Phinias Fletcher (1582-1650) の脚韻」『中京大学教養論叢』第44巻第2号。
- 2003 e 「John Ford (1588-1639) の脚韻」『中京大学教養論叢』第44巻第3号。
- 2003 f 「Francis Kynaston (1587-1642) の脚韻」『中京大学教養論叢』第44巻第4号。
- 2003 g 「Samuel Daniel (?1563-1619) の脚韻について」『中京大学教養論叢』第44巻第4号。
- 2004 a 「William Warmer (?1561-1609) の脚韻について」『中京大学教養論叢』第45巻第1号。
- 2004 b 「John Lyly (?1554-1606) の脚韻」『中京大学教養論叢』第45巻第1号。
- 2004 c 「Robert Herrick (1591-1674) の脚韻について」『中京大学教養論叢』第45巻第2号。
- 2004 d 「Sir Walter Ralegh (1552-1618) の脚韻」『中京大学教養論叢』第45巻第2号。
- 2004 e 「Charles Cotton (1630-87) の脚韻について」『中京大学教養論叢』第45巻第3号。
- 2004 f 「Henry King (1592-1669) の脚韻」『中京大学教養論叢』第45巻第3号。
- 2004 g 「William Diaper (1685-1717) の脚韻について」『中京大学教養論叢』第45巻第4号。
- 2004 h 「Patrick Hannay (died 1629?) の脚韻について」『中京大学教養論叢』第45巻第4号。
- 2005 a 「John Chalkhill (fl. 1600) の脚韻」『中京大学教養論叢』第46巻第1号。

- 2005 b 「William Chamberlayne (1619-89) の脚韻」『中京大学教養論叢』第46巻第2号。
- 2005 c 「William Congreve (1670-1729) の脚韻」『中京大学教養論叢』第46巻第4号。
- 2006 a 「William Browne (?1591-?1643) の脚韻」『中京大学教養論叢』第47巻第1号。
- 2006 b 「Edmond Waller (1606-87) の脚韻」『中京大学教養論叢』第47巻第3号。
- 2006 c 「Sir William Jones (1746-94) の脚韻」『中京大学教養論叢』第47巻第4号。
- 2006 d 「ME/u/ の脚韻について」『中京大学教養論叢』第47巻第4号。
- Jespersen, O.
 1909 Modern English Grammar. Part I. Copenhagen: Munksgaard.
- Kökeritz, H.
 1953 Shakespeares Pronunciation. New Haven & London: Yale Univ. Press.
- Luick, K.
 1914-40 Historische Grammatik der Englischen Sprache. 2 vols. (rpt.)
 1964. Oxford: Blackwell.
- Nakao, T.
 1985 『音韻史』英語学大系 11, 東京: 大修館
- Prins, A. A.
 1972 A History of English Phonemes. Leiden Univ. Press.
- Lass, R.
 1999 The Cambridge History Of The English Language Vol. III. Cambridge: Univ. Press.
- Samuels, M. L.
 1972 Linguistic evolution : with special reference to English. Cambridge Studies in Linguistics 5. Cambridge: Univ. Press.
- Wells, J. C.
 1982 Accents of English. 3 vols. Cambridge: Univ. Press.
- Wolfe, P. M.
 1972 Linguitic Change and the Great Vowel Shift in English. California: Univ. of California Press.
- Wright, J.
 1905 The English Dialect Grammar. Oxford: Clarendon.

Wyld, H. C.

1923 Studies in English Rhymes from Surrey to Pope. (rpt.) 1965 N.
Y.: Russell & Russel.

1936³ A History of Modern Colloquial English. Oxford: Blackwell.

Zachrisson, R. E.

1913 Pronunciation of English Vowels 1400-1700. (rpt.) 1971. N. Y.:
AMS.

1927 The English Pronunciation at Shakespeares Time as Taught by
William Bullockar. (rpt.) 1970. N. Y.: AMS.

(受理日 平成19年4月11日)